



SISTEMA NAZIONALE DI VALUTAZIONE

Rendicontazione sociale

Triennio di riferimento 2019/22

VIPC010004

LC " ANTONIO PIGAFETTA"



Ministero dell'Istruzione



Contesto

2

Risultati raggiunti

6

Risultati legati alla progettualità della scuola

6

Obiettivi formativi prioritari perseguiti

6



Contesto

Una premessa: gli anni caratterizzati dal contesto pandemico (2019/20 - 2020/21 - 2021/22)

Dalla fine di febbraio 2020 tutte le attività istituzionali hanno subito gli effetti della pandemia da SARS_COV_2, che hanno significativamente influenzato i processi di svolgimento non solo delle attività istituzionali della scuola, ma anche di tutte le attività sociali ed economiche. Il prolungato *lockdown* e le pesanti misure di contenimento della diffusione del virus, hanno compromesso in modo significativo le attività didattiche dei quel che rimaneva dell'a.s. 2019/2020, prolungando altresì i loro effetti anche nei successivi aa.ss. 2020/2021 e 2021/2022, annualità oggetto della presente Rendicontazione Sociale, che non può quindi non venirne significativamente influenzata. Pertanto, tutti i dati e le risultanze descritte in questo documento, vanno lette e riparametrate nel contesto dei due anni e mezzo pandemici, che hanno caratterizzato il triennio di riferimento.

VINCOLI

I vincoli imposti dal contesto pandemico sono quelli tristemente noti a tutta la popolazione: dal *lockdown* di tutta la popolazione nel secondo periodo dell'a.s. 2019/2020, alle misure di distanziamento e di frequenza alternata a DAD del 2020/2021, ai residui protocolli di distanziamento e sicurezza dell'a.s. 2021/22, che hanno praticamente annullato l'offerta formativa extracurricolare e pesantemente messo in difficoltà lo svolgimento della didattica curricolare.

OPPORTUNITA'

L'inatteso irrompere dell'evento pandemico, nel febbraio 2020, ha tuttavia forzato l'istituzione scolastica a dotarsi di strumenti digitali, sino ad allora non utilizzati, per la Didattica Digitale Integrata. Tali strumenti (piattaforme, servizi on-line, dotazioni informatiche hardware e software), dapprima adottati con modalità emergenziali, si sono poi trasformati in infrastrutture strategiche stabili e regolamentate della scuola, entrando a far parte della quotidianità dei processi di attività istituzionale. In tal senso l'emergenza ha costituito una risorsa per l'innovazione e una spinta acceleratrice alla transizione digitale.

Popolazione scolastica

OPPORTUNITA'

Nel tempo si è assistito all'aumento e alla diversificazione della popolazione scolastica, cresciuta in numero di classi (da un decennio stabilizzate tra le 10 e le 11 sezioni complete) e di bacino di provenienza (una buona percentuale degli studenti proviene dalla provincia). Confrontato con la media provinciale, lo status socioeconomico di provenienza degli studenti risulta generalmente medio-alto. In generale la formazione scolastica dei genitori raggiunge un livello superiore o universitario. Gli studenti di cittadinanza non italiana o provenienti da aree svantaggiate sono presenti in numero



marginale e, ben inseriti nel contesto scolastico, costituiscono una risorsa culturale. La motivazione degli studenti all'apprendimento delle discipline d'indirizzo curricolare è generalmente solida e sostenuta dalle famiglie, che esprimono un'apprezzabile aspettativa nei confronti delle possibilità formative offerte dal Liceo, per l'accesso e il prosieguo negli studi universitari in Italia e all'estero e in corsi di eccellenza. Una buona parte di studenti affianca al percorso scolastico impegni di studio e di applicazione in ambiti formativi differenti e vari.

VINCOLI

Negli ultimi anni si sono registrate in numero crescente sia situazioni di disagio economico, sovente non dichiarate, che impongono particolare attenzione nell'offerta di occasioni formative a carico delle famiglie, sia situazioni di difficoltà di relative a disagi socioaffettivi e a disturbi di apprendimento diagnosticati, che richiedono l'attivazione di percorsi didattici personalizzati.

Territorio e capitale sociale

OPPORTUNITA'

Il territorio vicentino si caratterizza per capacità di innovazione, dinamismo sociale e sensibilità verso il patrimonio artistico e culturale. Associazioni ed Enti Territoriali manifestano attenzione per le iniziative della scuola e ampia disponibilità a collaborare su progetti che vedono la partecipazione attiva degli studenti in ambiti culturali differenti.

VINCOLI

La proposta educativa è strutturata nella consapevolezza del ruolo che il Liceo ha avuto e ha nella storia della città e ne rilancia il valore attraverso i percorsi curricolari, fortemente caratterizzanti, dei Licei Classico, Linguistico e Musicale. L'offerta formativa è orientata alla comprensione dei cambiamenti sociali attraverso l'apertura alla dimensione internazionale della cultura e le competenze offerte dall'apprendimento della cultura classica, delle lingue straniere e della musica. Dal 2020 la situazione generale è stata fortemente condizionata dall'insorgere della pandemia da Covid-19, la quale ha fortemente compromesso l'erogazione del servizio educativo, che ha dovuto, al pari di tutte le scuole del Paese, sottostare a significative restrizioni. L'azione della scuola deve quindi essere rivolta da un lato a contribuire al contenimento della pandemia, dall'altro a fornire supporto agli studenti per il superamento delle difficoltà da essa generate

Risorse economiche e materiali

OPPORTUNITA'

La qualità complessiva della struttura scolastica è buona. L'edificio storico, nel pieno centro cittadino, è stato recentemente ristrutturato e messo a norma dall'Ente proprietario. La manutenzione ordinaria e straordinaria è eseguita



con tempestività. Ogni aula dispone di SmartBoard. Tutto l'istituto è coperto da rete Wi- Fi LAN a banda ultralarga. Il sito WEB del Liceo (.edu) è funzionale e accessibile. La dotazione libraria è di qualità e i materiali didattici sono disponibili in misura significativa. La Biblioteca è presente nel sistema interbibliotecario provinciale per il prestito. La scuola è dotata di un archivio storico che eroga un servizio funzionale anche ad esterni. L'Aula Magna, attrezzata a sala concerti e teatro, dispone di apparecchiature informatiche ed è sede di iniziative culturali e musicali aperte anche alla cittadinanza. Con finanziamenti PON la Scuola ha arricchito di dotazioni i Laboratori di Fisica e Scienze e i Laboratori del Liceo Musicale (numerosi nuovi strumenti acustici ed elettronici - potenziata la sala di registrazione e le aule di Tecnologie Musicali) La scuola è inoltre sede di un "Aula Confucio" per la diffusione della Lingua e Cultura Cinese e del Museo storico dell'Aula di Fisica. La pandemia da Covid-19, che ha costretto la scuola a lunghi periodi di lockdown, è stata occasione propulsiva per una rapida innovazione sul versante della digitalizzazione, della connettività e dell'uso intensivo di piattaforme informatiche per la didattica.

VINCOLI

Aule, Palestre e altri spazi per l'attività didattica risultano limitati e difficilmente ampliabili, anche in considerazione alle esigenze legate alla numerosità degli studenti, complessiva e per classe.

Risorse professionali

OPPORTUNITA'

Oltre l'80% dei docenti dell'istituto è in servizio a tempo indeterminato. Buona parte dei docenti si colloca nella fascia di età oltre i 55 anni e ha nell'istituto la propria sede di titolarità. La stabilità della maggior parte del corpo docente, il livello culturale e la motivazione all'aggiornamento professionale favoriscono l'attivazione di progetti e percorsi didattici di elevata qualità

VINCOLI

L'età media del corpo docente superiore agli standard regionali e nazionali produce un turnover per quiescenza più accentuato. Si segnala l'insufficiente dotazione organica di personale ATA, che non riflette la reale complessità organizzativa del Liceo Musicale dove il servizio di istruzione è erogato tutti i giorni, continuativamente, dalle ore 7,55 alle ore 19,00.



Risultati raggiunti

Risultati legati alla progettualità della scuola

● Obiettivi formativi prioritari perseguiti

Obiettivo formativo prioritario

Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

Attività svolte

Per tutti i Licei l'insegnamento della Lingua Italiana avviene in ambito curricolare e coerentemente con la programmazione dipartimentale, a cui si rimanda. A potenziamento delle discipline umanistiche sono previste attività

Attività di promozione alla lettura tra classi parallele

Per la Lingua Inglese, obbligatoria in tutti i percorsi l'insegnamento avviene in ambito curricolare e coerentemente con la

programmazione dipartimentale, a cui si rimanda. Per i Licei Classico e Musicale è attivato un progetto di introduzione

del Lettorato in Lingua Inglese, con l'utilizzo di docenti madrelingua esterni. Per una sezione del Liceo Classico è attivo

un progetto "Internazionale" con potenziamento della Lingua Inglese (+ 2 ore settimanali).

Per il Liceo Classico, in classe seconda e terza è attivato un potenziamento curricolare per l'apprendimento della Lingua

Neogreca (progetto "Nea Athina"), in collaborazione con la Comunità Greco-Ortodossa di Venezia.

Il Liceo Linguistico Pigafetta impartisce lo studio di tre lingue straniere per cinque anni. Oltre all'Inglese, prima lingua

obbligatoria, è impartita una seconda e una terza Lingua (scelte tra Francese, Tedesco, Spagnolo e Cinese). Per il solo Liceo Linguistico è realizzato un progetto di aumento delle ore di Inglese (in quinta) e di Seconda Lingua (al biennio) attraverso lo "scorporo" del lettorato. Una sezione del Liceo Linguistico con seconda lingua Francese adotta il percorso ESABAC, per il conseguimento del doppio diploma Italiano-Francese, dove sono previste due ulteriori ore settimanali di Histoire in Lingua Francese, tenute da un'esperta esterna madrelingua.

Per tutti i Licei, oltre a quanto elencato, sono attivati numerosi progetti di potenziamento e sostegno degli apprendimenti

in lingua Italiana, Inglese e nelle altre Lingue insegnate, a cui si rimanda nella sezione "EVIDENZE". Tra questi meritano

una particolare menzione le certificazioni linguistiche, riconosciute da molte Università italiane ed Europee e richieste per

l'assunzione in enti pubblici e aziende, sono rilasciate da enti certificatori internazionali che hanno stipulato un protocollo

d'intesa con il Ministero della Pubblica Istruzione: la Cambridge University per Inglese, l'Alliance Française per Francese,

il Goethe Institut per Tedesco e l'Instituto Cervantes per Spagnolo. Il liceo Pigafetta avvia alle certificazioni di livello B2,

C1 e C2. Dall'anno scolastico 2011-12 sono state avviate le certificazioni HSK per la lingua cinese (A2 e B2) in



collaborazione con l'Istituto Confucio. Dal 2018/19 è avviata anche la nuova certificazione di cinese HSKK: si tratta di una certificazione orale di livello intermedio-avanzato, sussidiaria alla certificazione HSK che è solo scritta.

Da segnalare l'attivazione di una progettualità curricolare di insegnamento dell'Italiano quale Lingua Straniera (L2) per l'integrazione degli alunni provenienti da altre realtà linguistiche, negli anni sempre più numerosi.

Risultati raggiunti

Lingua Italiana:

Al termine del quinquennio gli studenti

- Sono consapevoli del ruolo della lingua come mezzo di accesso alla conoscenza.
- Usano correttamente la lingua italiana nell'insieme delle sue strutture e riflettere su di essa.
- Padroneggiano la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative, sia nella ricezione sia nella produzione orale e scritta.
- Riconoscono la specificità del fenomeno letterario come espressione della civiltà.
- Hanno familiarità con le forme letterarie raggiungendo consapevolezza del valore della lettura e del messaggio testuale.

Lingua Inglese:

Al termine del quinquennio lo studente ha acquisito una conoscenza approfondita e consapevole del lessico e delle

strutture sintattico-grammaticali che gli consente di raggiungere un livello upper-intermediate - B2.

Applica con

soddisfacente padronanza le conoscenze acquisite. E' in grado di interagire in situazioni quotidiane, affrontare la lettura,

anche individuale ed autonoma, di brani, articoli e testi letterari. Comprende ed analizza, sia dal punto di vista formale

che contenutistico, testi di varia natura, li riassume e commenta utilizzando strutture linguistiche sempre più complesse,

lessico pertinente e ricco, adeguate tecniche di analisi. Se si tratta di testi letterari, oltre ad individuarne il genere, li

inserisce nel contesto storico-letterario di appartenenza e ne propone una essenziale analisi stilistica.

Elabora i contenuti

in modo chiaro e sintetico evidenziando eventuali collegamenti, sostiene conversazioni con contributi e commenti, anche

personali.

Gli studenti del Liceo Linguistico dovranno:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al

Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;

- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti

almeno al Livello B1 del QCER;

- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse

forme testuali;

- riconoscere gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente

da un sistema linguistico all'altro;

- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;

- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'

analisi delle opere e delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;

- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

Da segnalare l'ottima integrazione linguistica degli studenti provenienti da realtà non italofone, che seguono i corsi di Italiano L2.

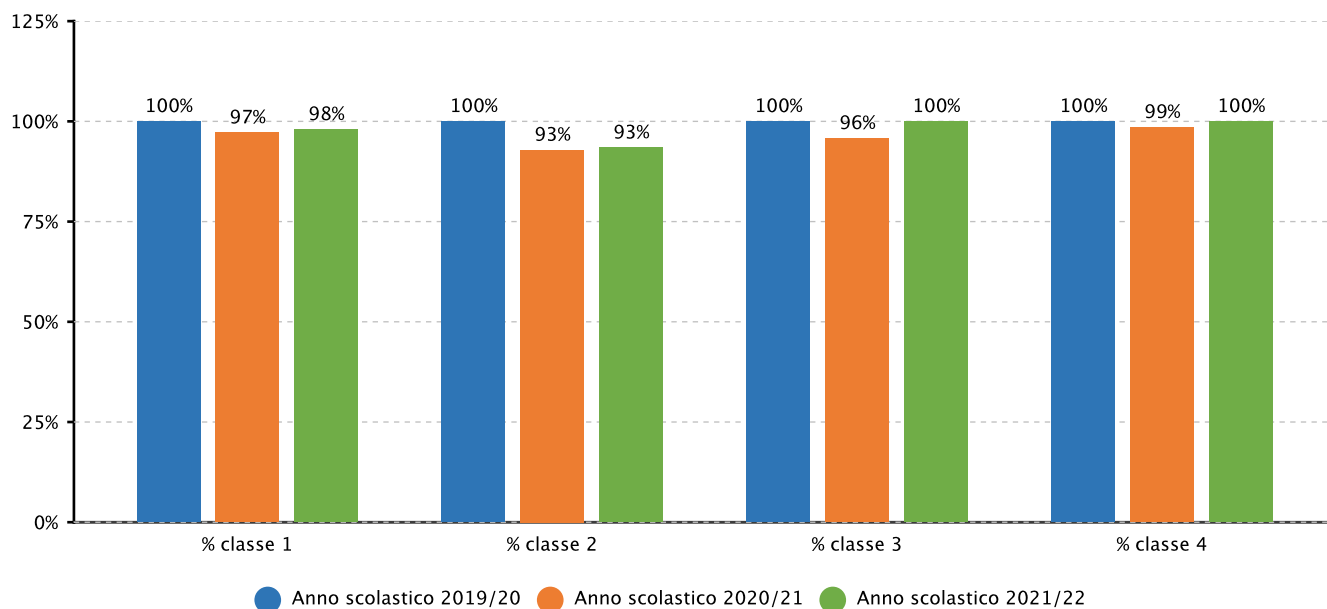
Da segnalare altresì il tasso di abbandono, dispersione ed insuccesso scolastico, ampiamente al di sotto



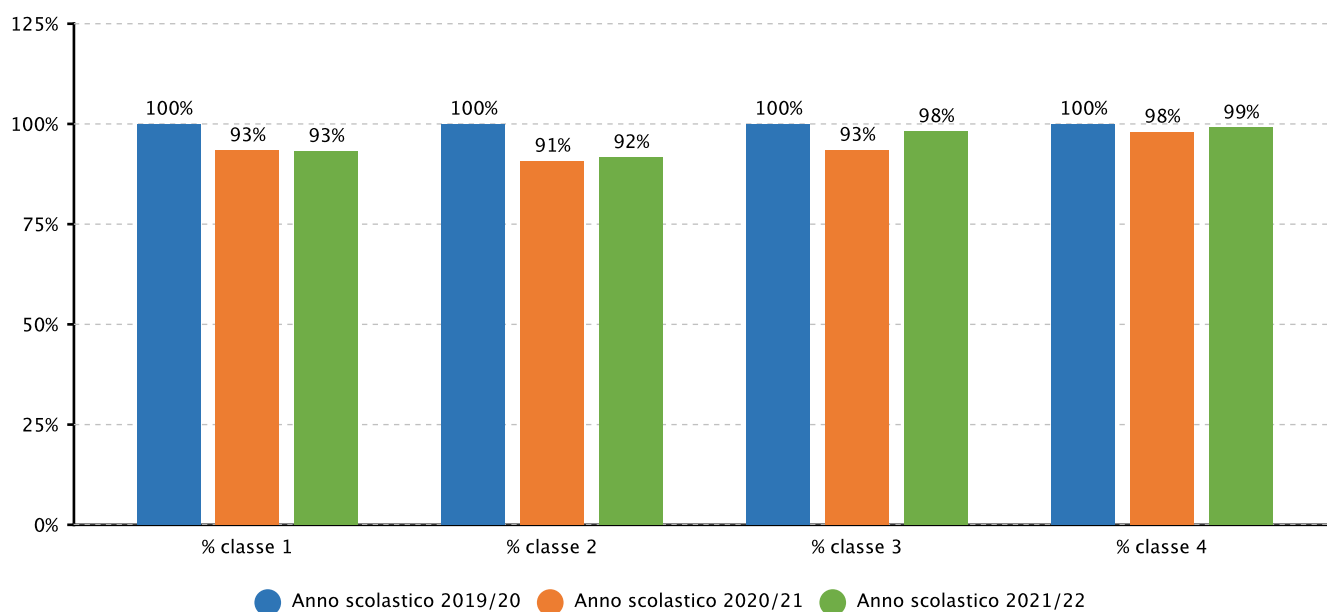
del benchmark locale, regionale e nazionale

Evidenze

2.1.a.1 Studenti ammessi alla classe successiva - LICEO CLASSICO - Fonte sistema informativo del MI

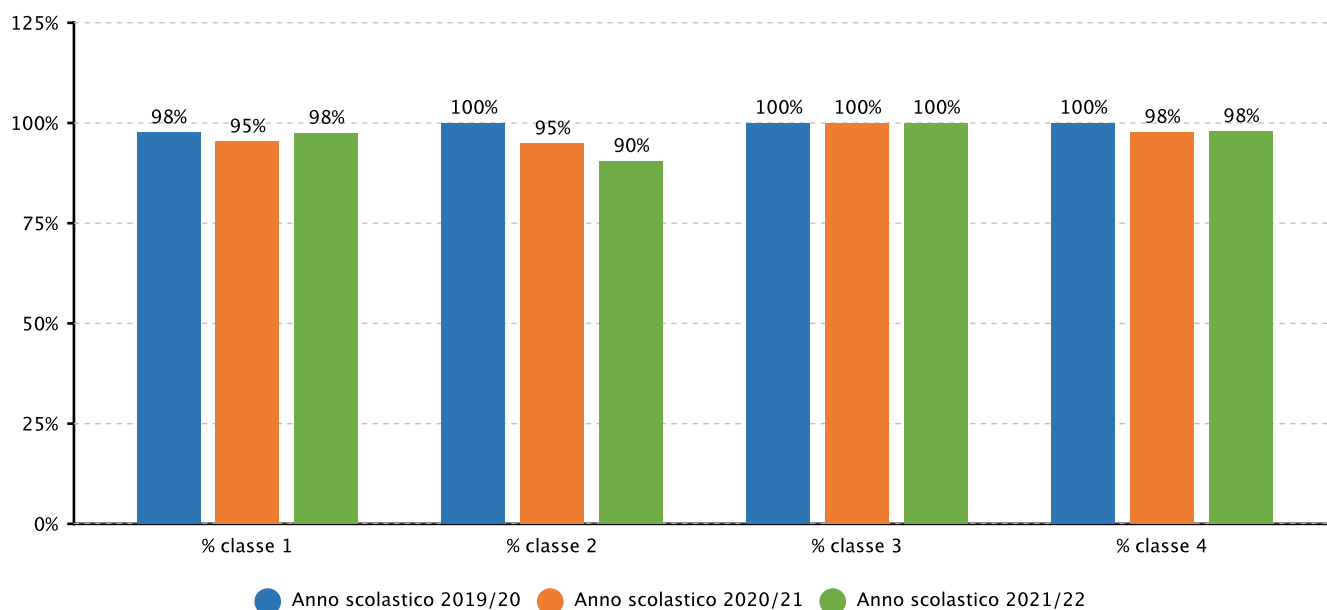


2.1.a.1 Studenti ammessi alla classe successiva - LINGUISTICO - Fonte sistema informativo del MI





2.1.a.1 Studenti ammessi alla classe successiva - MUSICALE E COREUTICO - Fonte sistema informativo del MI



2.1.a.2 Studenti sospesi in giudizio per debito scolastico - LICEO CLASSICO - Fonte sistema informativo del MI

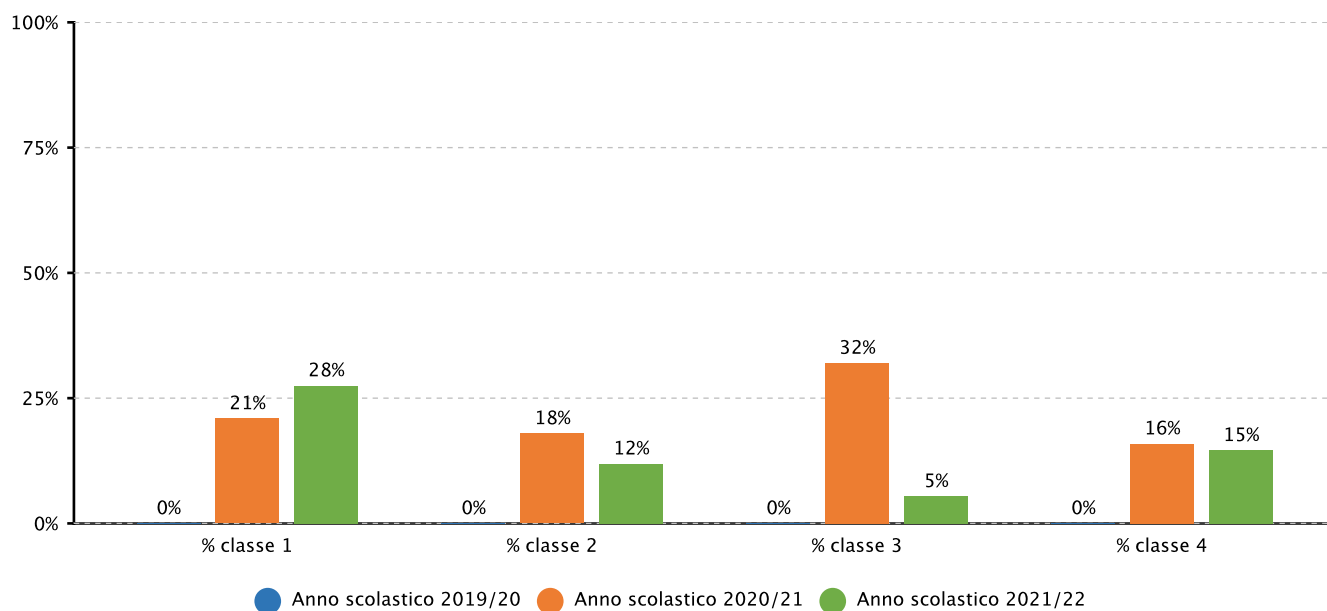




2.1.a.2 Studenti sospesi in giudizio per debito scolastico - LINGUISTICO - Fonte sistema informativo del MI

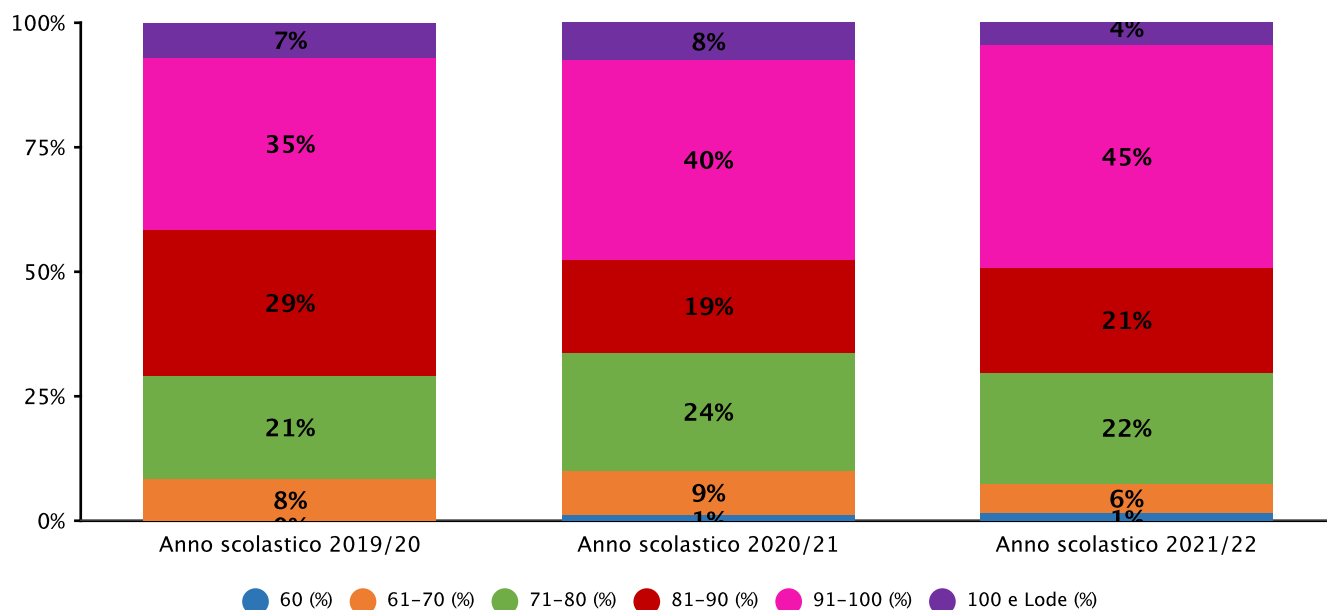


2.1.a.2 Studenti sospesi in giudizio per debito scolastico - MUSICALE E COREUTICO - Fonte sistema informativo del MI

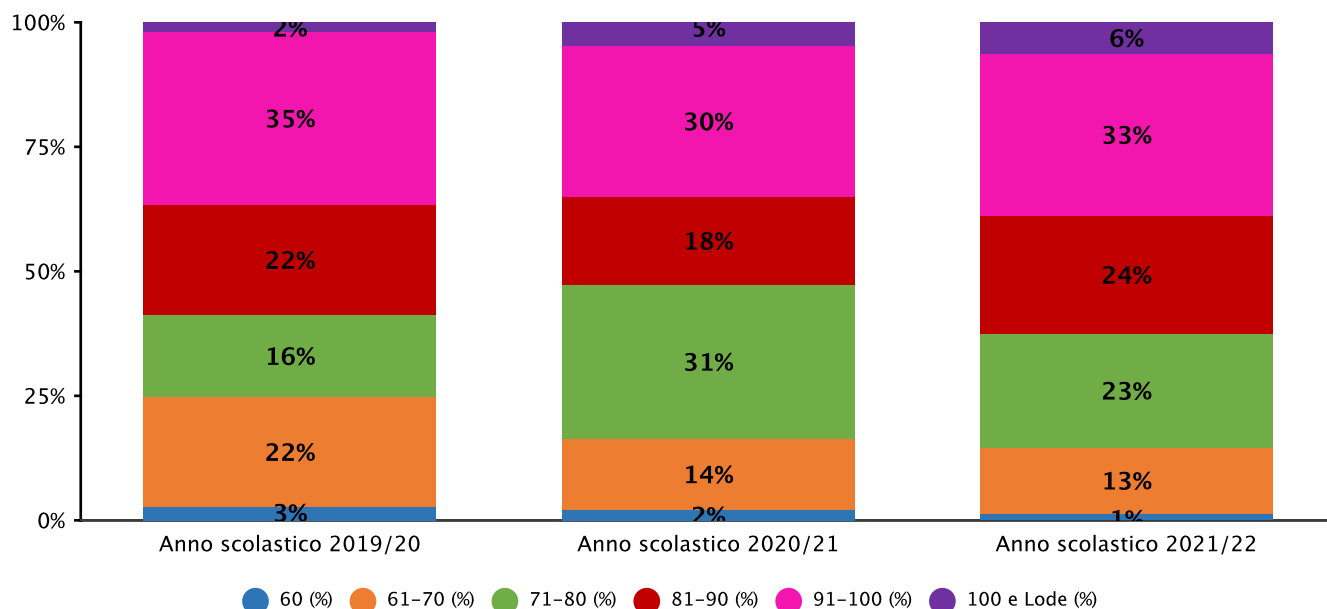




2.1.a.3 Studenti diplomati per votazione conseguita all'esame di Stato - LICEO CLASSICO - Fonte sistema informativo del MI

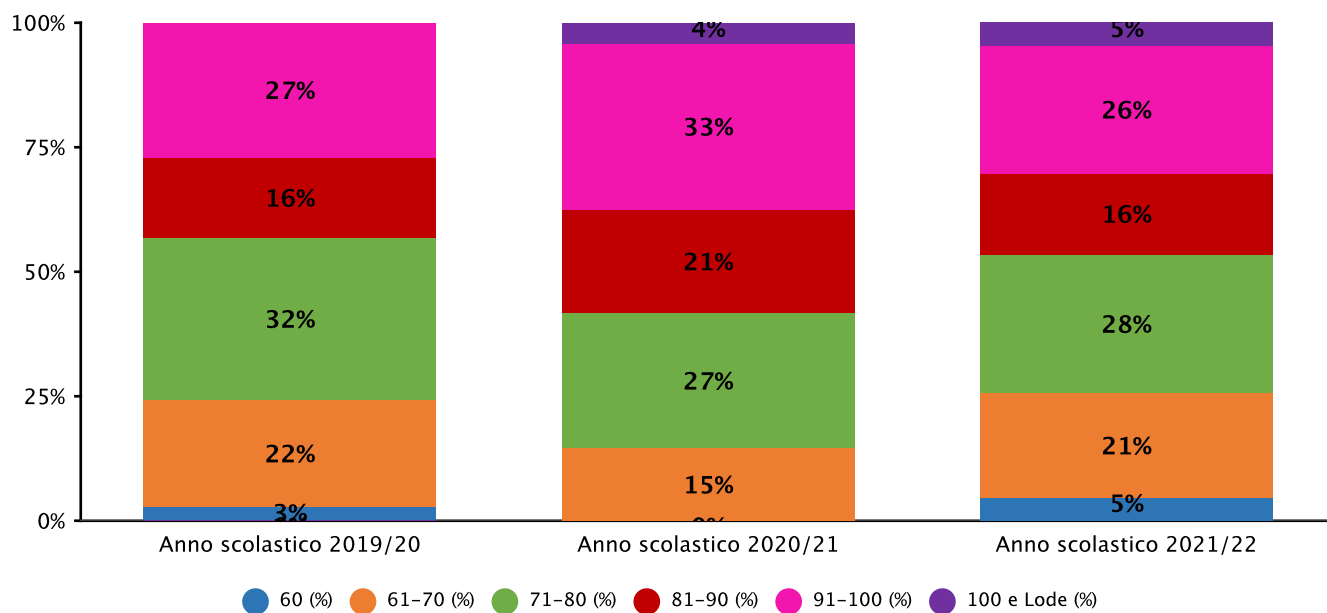


2.1.a.3 Studenti diplomati per votazione conseguita all'esame di Stato - LINGUISTICO - Fonte sistema informativo del MI

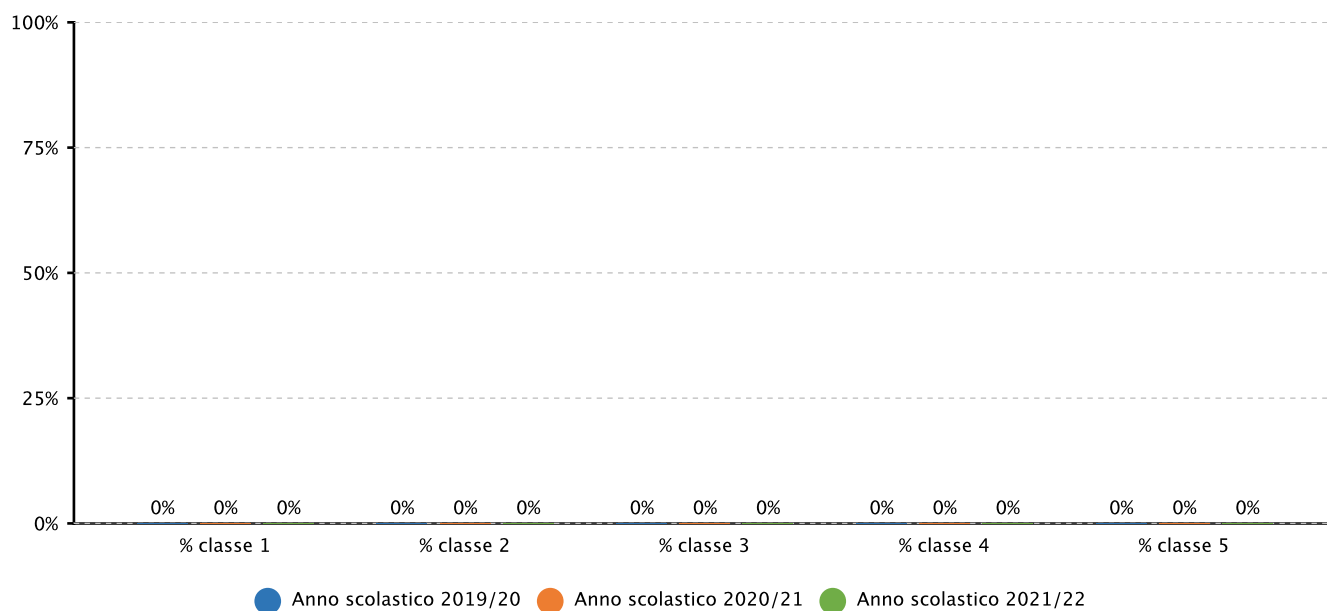




2.1.a.3 Studenti diplomati per votazione conseguita all'esame di Stato - MUSICALE E COREUTICO - Fonte sistema informativo del MI

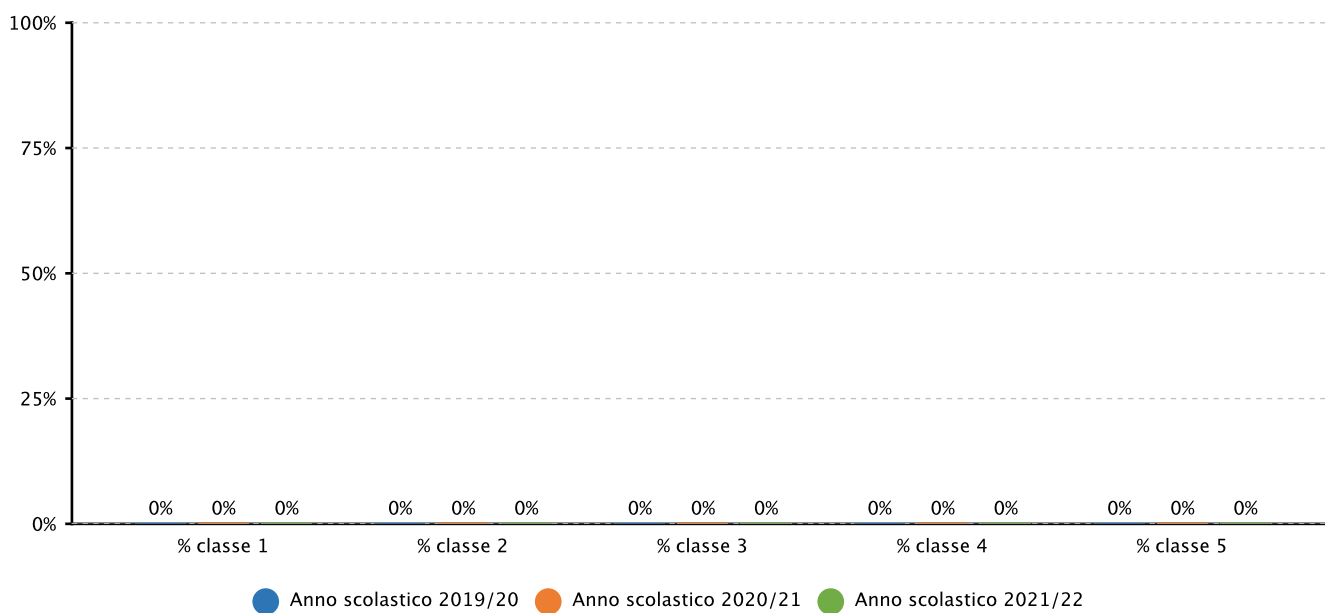


2.1.b.1 Studenti che hanno abbandonato gli studi in corso d'anno - LICEO CLASSICO - Fonte sistema informativo del MI

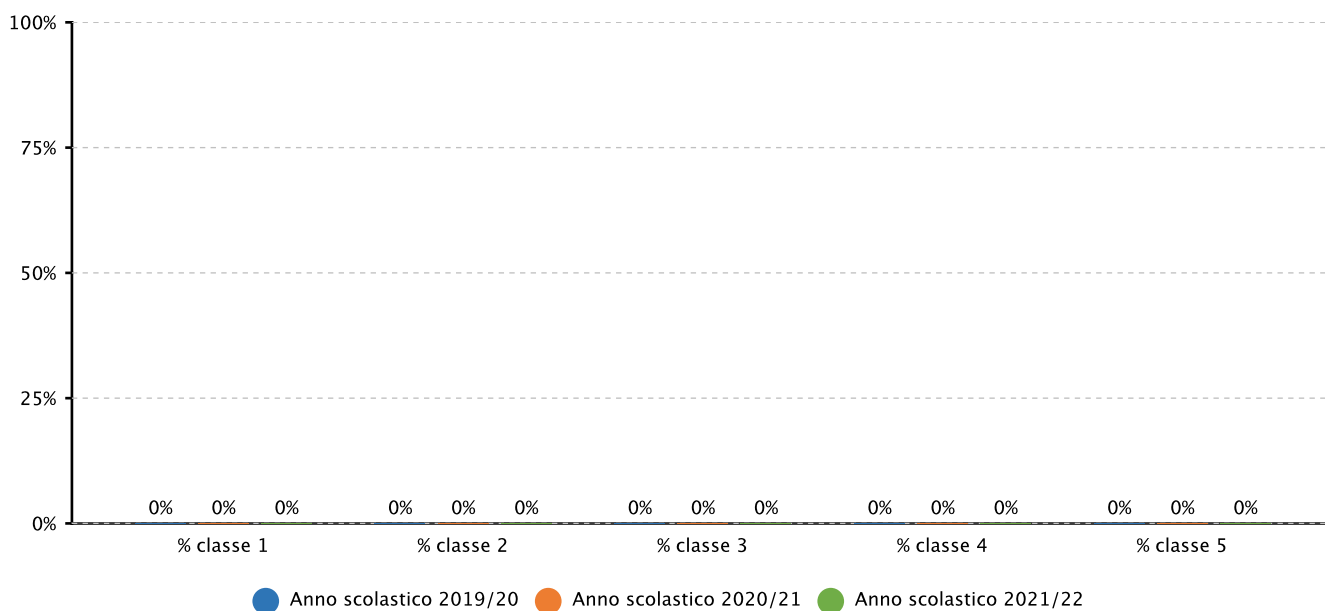




2.1.b.1 Studenti che hanno abbandonato gli studi in corso d'anno - LINGUISTICO - Fonte sistema informativo del MI

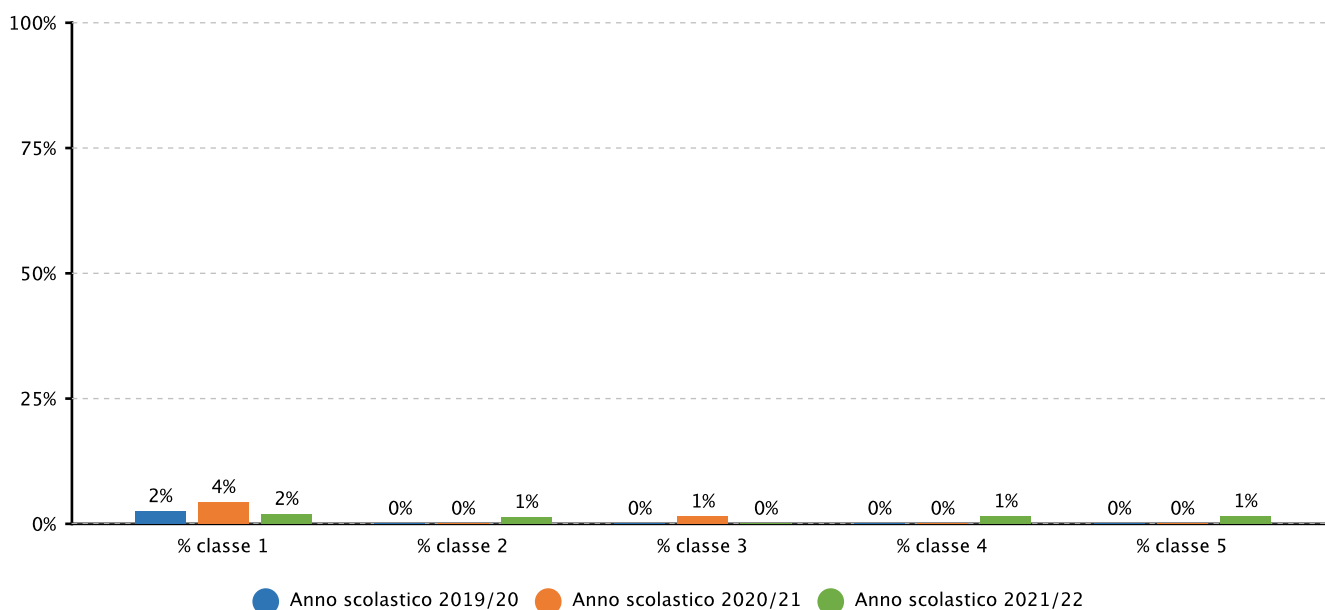


2.1.b.1 Studenti che hanno abbandonato gli studi in corso d'anno - MUSICALE E COREUTICO - Fonte sistema informativo del MI

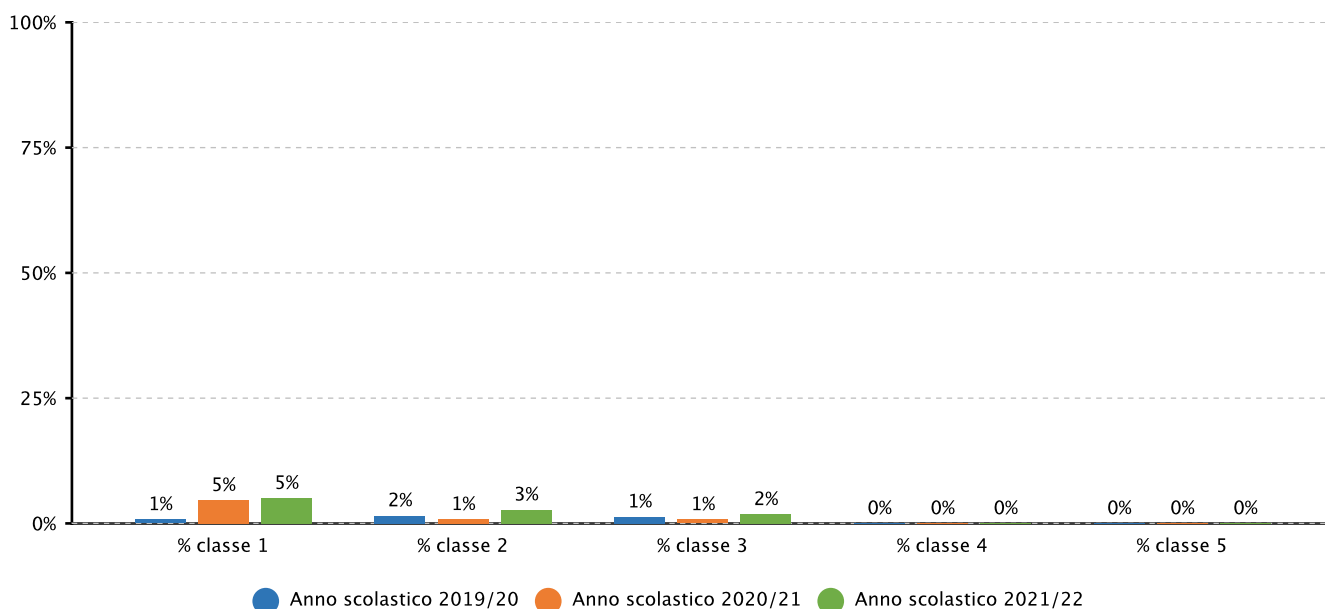




2.1.b.2 Studenti trasferiti - in entrata - in corso d'anno - LICEO CLASSICO - Fonte sistema informativo del MI

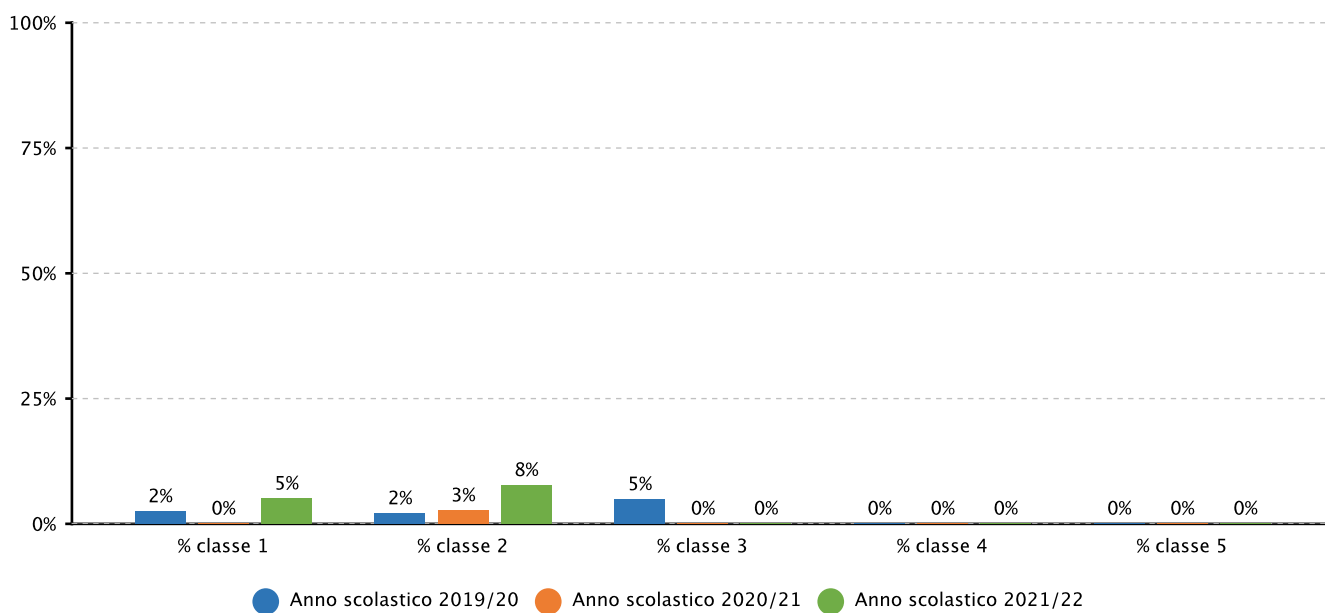


2.1.b.2 Studenti trasferiti - in entrata - in corso d'anno - LINGUISTICO - Fonte sistema informativo del MI

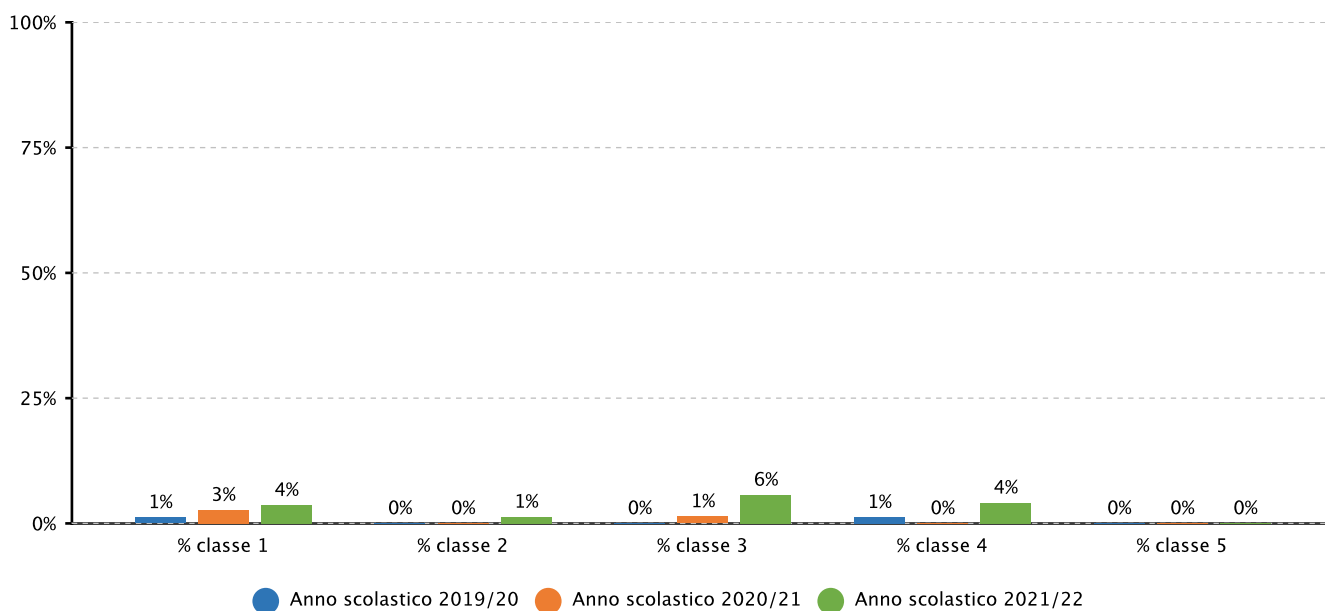




2.1.b.2 Studenti trasferiti - in entrata - in corso d'anno - MUSICALE E COREUTICO - Fonte sistema informativo del MI

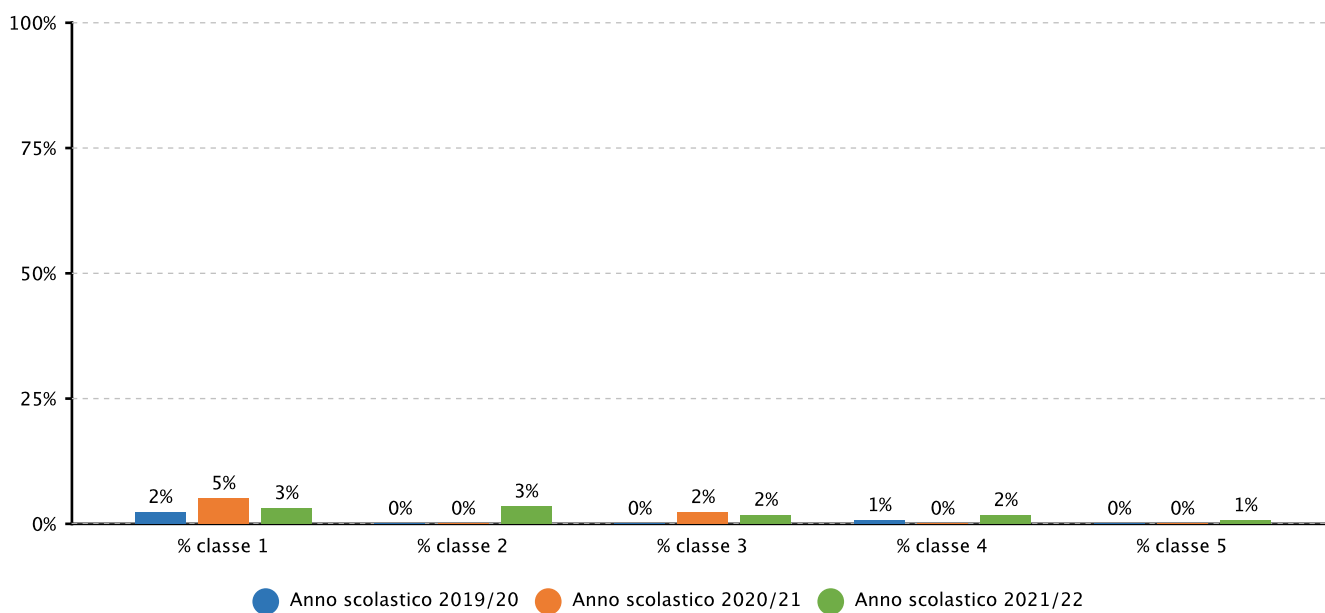


2.1.b.3 Studenti trasferiti - in uscita - in corso d'anno - LICEO CLASSICO - Fonte sistema informativo del MI

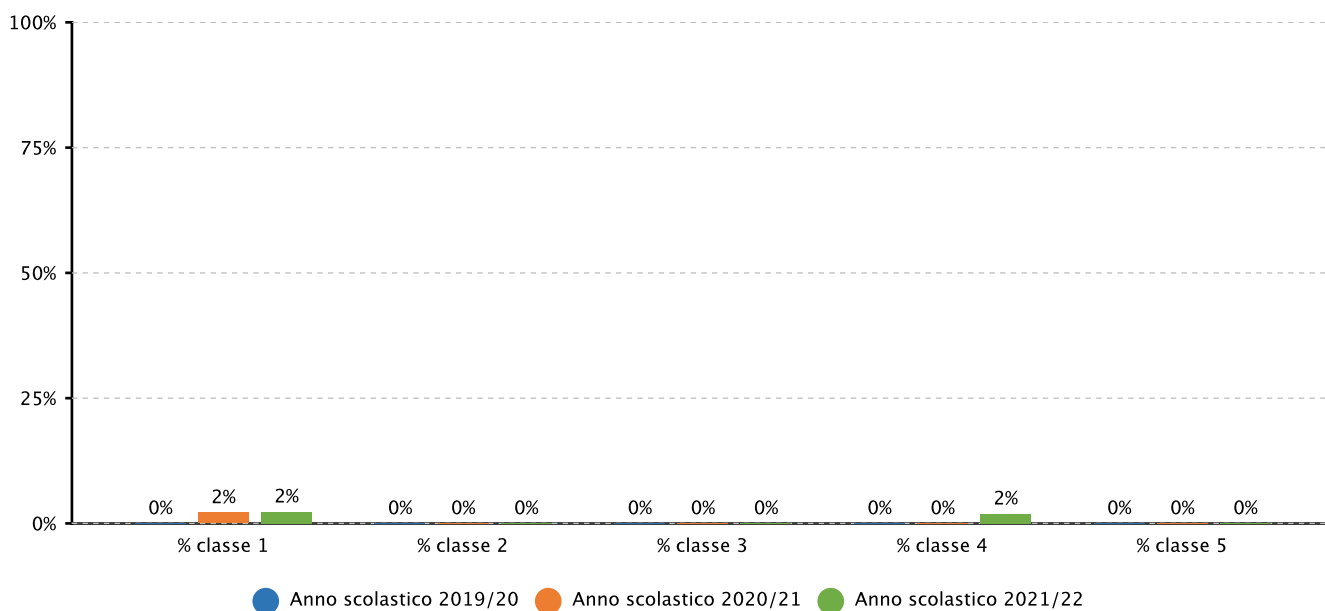




2.1.b.3 Studenti trasferiti - in uscita - in corso d'anno - LINGUISTICO - Fonte sistema informativo del MI



2.1.b.3 Studenti trasferiti - in uscita - in corso d'anno - MUSICALE E COREUTICO - Fonte sistema informativo del MI





Obiettivo formativo prioritario

Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche

Attività svolte

MODULI SPECIALISTICI - AREA FISICO-MATEMATICA E DELLE SCIENZE (per tutti gli indirizzi) Il potenziamento è specificamente pensato per alunni del triennio che rivelino attitudini particolari per le discipline dell'area scientifica e intendano approfondire la loro preparazione in vista di una scelta universitaria in questo ambito. L'attività è pensata anche in funzione del superamento delle prove di accesso alle facoltà scientifiche ed economiche. A questo percorso si aggiunge, nel quinto anno, un modulo autonomo di 10 ore di approfondimento del programma di chimica pensato per quegli studenti che dovranno affrontare test d'ammissione in ambito sanitario. Entrambi i corsi si svolgono in orario extracurricolare con partecipazione volontaria. Un'analoga attenzione alla valorizzazione delle eccellenze è prestata anche in ambito scientifico e letterario attraverso la partecipazione degli studenti alle Olimpiadi della Matematica organizzate dai docenti di Matematica. Inoltre il Liceo dispone di un attrezzato Laboratorio di Fisica con annesso Museo Storico e di un Laboratorio di Scienze-Chimica, regolarmente utilizzati dai docenti durante l'attività curricolare.

Risultati raggiunti

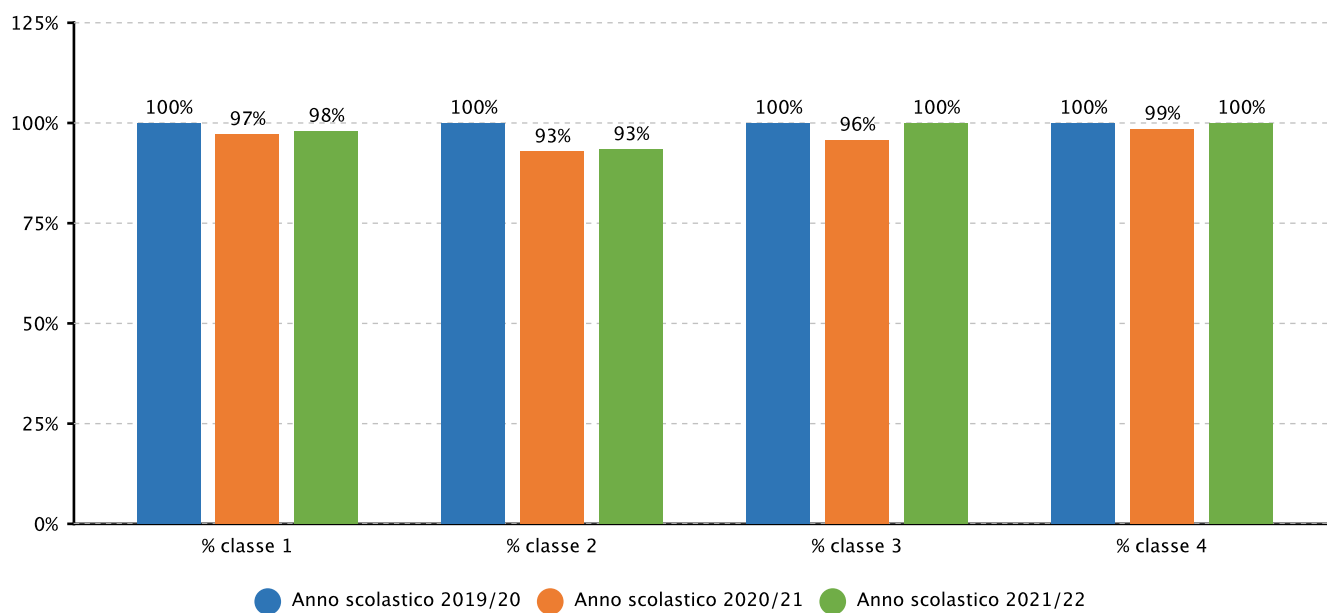
Per la quantificazione dei risultati ottenuti si rimanda (vedi apposite tabelle in questo documento):

- alle valutazioni finali annuali
- ai risultati degli Esami di Stato
- al tasso di successo nell'ammissione alle facoltà universitarie
- ai risultati in Matematica delle prove INVALSI

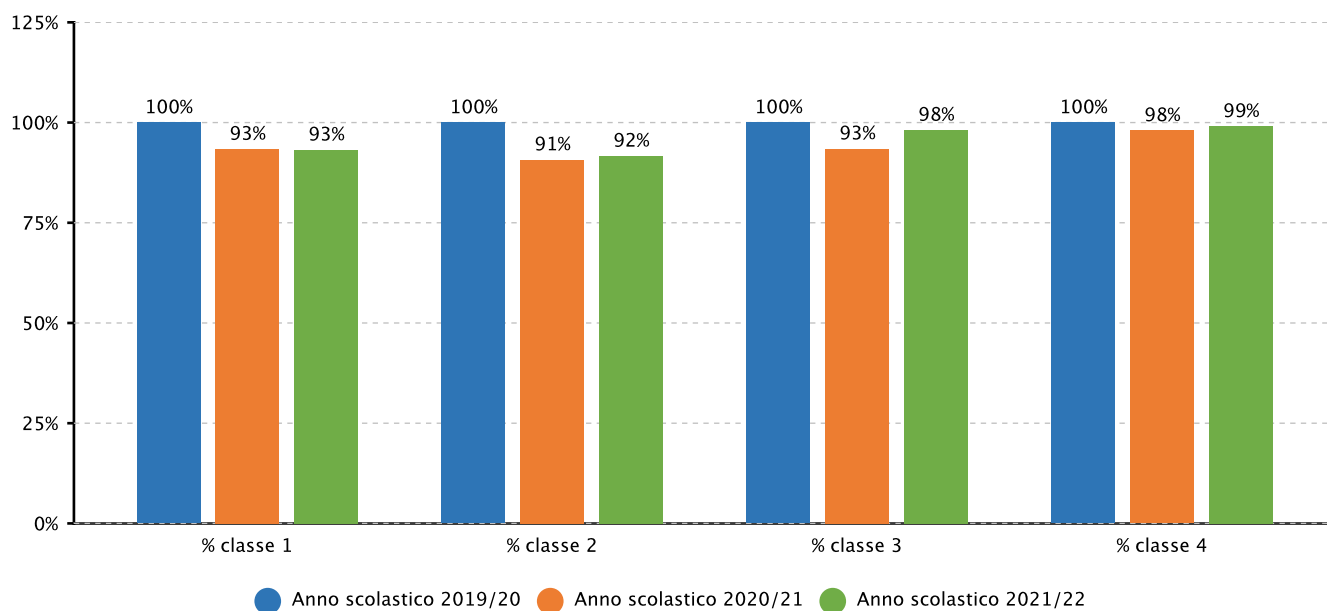
Evidenze



2.1.a.1 Studenti ammessi alla classe successiva - LICEO CLASSICO - Fonte sistema informativo del MI

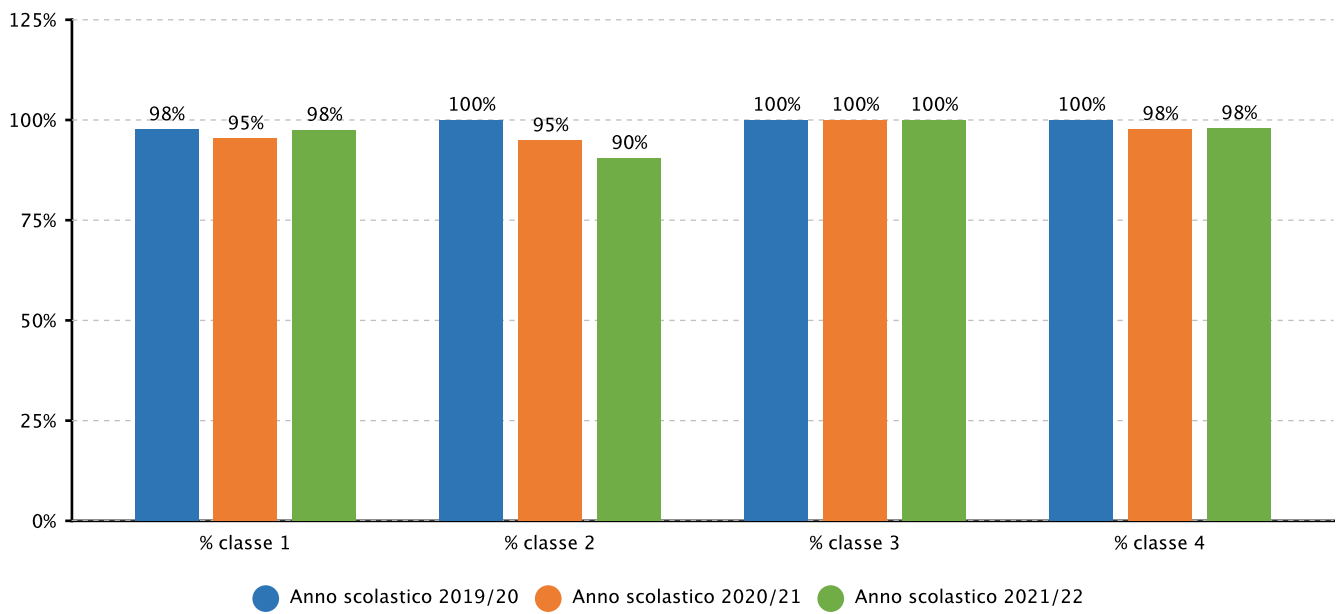


2.1.a.1 Studenti ammessi alla classe successiva - LINGUISTICO - Fonte sistema informativo del MI





2.1.a.1 Studenti ammessi alla classe successiva - MUSICALE E COREUTICO - Fonte sistema informativo del MI





Obiettivo formativo prioritario

Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

Attività svolte

Il percorso del Liceo Musicale è orientato all'apprendimento tecnico-pratico delle discipline musicali e allo studio del loro ruolo nella storia e nella cultura. Gli studenti del Liceo sono guidati a sviluppare le conoscenze e a maturare le

competenze necessarie per acquisire la padronanza dei linguaggi musicali, sotto gli aspetti della composizione, dell'

interpretazione, dell'esecuzione e della rappresentazione, anche in rapporto alle differenti prospettive culturali, storiche, estetiche, teoriche e tecniche.

Il Liceo Musicale

- ha stipulato una Convenzione con il Conservatorio "Arrigo Pedrollo" di Vicenza.

- partecipa al progetto "Orchestra Regionale dei Licei Musicali del Veneto" coordinato dall'Educandato "San

Benedetto" di Montagnana (PD)

Compatibilmente con le risorse dell'organico del potenziamento a disposizione, il Liceo propone un potenziamento di

due ore settimanali di Storia dell'Arte, utilizzando i docenti dell'organico dell'autonomia, nelle classi prima o seconda dei

Licei Linguistico e Classico.

Il potenziamento si prefigge di:

- sensibilizzare ed educare i giovani al valore del patrimonio artistico e paesaggistico e alla necessità di tutelarlo

(nel rispetto dell'articolo 9 della Costituzione Italiana:

"La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica.

Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione").

- valorizzare la specificità culturale dell'offerta formativa liceale;

- valorizzare la trasversalità e la multiformità della cultura artistica, che si fa forte di apporti estremamente

diversificati, che superano i nazionalismi e i regionalismi.

- sfruttare le specificità di una disciplina in grado, più di altre, di fornire originali spunti di approccio intuitivo,

divergente, creativo e, soprattutto, fortemente legato a una percezione della realtà intelligentemente emotiva;

- aprire a iter universitari e conseguenti sbocchi professionali che spazino dall'ambito della tutela dei beni

culturali, all'economia del turismo, all'architettura e al restauro, alla didattica della Storia dell'Arte e delle discipline affini,

alla collaborazione con istituzioni pubbliche o private nell'organizzazione di eventi culturali nel territorio, o con aziende

particolarmente sensibili al mecenatismo culturale e alla cura dell'immagine.

Per tutti gli indirizzi sono inoltre proposti, annualmente, numerosi altri progetti finalizzati al

potenziamento delle

competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media

di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti

pubblici e privati operanti in tali settori



Risultati raggiunti

Al Liceo Musicale, lo studente sviluppa capacità tecnico-esecutive ed interpretative mediante lo studio di un primo strumento integrato, a seconda delle caratteristiche monodiche o polifoniche dello stesso, da un secondo strumento avente caratteristiche funzionali complementari (polifoniche, ovvero monodiche). Grazie alla sinergia delle diverse discipline musicali (Esecuzione ed interpretazione; Laboratorio di musica d'insieme; Storia della musica; Teoria, analisi e composizione) affronta una ricca letteratura strumentale, solistica e d'insieme, rappresentativa dei diversi momenti e contesti storico-sociali; acquisisce specifiche capacità analitiche e compositive; conosce, sia attraverso la prassi che attraverso l'ascolto, generi musicali, autori preminenti, movimenti artistici, in un prospettiva storica e critica; utilizza software di editing del suono e della notazione musicale, oltre a strumenti propri delle nuove tecnologie per realizzare progetti compositivi ed esecutivi, anche multimediali.

Oltre alle "EVIDENZE" di seguito elencate (e allegate), per la quantificazione dei risultati ottenuti si rimanda (vedi apposite tabelle in questo documento):

- alle valutazioni finali annuali
- ai risultati degli Esami di Stato
- al tasso di successo nell'ammissione alle facoltà universitarie

EVENTI:

<https://www.liceopigafetta.edu.it/il-video-dellopera-pigafetta-e-il-primo-viaggio-attorno-al-mondo/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/concerto-di-natale-2022-liceo-musicale/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/8-settembre-2022-al-teatro-comunale-la-prima-dellopera-pigafetta-e-il-primo-viaggio-intorno-al-mondo-eseguita-dagli-studenti-del-nostro-liceo-musicale/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/8-settembre-1522-8-settembre-2022-il-cinquecentenario-del-ritorno-di-antonio-pigafetta-dal-viaggio-intorno-al-mondo-lopera-gli-eventi/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/concerto-di-fine-campus-dellorchestra-dei-licei-musicali-del-veneto-21-luglio-2022/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/concerto-finale-del-liceo-musicale-pigafetta-e-il-primo-viaggio-intorno-al-mondo-sabato-4-giugno-2022-ore-21-00-teatro-comunale-citta-di-vicenza/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/20-maggio-2022-il-laboratorio-teatrale-del-liceo-pigafetta-al-teatro-san-marco/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/concerto-dei-solisti-del-liceo-musicale/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/rappresentazione-finale-del-laboratorio-teatrale-in-lingua-inglese-nothing-can-come-of-nothing/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/concerto-di-natale-2019/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/orchestra-dei-licei-musicali-del-veneto-campus-orchestrabile-4-7-settembre-2019-montagnana/>

Evidenze

Documento allegato

EVIDENZEobiettivoCompetenzeMusicalieArtistiche.pdf



Obiettivo formativo prioritario

Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

Attività svolte

Recependo lo spirito e le indicazioni con cui la legge istituisce l'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e, successivamente, introduce l'insegnamento curricolare di Educazione Civica, il Liceo con l'intento di rafforzare le occasioni per l'educazione all'esercizio responsabile della cittadinanza, promuove iniziative curricolari ed extracurricolari che si affiancano a quelle già attivate nei diversi ambiti formativi (disciplinari e trasversali) realizzati nei percorsi volti all'educazione alla Cittadinanza e ai diritti, al benessere, all'orientamento e all'interculturalità. Le iniziative di approfondimento sono realizzate in collaborazione con enti territoriali ed associazioni, Università di Padova e Comune e Provincia di Vicenza. In ambito PCTO Il Liceo propone corsi di Diritto, Finanza, Matematica Finanziaria, Lingue commerciali.

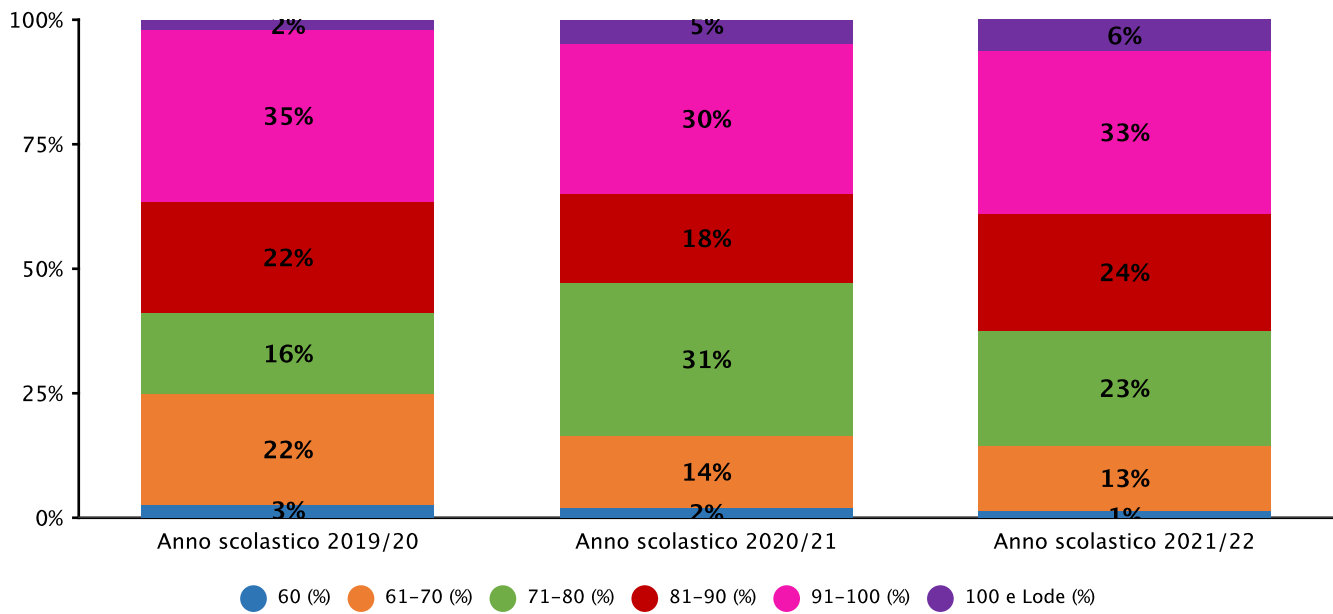
Risultati raggiunti

Le ricadute delle attività di educazione in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri può evincersi con sicurezza dai risultati estremamente positivi delle valutazioni finali del comportamento, dalla rarità dei procedimenti disciplinari a carico degli studenti, dal bassissimo o nullo tasso di abbandono scolastico e, in definitiva, dal clima di rispetto e serenità che caratterizza la vita scolastica al Liceo Pigafetta. La ricaduta delle attività relative al potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità riverberano la loro efficacia in modo trasversale nel momento delle scelte postsecondarie, in particolare per quegli studenti che si avviano a studi di carattere giuridico o economico.

Evidenze



2.1.a.3 Studenti diplomati per votazione conseguita all'esame di Stato - LINGUISTICO - Fonte sistema informativo del MI





Obiettivo formativo prioritario

Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità , della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

Attività svolte

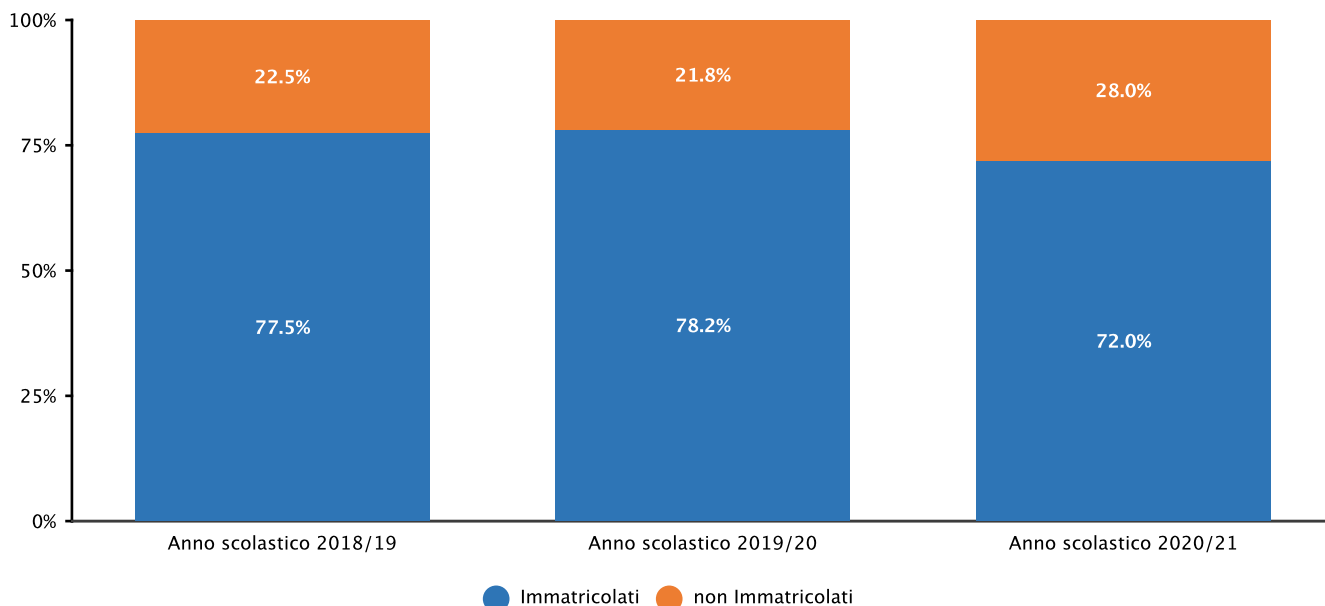
In stretta connessione con la sezione precedente, Il Liceo propone numerosi progetti e percorsi di promozione di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità , della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali.

Risultati raggiunti

Si rimanda alla sezione precedente.

Evidenze

2.4.b.1 Diplomati che si sono immatricolati all'Università l'anno successivo - Fonte sistema informativo del MI

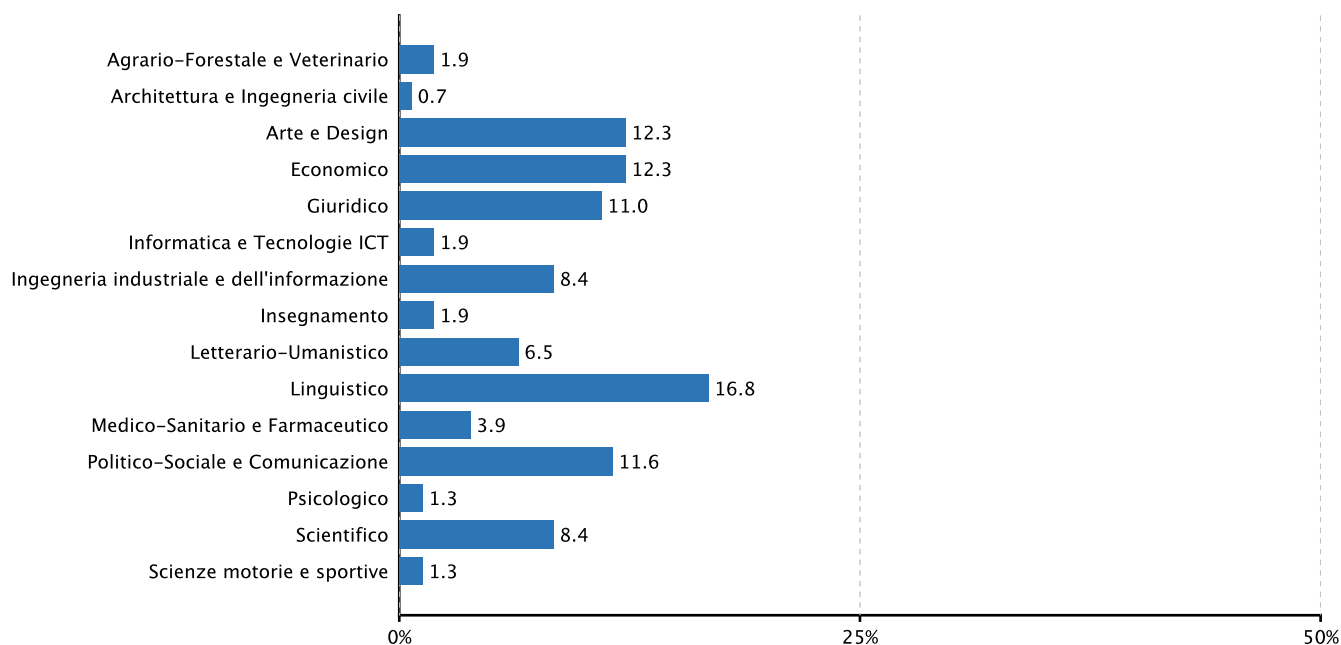




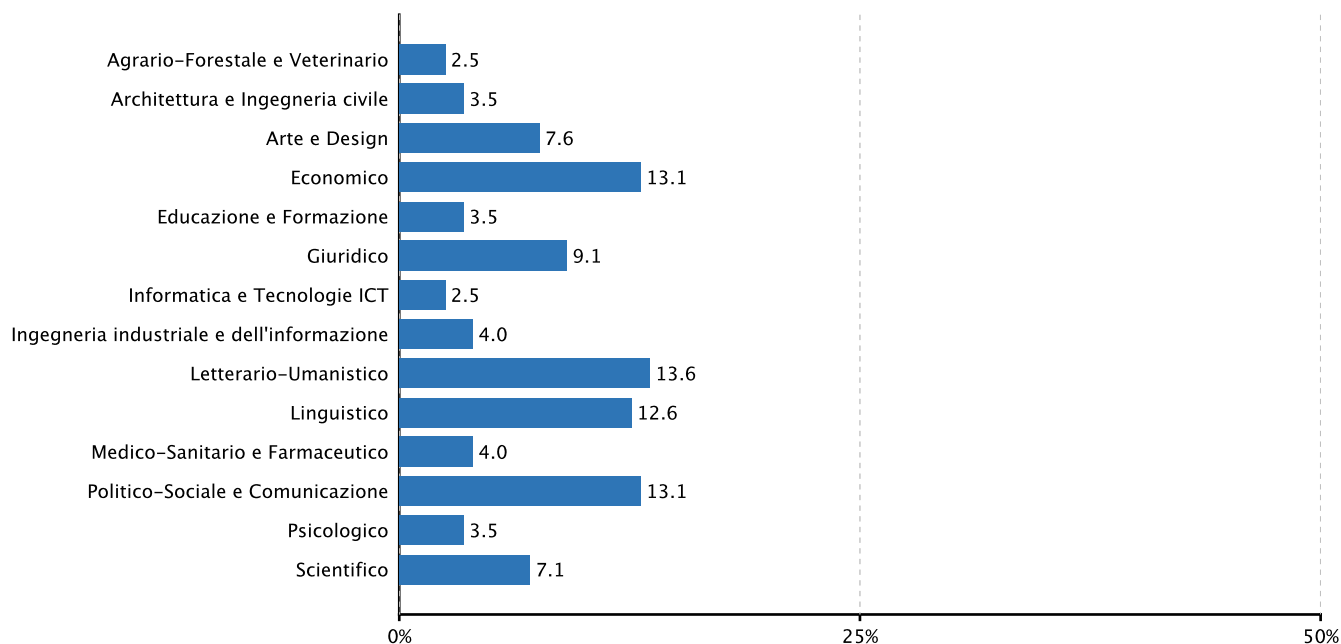


2.4.b.2 Diplomati immatricolati all'Università nell'anno successivo, per area didattica (%) - Fonte sistema informativo del MI

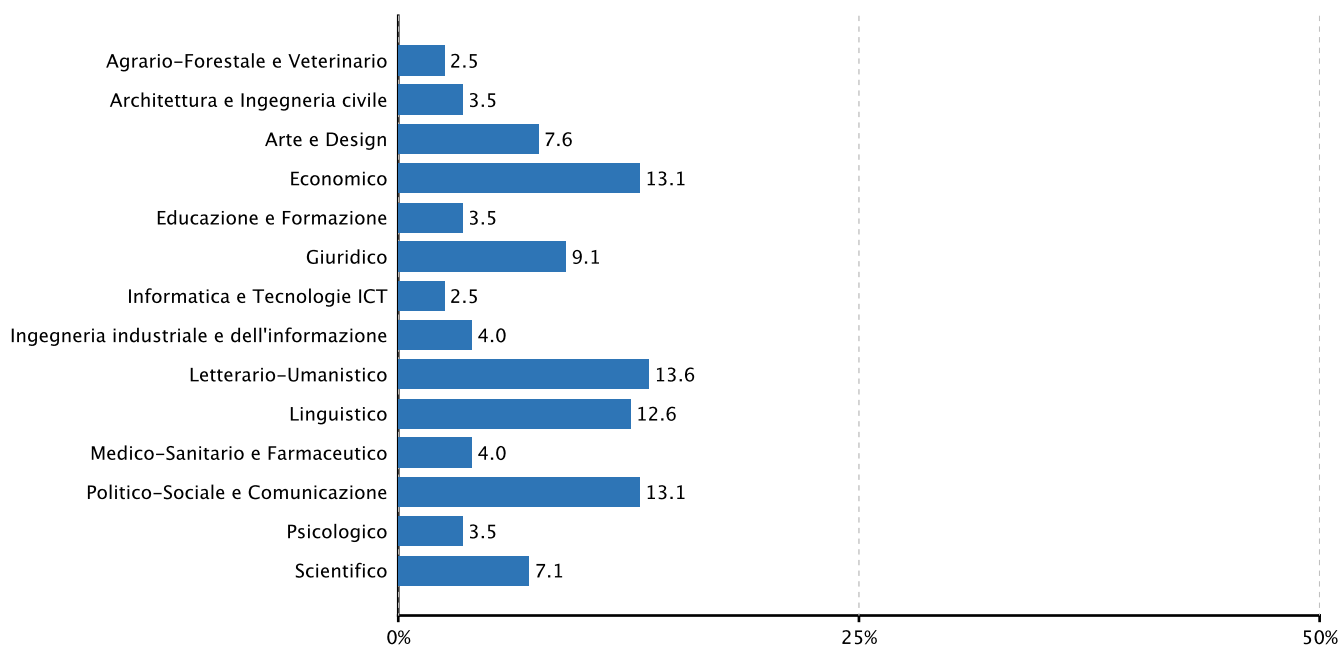
Diplomati nel'a.s. Anno scolastico 2018/19 e immatricolati nel'a.a. 2019/20



Diplomati nel'a.s. Anno scolastico 2021/22 e immatricolati nel'a.a. 2022/23



Diplomati nel'a.s. Anno scolastico 2020/21 e immatricolati nel'a.a. 2021/22





Obiettivo formativo prioritario

Alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini

Attività svolte

Il Liceo Pigafetta, ad integrazione dei percorsi curricolari, propone:

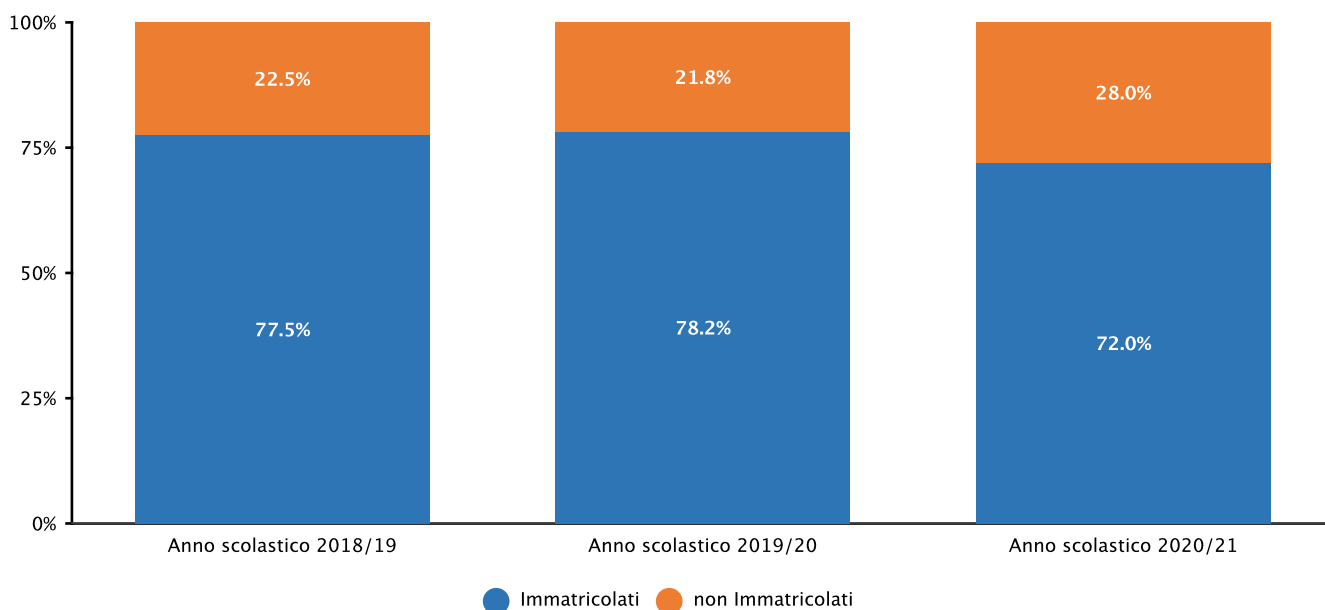
- due progetti laboratoriali finalizzati alla conoscere l'art. 9 della Costituzione italiana (tutela del patrimonio artistico e paesaggistico) allo scopo di essere cittadini consapevoli, utilizzando il linguaggio video e/o fotografico
- due corsi pomeridiani extracurricolari finalizzati all'acquisizione teorico-pratica delle conoscenze e della tecnica per la ripresa e il montaggio video

Risultati raggiunti

L'ampia partecipazione alle attività descritte e la produzione realizzata dagli studenti, successivamente esposta e socializzata con tutto il Liceo, testimoniano la positiva ricaduta sugli apprendimenti.

Evidenze

2.4.b.1 Diplomati che si sono immatricolati all'Università l'anno successivo - Fonte sistema informativo del MI

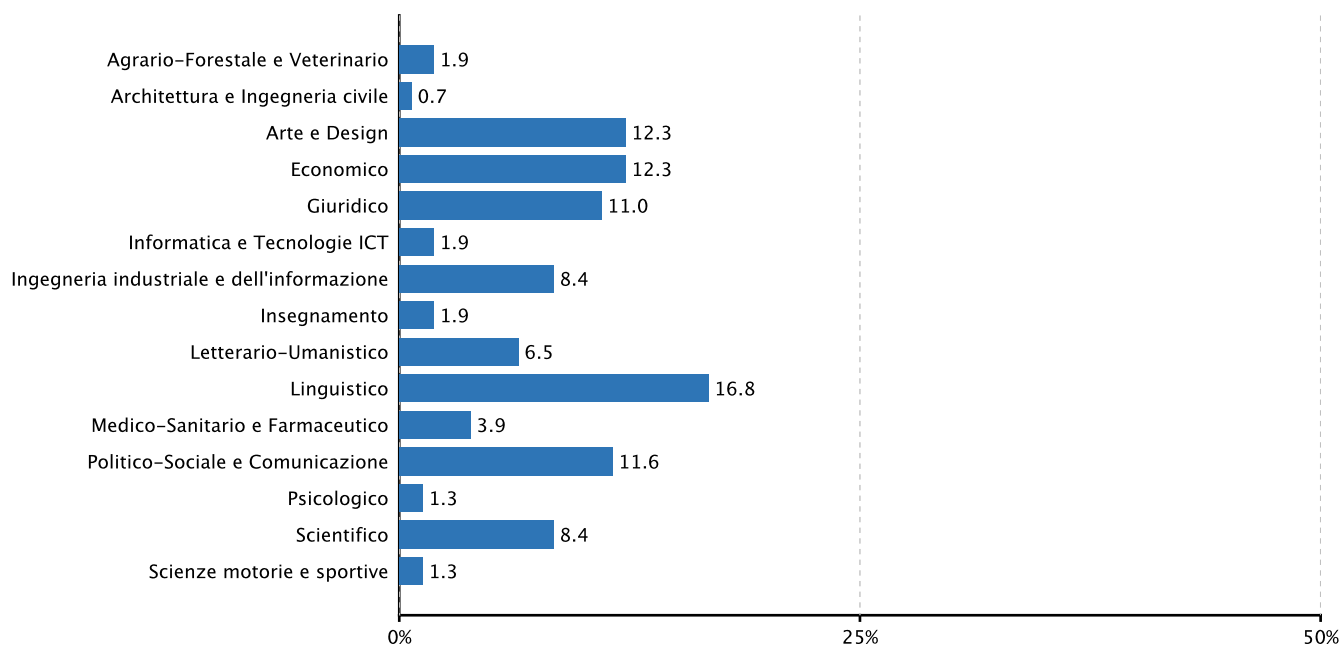




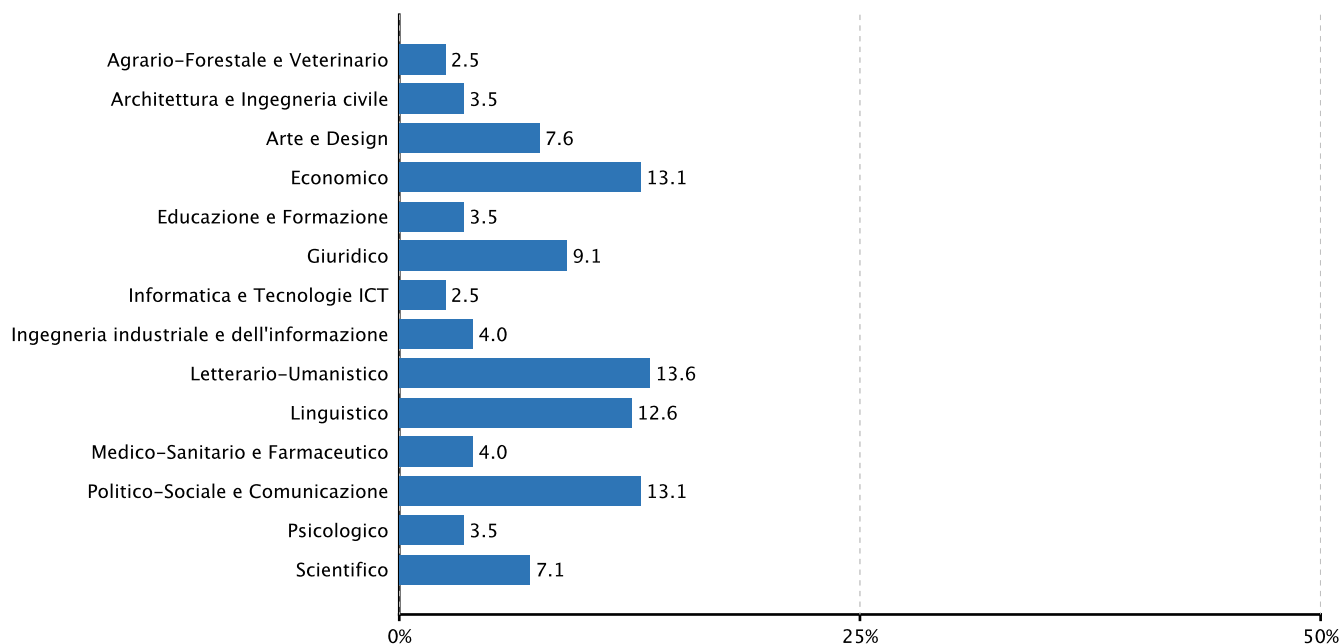


2.4.b.2 Diplomati immatricolati all'Università nell'anno successivo, per area didattica (%) - Fonte sistema informativo del MI

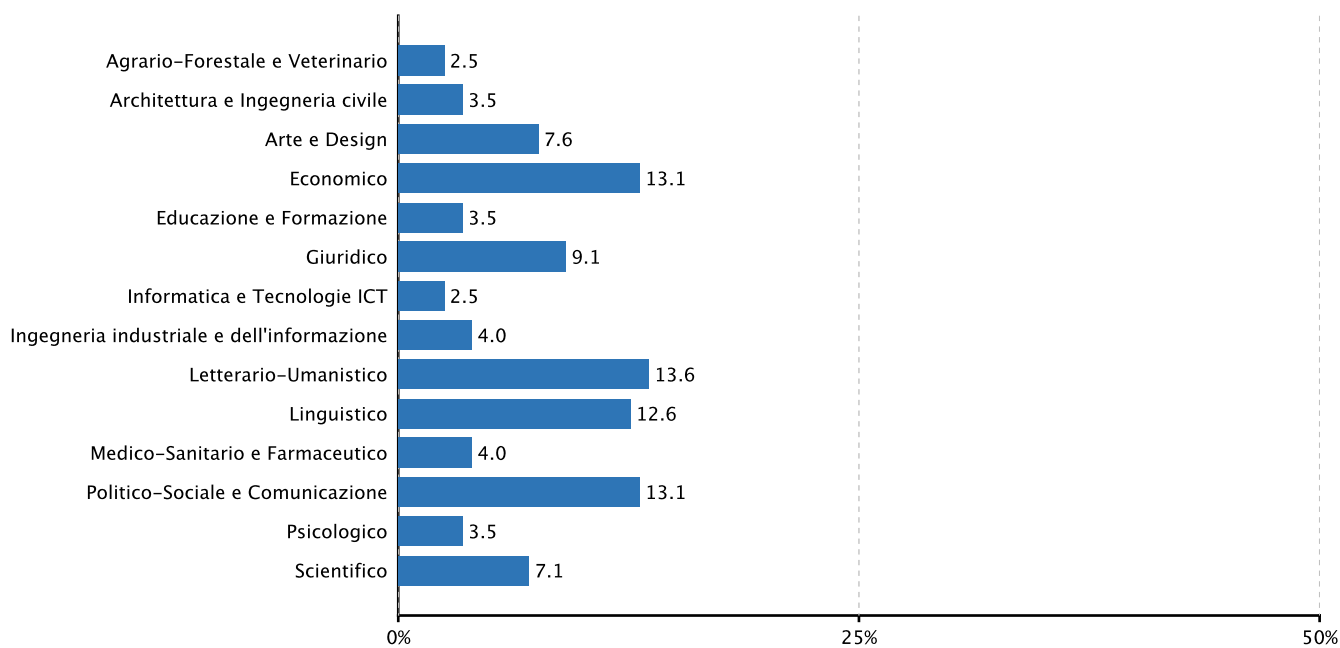
Diplomati nel'a.s. Anno scolastico 2018/19 e immatricolati nel'a.a. 2019/20



Diplomati nel'a.s. Anno scolastico 2021/22 e immatricolati nel'a.a. 2022/23



Diplomati nel'a.s. Anno scolastico 2020/21 e immatricolati nel'a.a. 2021/22





2.4.c.1 Diplomati entrati nel sistema universitario, per area didattica e per classi di credito formativo universitario acquisito nel primo anno (%) - Fonte sistema informativo del MI



Area didattica	Classi di Credito Formativo	Diplomati a.s. 2016/17			Diplomati a.s. 2017/18		
		VIPC010004	VENETO	ITALIA	VIPC010004	VENETO	ITALIA
Artistica	più della metà del CFU	ND	ND	ND	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND	ND	ND	ND
Artistica, Letteraria	più della metà del CFU	ND	ND	ND	80.9	76.8	71.5
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	12.4	14.2	16.4
	Nessun CF	ND	ND	ND	6.7	9.0	12.1
Economica,	più della metà del CFU	ND	ND	ND	82.8	79.2	71.4
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	13.8	12.6	16.3
	Nessun CF	ND	ND	ND	3.4	8.2	12.2
STEM	più della metà del CFU	ND	ND	ND	36.6	66.4	59.0
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	41.5	21.0	26.4
	Nessun CF	ND	ND	ND	22.0	12.7	14.6
Sanitaria	più della metà del CFU	71.4	81.6	72.6	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	14.3	14.4	20.7	ND	ND	ND
	Nessun CF	14.3	4.0	6.8	ND	ND	ND
Sanitaria e Agro-	più della metà del CFU	ND	ND	ND	63.6	76.1	68.2
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	36.4	15.6	21.0
	Nessun CF	ND	ND	ND	0.0	8.4	10.9
Scientifica	più della metà del CFU	54.1	66.1	58.6	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	35.1	21.8	26.6	ND	ND	ND
	Nessun CF	10.8	12.0	14.8	ND	ND	ND
Sociale	più della metà del CFU	91.8	76.7	68.8	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	2.0	14.5	18.7	ND	ND	ND
	Nessun CF	6.1	8.8	12.5	ND	ND	ND
Umanistica	più della metà del CFU	83.5	74.9	70.5	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	11.8	16.0	17.5	ND	ND	ND
	Nessun CF	4.7	9.1	12.0	ND	ND	ND

Area didattica	Classi di Credito Formativo	Diplomati a.s. 2018/19		
		VIPC010004	VENETO	ITALIA
Artistica	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Artistica, Letteraria	più della metà del CFU	ND	76.8	71.5
	meno della metà del CFU	ND	14.2	16.4
	Nessun CF	ND	9.0	12.1
Economica,	più della metà del CFU	ND	79.2	71.4
	meno della metà del CFU	ND	12.6	16.3
	Nessun CF	ND	8.2	12.2
STEM	più della metà del CFU	ND	66.4	59.0
	meno della metà del CFU	ND	21.0	26.4
	Nessun CF	ND	12.7	14.6
Sanitaria	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Sanitaria e Agro-	più della metà del CFU	ND	76.1	68.2
	meno della metà del CFU	ND	15.6	21.0
	Nessun CF	ND	8.4	10.9
Scientifica	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Sociale	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Umanistica	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND



		Diplomati a.s. 2018/19		
Area didattica	Classi di Credito Formativo	VIPC010004	VENETO	ITALIA
Umanistica	Nessun CF	ND	ND	ND


2.4.c.2 Diplomati entrati nel sistema universitario, per area didattica e per classi di credito formativo universitario acquisito nel secondo anno (%) - Fonte sistema informativo del MI

Area didattica	Classi di Credito Formativo	Diplomati a.s. 2016/17			Diplomati a.s. 2017/18		
		VIPC010004	VENETO	ITALIA	VIPC010004	VENETO	ITALIA
Artistica	più della metà del CFU	ND	ND	ND	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND	ND	ND	ND
Artistica, Letteraria	più della metà del CFU	ND	ND	ND	78.0	76.4	68.9
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	13.2	9.2	14.5
	Nessun CF	ND	ND	ND	8.8	14.4	16.6
Economica,	più della metà del CFU	ND	ND	ND	84.5	78.3	67.5
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	12.1	10.2	15.2
	Nessun CF	ND	ND	ND	3.4	11.5	17.4
STEM	più della metà del CFU	ND	ND	ND	69.4	68.6	60.3
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	19.4	14.7	20.5
	Nessun CF	ND	ND	ND	11.1	16.7	19.2
Sanitaria	più della metà del CFU	85.7	85.0	75.9	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	14.3	8.8	14.7	ND	ND	ND
	Nessun CF	0.0	6.3	9.4	ND	ND	ND
Sanitaria e Agro-	più della metà del CFU	ND	ND	ND	61.5	76.4	66.8
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	23.1	11.1	16.6
	Nessun CF	ND	ND	ND	15.4	12.5	16.6
Scientifica	più della metà del CFU	75.7	70.4	63.8	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	13.5	13.4	17.9	ND	ND	ND
	Nessun CF	10.8	16.2	18.4	ND	ND	ND
Sociale	più della metà del CFU	83.7	77.2	68.1	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	10.2	10.5	14.0	ND	ND	ND
	Nessun CF	6.1	12.3	17.9	ND	ND	ND
Umanistica	più della metà del CFU	84.7	75.9	70.7	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	9.4	9.4	12.9	ND	ND	ND
	Nessun CF	5.9	14.7	16.4	ND	ND	ND

Area didattica	Classi di Credito Formativo	Diplomati a.s. 2018/19		
		VIPC010004	VENETO	ITALIA
Artistica	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Artistica, Letteraria	più della metà del CFU	ND	76.4	68.9
	meno della metà del CFU	ND	9.2	14.5
	Nessun CF	ND	14.4	16.6
Economica,	più della metà del CFU	ND	78.3	67.5
	meno della metà del CFU	ND	10.2	15.2
	Nessun CF	ND	11.5	17.4
STEM	più della metà del CFU	ND	68.6	60.3
	meno della metà del CFU	ND	14.7	20.5
	Nessun CF	ND	16.7	19.2
Sanitaria	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Sanitaria e Agro-	più della metà del CFU	ND	76.4	66.8
	meno della metà del CFU	ND	11.1	16.6
	Nessun CF	ND	12.5	16.6
Scientifica	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Sociale	più della metà del CFU	ND	ND	ND



		Diplomati a.s. 2018/19		
Area didattica	Classi di Credito Formativo	VIPC010004	VENETO	ITALIA
Sociale	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Umanistica	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND



Obiettivo formativo prioritario

Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica

Attività svolte

Il Liceo Pigafetta, attraverso il C.S.S. (Centro Sportivo Scolastico), promuove numerose iniziative sportive finalizzate allo sviluppo di comportamenti ispirati ad una vita sana e dinamica. Annualmente il CSS, in parallelo all'attività curricolare adottata dal Dipartimento Disciplinare di Scienze Motorie, programma le attività sportive integrative, con particolare attenzione ai Campionati Studenteschi e a numerose altre iniziative al livello Comunale, Provinciale e Regionale (Le Giornate dello Sport). Le attività curricolari si svolgono nelle palestre del Liceo, al Giardino Salvi, a Campo Marzio, al Parco Querini, al campo scuola "G. Ferraro" o in altre strutture sportive. Il Centro Sportivo Scolastico aderisce ai Campionati Studenteschi e alle discipline proposte. Purtroppo, dalla seconda metà dell'a.s. 2019/20 e nell'a.s. 2020/21 le attività proposte hanno subito un arresto o sono state fortemente limitate dai protocolli di sicurezza Covid adottati a livello nazionale o locale.

Risultati raggiunti

L'ampia partecipazione testimonia l'interesse e le positive ricadute per l'educazione e la salute degli studenti. I successi sportivi riportati in diverse discipline, sia individuali, sia di squadra, confermano l'eccellenza della preparazione e dell'affiatamento degli studenti del Liceo Pigafetta. Purtroppo, dalla seconda metà dell'a.s. 2019/20 e nell'a.s. 2020/21 la partecipazione è stata fortemente condizionata dai protocolli di sicurezza Covid adottati a livello nazionale o locale.

EVIDENZE

Piano Triennale dell'Offerta Formativa — Piano delle Attività del Centro Sportivo Studentesco
<https://www.liceopigafetta.edu.it/il-piano-dellofferta-formativa-pof/>
Statuto del CSS – Centro Sportivo Scolastico
<http://www.liceopigafetta.edu.it/wp-content/uploads/2018/09/statuto-CSS-Liceo-Pigafetta-17-settembre-2018.pdf>

Evidenze

Documento allegato

EVIDENZEobiettivoAttivitàSportiva.pdf



Obiettivo formativo prioritario

Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro

Attività svolte

Il Liceo ha promosso, anche attraverso l'Animatore Digitale, azioni per sviluppare e migliorare le competenze digitali degli studenti attraverso:

- alfabetizzazione per l'utilizzo delle piattaforme digitali per la DAD
- realizzazione di attività volte allo sviluppo delle competenze digitali degli studenti, anche attraverso la collaborazione con università, associazioni, organismi del terzo settore e imprese, con particolare riguardo all'utilizzo critico e consapevole dei social network;
- potenziamento degli strumenti didattici e laboratoriali necessari a migliorare la didattica e i processi di innovazione delle istituzioni scolastiche;
- adozione di strumenti organizzativi e tecnologici per il miglioramento della governance, della trasparenza e della condivisione dei dati, nonché lo scambio di informazioni tra DS, docenti e studenti e tra istituzioni scolastiche ed educative e MIUR;
- formazione dei docenti per l'innovazione didattica e sviluppo della cultura digitale per l'insegnamento, l'apprendimento;
- formazione del DSGA, degli assistenti amministrativi e degli assistenti tecnici per l'innovazione digitale nell'amministrazione;
- potenziamento delle infrastrutture di rete, con particolare riferimento alla connettività nelle scuole;
- definizione dei criteri e delle finalità per l'adozione di testi didattici in formato digitale e per la produzione e la diffusione di opere e materiali per la didattica, prodotti anche autonomamente.

Risultati raggiunti

- adozione e prassi condivisa di metodologie di didattica a distanza, sperimentate e consolidate durante il secondo periodo dell'a.s. 2019/2020 e durante l'a.s. 2020/2021
- formazione a tutta la comunità scolastica sull'uso e sulla metodologia della DDI
- Tutto l'Istituto dispone di collegamento wireless alla rete Internet e i docenti dispongono di un computer in ogni aula per l'accesso al registro elettronico, fungendo contemporaneamente da strumento per la didattica ordinaria.
- Tutte le aule dell'istituto (centrale e succursale) sono dotate di Smart Board.
- Organizzate iniziative di formazione al personale docente e amministrativo
- E' in fase di completamento il processo di dematerializzazione del procedimento amministrativo

EVIDENZE

Piano Triennale dell'Offerta Formativa

<https://www.liceopigafetta.edu.it/il-piano-dellofferta-formativa-pof/>

Piano per la Didattica Digitale Integrata

<http://www.liceopigafetta.edu.it/wp-content/uploads/2021/12/02-ALLEGATO-Piano-per-la-Didattica-Digitale-Integrata.pdf>

Regolamento del Laboratorio di Informatica (agg. gennaio 2019)

<http://www.liceopigafetta.edu.it/wp-content/uploads/2019/01/Regolamento-laboratorio-di-Informatica-gennaio-2019.pdf>



Regolamento per l'utilizzo di GSuite e dei servizi connessi (18 dicembre 2020)
<http://www.liceopigafetta.edu.it/wp-content/uploads/2020/12/REGOLAMENTO-DISTITUTO-per-lutilizzo-di-Gsuite-e-dei-servizi-connessi-PIGAFETTA-18-dicembre-2020-1.pdf>

Evidenze

Documento allegato

EVIDENZEobiettivoCompetenzeDigitali.pdf



Obiettivo formativo prioritario

Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Attività svolte

Il Liceo ha adottato il Regolamento di Disciplina comprensivo dell' Addendum relativo alla prevenzione e contrasto del Bullismo e del Cyberbullismo, elaborato e proposto al Consiglio dal Team Antibullismo del Liceo Pigafetta, costituito ai sensi della Legge 71/2017. Tale documento, oltre integrare il capitolato di infrazioni e sanzioni, prevede specifici protocolli di prevenzione e intervento in caso di fenomeni di bullismo o cyberbullismo, che attivano tutte le componenti della comunità scolastica.

Il Liceo ha attivato il Gruppo di Lavoro per l'Inclusione (GLI) al fine di realizzare appieno il diritto all' apprendimento

per tutti gli alunni in situazione di difficoltà, come stabilito dalla D.M. 27 dicembre 2012 e dalla Legge 53/2003, attraverso

la programmazione di un "Piano Annuale per l'Inclusione".

L'istituto mette in atto le azioni finalizzate ad attuare l'inclusione e il successo formativo, coordinando tutti i progetti per

alunni con Bisogni Educativi Speciali in una strategia rispondente ai bisogni delle diversità creando rete, cioè una

circularità di attività formative, competenze ed azioni inclusive.

Tenendo presente i contenuti della citata Direttiva e della successiva CM n. 8 del 6/03/2013, il gruppo di lavoro

inclusione propone l'adozione di percorsi educativi personalizzati e di apprendimento per i soggetti individuati con Bes.

Per tali alunni si adottano percorsi educativi e didattici con esplicitati gli obiettivi educativi e didattici da perseguire,

programmati in base ad un:

a) Piano educativo Individualizzato, per gli alunni tutelati dalla L.104/92

b) Piano didattico Personalizzato, per gli alunni tutelati dalla L.170 /2010 e dalla C.M. 06/03/2013.

Per i docenti nelle cui classi siano presenti studenti con abilità diverse la scuola organizza attività di formazione con

specialisti (psicologo, insegnanti di sostegno) e incontri periodici con i genitori e il personale di assistenza, per verificare i

risultati dell'inserimento e dell'itinerario formativo dell'alunno.

Per gli alunni in situazioni di ricovero in lungodegenza, ai sensi delle normative vigenti e alla luce della Nota USR Prot. n.

17468 del 20 settembre 2016 (Scuola in Ospedale e Servizio di Istruzione Domiciliare - Indicazioni operative per la

progettazione e l'attuazione dei percorsi di scuola in ospedale e a domicilio per alunni temporaneamente malati. A.S.

2016/17) il Liceo attiva percorsi di didattica domiciliare e ospedaliera anche mediante ricorso alla DDI.

Il Liceo ha altresì adottato, integrandolo nel PTOF, un protocollo per il sostegno delle studentesse e degli studenti impegnati in attività sportive di alto livello.

Risultati raggiunti

La quasi totale assenza di azioni disciplinari a carico degli studenti testimonia un clima di serena convivenza, in cui la

prevenzione è efficace e gli sporadici episodi devianti sono sempre contenuti, gestiti ed elaborati in un' ottica educativa e

ripartiva.

Il Liceo, negli ultimi anni, ha registrato un sensibile aumento numerico di studenti con BES, DSA o H. A



fronte di tale circostanza la scuola ha promosso e realizzato diversi interventi formativi rivolti ai docenti. I Consigli di Classe, coadiuvati dalla FS Referente BES/DSA/H, hanno ben fronteggiato le diverse situazioni emergenti, erogando ad ogni studente percorsi educativi coerenti con le singole situazioni individuali.

EVIDENZE

Piano Triennale dell'Offerta Formativa

<https://www.liceopigafetta.edu.it/il-piano-dellofferta-formativa-pof/>

Patto educativo di corresponsabilità

<http://www.liceopigafetta.edu.it/wp-content/uploads/2020/09/Liceo-Pigafetta-patto-corresponsabilita-prevenzione-COVID-2.pdf>

Piano per la Didattica Digitale Integrata

<http://www.liceopigafetta.edu.it/wp-content/uploads/2021/12/02-ALLEGATO-Piano-per-la-Didattica-Digitale-Integrata.pdf>

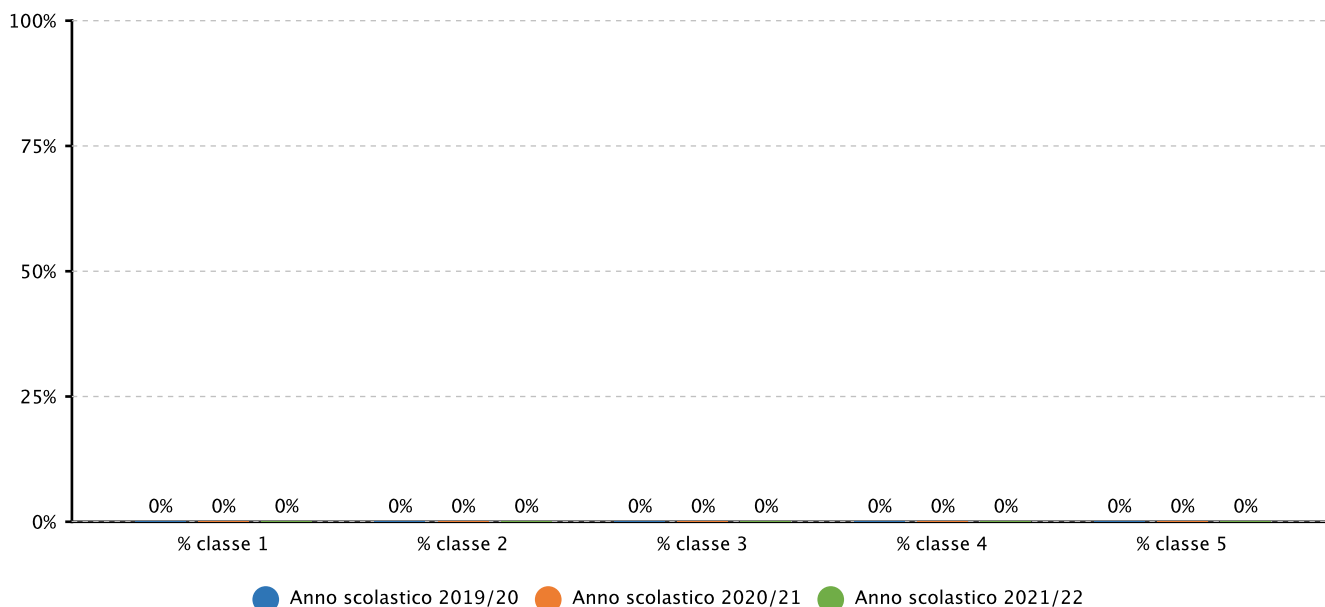
Regolamento di Disciplina Studenti (con Addendum relativo alla prevenzione e contrasto del Bullismo e del Cyberbullismo)

<http://www.liceopigafetta.edu.it/wp-content/uploads/2019/12/REGOLAMENTO-DI-DISCIPLINA-PIGAFETTA-17-dicembre-2019-APPROVATO.pdf>

Link alla PAGINA dell'INCLUSIONE del Liceo Pigafetta

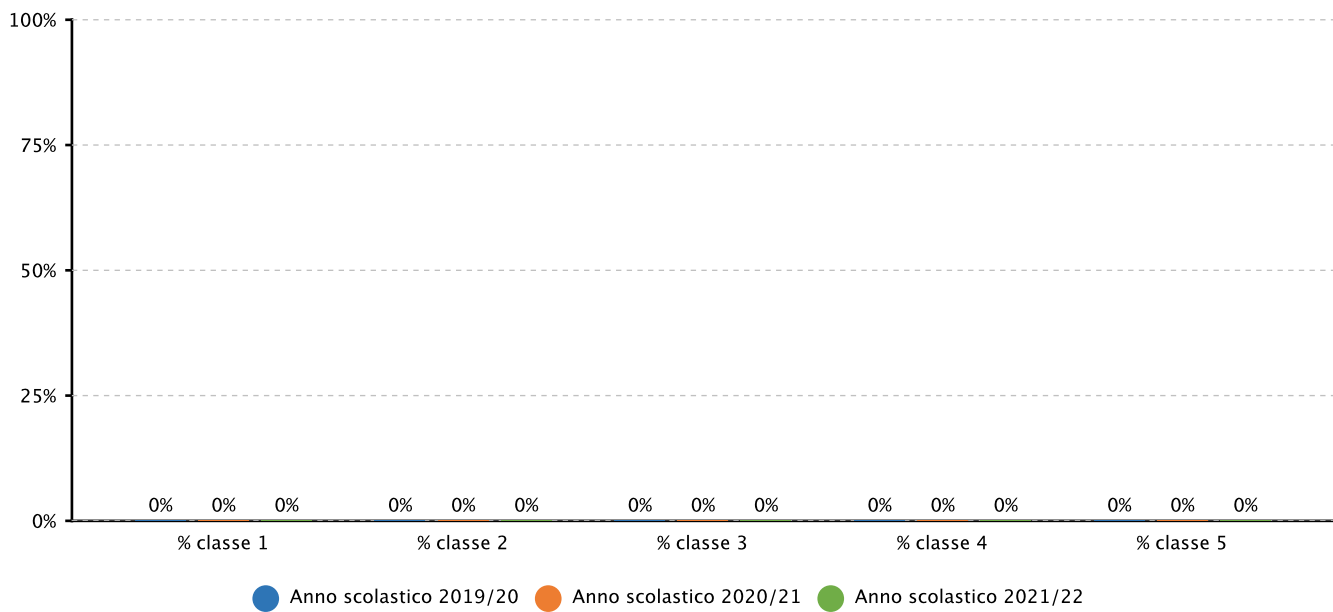
Protocollo d'accoglienza e integrazione per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali

<https://www.liceopigafetta.edu.it/social-network-attenzione-agli-effetti-collaterali/>

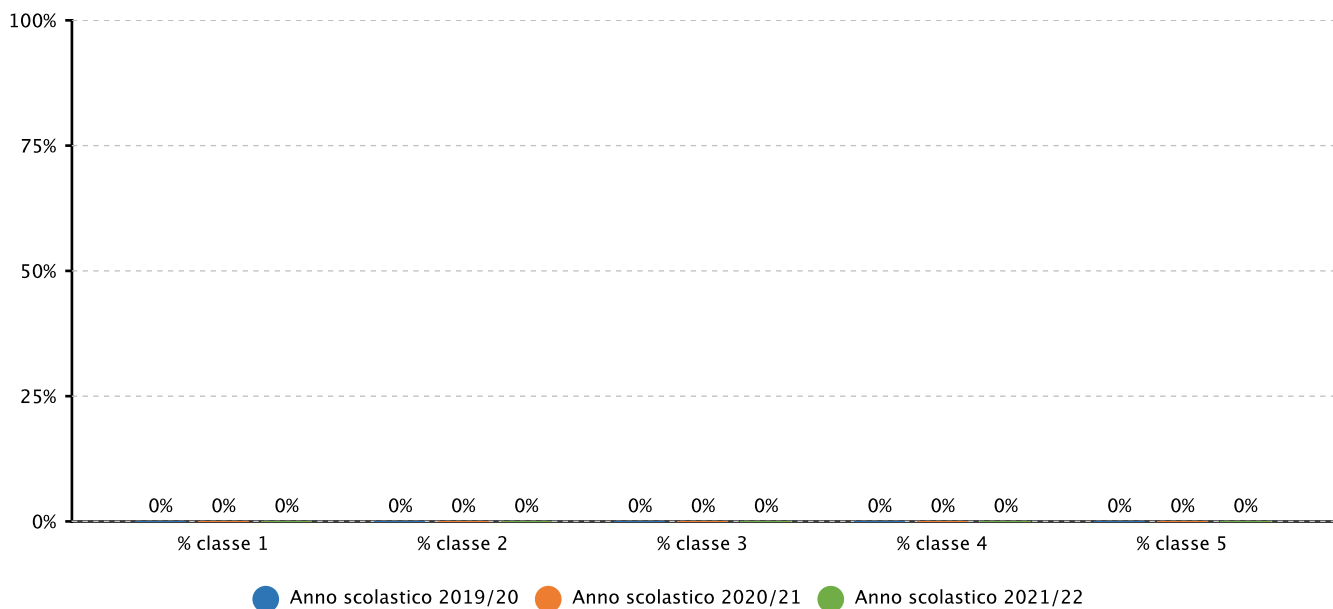
Evidenze**2.1.b.1 Studenti che hanno abbandonato gli studi in corso d'anno - LICEO CLASSICO - Fonte sistema informativo del MI**



2.1.b.1 Studenti che hanno abbandonato gli studi in corso d'anno - LINGUISTICO - Fonte sistema informativo del MI



2.1.b.1 Studenti che hanno abbandonato gli studi in corso d'anno - MUSICALE E COREUTICO - Fonte sistema informativo del MI



Documento allegato

EVIDENZEobiettivoBullismo-BES.pdf



Obiettivo formativo prioritario

Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese

Attività svolte

Il territorio vicentino si caratterizza per capacità di innovazione, dinamismo sociale e sensibilità verso il patrimonio artistico e culturale. Associazioni ed Enti Territoriali manifestano attenzione per le iniziative della scuola e ampia disponibilità a collaborare con il Liceo Pigafetta su progetti che vedono la partecipazione attiva degli studenti in ambiti culturali differenti.

Il Liceo Pigafetta, scuola storica della Città di Vicenza, vanta un ampio ventaglio di collaborazioni con numerosi Enti ed Associazioni del territorio, tra le quali si annoverano, a titolo non esaustivo, la Biblioteca Bertoliana, le Gallerie d'Italia presso Palazzo Leoni-Montanari, l'Accademia Olimpica, la Prefettura, il Comune di Vicenza, la Provincia di Vicenza, il Tribunale, la Polizia di Stato, la Camera di Commercio le Università del territorio e numerose altre Associazioni di carattere civile, culturale e storico.

Inoltre da sempre è attivo ed efficace il rapporto con le Famiglie degli studenti, attraverso l'ottima sinergia con il Comitato Genitori del Liceo Pigafetta, con il quale il Liceo collabora nella realizzazione di numerose attività della scuola.

Risultati raggiunti

EVIDENZE

Piano Triennale dell'Offerta Formativa
Comitato Genitori del Liceo Pigafetta – link FB - link sito
Convenzione tra il Liceo "Pigafetta" e il Conservatorio "Pedrollo"
Protocollo per i Tirocini curriculari di studenti Universitari

EVENTI:

<https://www.liceopigafetta.edu.it/concerto-di-natale-2022-liceo-musicale/>
<https://www.liceopigafetta.edu.it/luigi-meneghello-a-centanni-dalla-nascita-le-manifestazioni-con-il-contributo-del-liceo-pigafetta/>
<https://www.liceopigafetta.edu.it/i-muri-del-liceo-finalmente-ripuliti/>
<https://www.liceopigafetta.edu.it/consegna-delle-borse-di-studio-2021-2022-e-premiazione-del-concorso-fotografico/>
<https://www.liceopigafetta.edu.it/il-liceo-pigafetta-premiato-due-volte-al-concorso-tutela-valorizzazione-e-promozione-del-patrimonio-linguistico-e-culturale-veneto/>
<https://www.liceopigafetta.edu.it/vicenza-classici-contro-oikos-luomo-e-la-natura-tra-omero-e-il-futuro-prossimo/>
<https://www.liceopigafetta.edu.it/dalla-storia-allopera-il-m-valtinoni-consegna-la-partitura-e-il-libretto-dellopera-lirica-pigafetta-e-il-primo-viaggio-intorno-al-mondo/>
<https://www.liceopigafetta.edu.it/unalunna-del-liceo-pigafetta-premiata-al-concorso-nazionale-bandito-dallambasciata-cinese-di-roma/>
<https://www.liceopigafetta.edu.it/ciclo-di-conferenze-cirfdi-realizziamo-il-sogno-europeo/>
<https://www.liceopigafetta.edu.it/15-ottobre-2021-xxii-giornata-europea-della-cultura-ebraica-al-liceo-pigafetta/>



Evidenze

Documento allegato

EVIDENZEobiettivoAperturaTerritorio.pdf



Obiettivo formativo prioritario

Apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89

Attività svolte

Il Liceo Pigafetta, ospitando l'indirizzo di Liceo Musicale, eroga servizio di istruzione curricolare tutti i pomeriggi sino alle ore 18.05.

Con apposito progetto, garantisce l'apertura pomeridiana della Biblioteca come luogo di studio individuale e di gruppo, coadiuvato dalla docente bibliotecaria distaccata e altri docenti che assistono gli studenti. Orari, servizi e regolamento d'accesso alla Biblioteca sono consultabili sul sito della scuola all'indirizzo <http://www.liceopigafetta.edu.it/biblioteca/>.

Risultati raggiunti

La Biblioteca, oltre ad essere uno strumento di consultazione e prestito di testi, è molto frequentata dagli studenti che si fermano a scuola nel pomeriggio, in particolare dagli Studenti del Liceo Musicale che attendono le lezioni individuali di strumento. Essa è diventata un luogo di socializzazione e di studio collettivo ampiamente apprezzato dagli studenti stessi e dalla loro famiglie.

EVIDENZE

Piano Triennale dell'Offerta Formativa

<https://www.liceopigafetta.edu.it/il-piano-dellofferta-formativa-pof/>

Link alla pagina del sito – BIBLIOTECA del LICEO PIGAFETTA

<https://www.liceopigafetta.edu.it/biblioteca/>

Evidenze

Documento allegato

EVIDENZEobiettivoAperturaPomeridiana.pdf



Obiettivo formativo prioritario

Incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione

Attività svolte

I PCTO (percorsi per le Competenze trasversali e l'Orientamento) sono attuati per una durata complessiva non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei. Il Liceo Pigafetta propone molte attività già positivamente sperimentate negli scorsi anni e coerenti con le nuove finalità del PCTO.

La scuola comunica con tutti i soggetti coinvolti nei PCTO attraverso una pagina dedicata sul sito www.liceopigafetta.edu.it, raggiungibile attraverso il banner a lato, nel menu verticale di destra. In tale pagina è possibile reperire tutte le

informazioni utili, oltre all'indirizzo mail dedicato pcto@liceopigafetta.edu.it

Obiettivi principali dei PCTO sono l'incremento dell'opportunità di lavoro e della capacità di orientamento degli studenti.

L'utilizzo della metodologia dell'alternanza trasforma il modello di apprendimento legato alle singole discipline in un

diverso modello, che costituisce il risultato multifattoriale di un processo che riconosce il valore degli apprendimenti

acquisiti in modo informale e non formale nell'azione didattica, consentendone il riconoscimento in termini di competenze

e di potenziale successo formativo dello studente.

Obiettivi per gli studenti:

- utilizzare le competenze acquisite in ambito curricolare in nuovi contesti situazionali
- maturare competenze trasversali attraverso l'immersione in un contesto lavorativo
- potenziare le competenze di problem-solving
- sviluppare le competenze relazionali e la capacità di orientamento in situazione
- incrementare le opportunità di sbocco professionale e favorire l'orientamento agli studi post diploma

Obiettivi per la scuola:

- consolidare le collaborazioni con enti/associazioni/aziende e valorizzare la presenza dell'Istituto sul territorio
- promuovere la partecipazione dei docenti e favorire processi di innovazione didattica condivisa
- promuovere e favorire la progettazione curricolare per competenze

Risultati raggiunti

Le attività che il Liceo Pigafetta riconosce come validabili ai fini del raggiungimento del monte orario per le classi terze,

quarte e quinte si classificano in tre categorie:

1. PERCORSI INTERNI PCTO: sono corsi e progetti organizzati e gestiti dalla scuola, anche con la collaborazione di

soggetti esterni, che non necessariamente prevedono stipula di convenzioni. Non contemplano stage, ma attività di

formazione o attività laboratoriali di gruppo, le quali possono essere svolte in sede o fuori sede. Le attività sono

coordinate da un docente interno responsabile.

2. PERCORSI di STAGE PCTO: sono iniziative realizzate mediante convenzione con soggetti esterni che prevedono lo

svolgimento di attività di stage individuale presso una sede esterna alla scuola, secondo un progetto formativo

personalizzato. Per tali percorsi è necessario un tutor interno e un tutor esterno. Essi si svolgono di norma in periodi di



sospensione delle lezioni. Lo stage è svolto di norma nelle classi quarte, almeno fino al completamento 90 ore prescritte.

3. ESPERIENZE PCTO: sono attività svolte dagli studenti collateralmente all'attività scolastica e che, per la loro natura particolarmente significativa, forniscono adeguata garanzia di costituzione e consolidamento delle competenze trasversali (life skills) coerenti con le finalità PCTO.

Per le attività progettuali svolte si rimanda all'apposita sezione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa
EVIDENZE

Attività di PCTO (ex Alternanza Scuola- Lavoro) – link alla pagina <https://www.liceopigafetta.edu.it/alternanza-scuolalavoro/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/pcto-il-progetto-della-5bl-protagonista-alla-iii-edizione-di-citemos/>

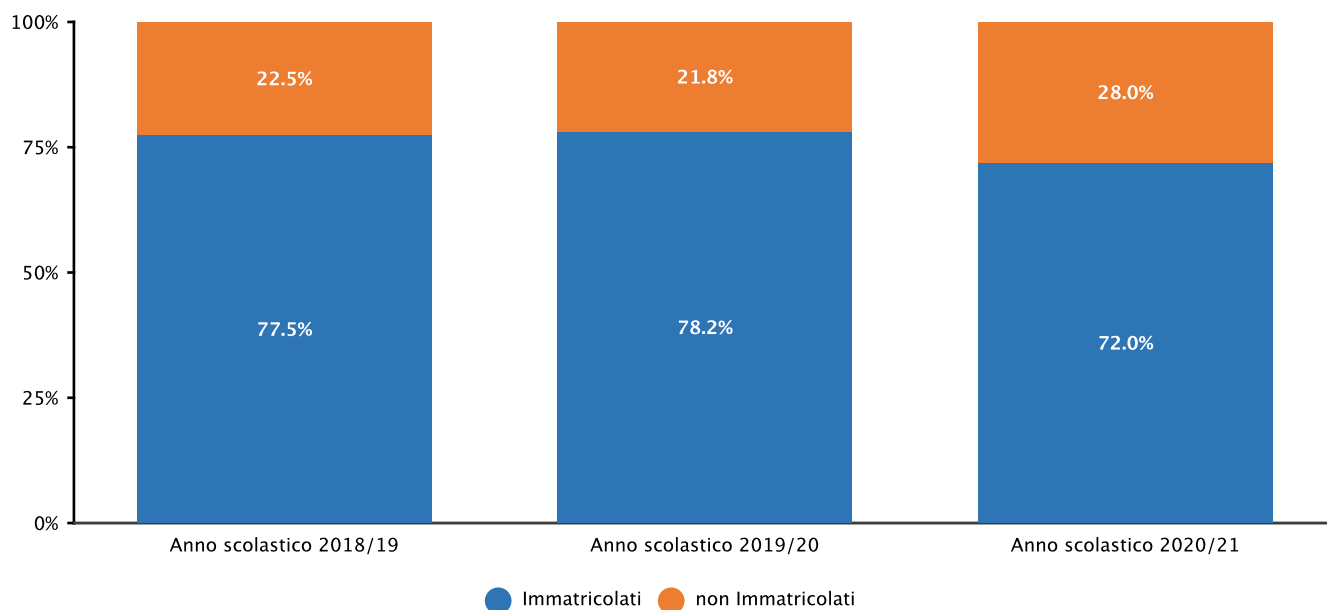
<https://www.liceopigafetta.edu.it/alternanza-scuola-lavoro-in-veneto-ottime-performance-e-punte-di-eccellenzasegnalato-il-liceo-pigafetta/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/storie-di-alternanza-il-pigafetta-di-nuovo-sul-podio/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/premio-storie-di-alternanza-ad-una-classe-del-liceo-classico/>

Evidenze

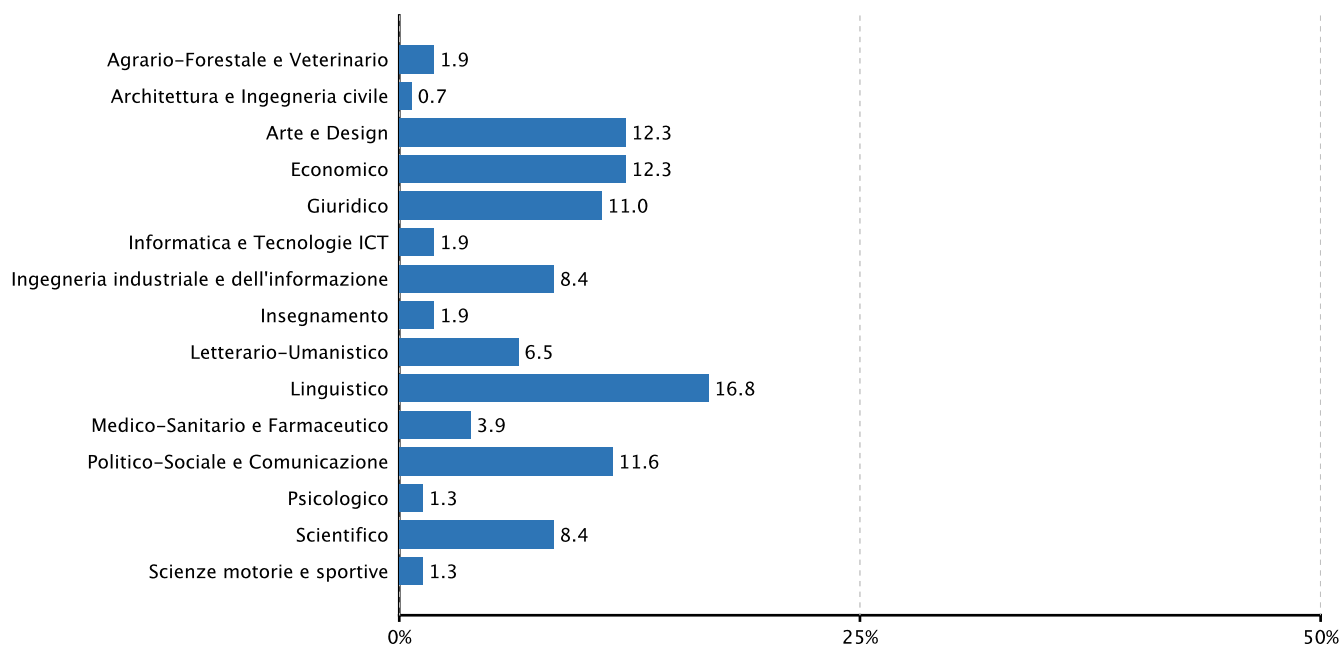
2.4.b.1 Diplomati che si sono immatricolati all'Università l'anno successivo - Fonte sistema informativo del MI



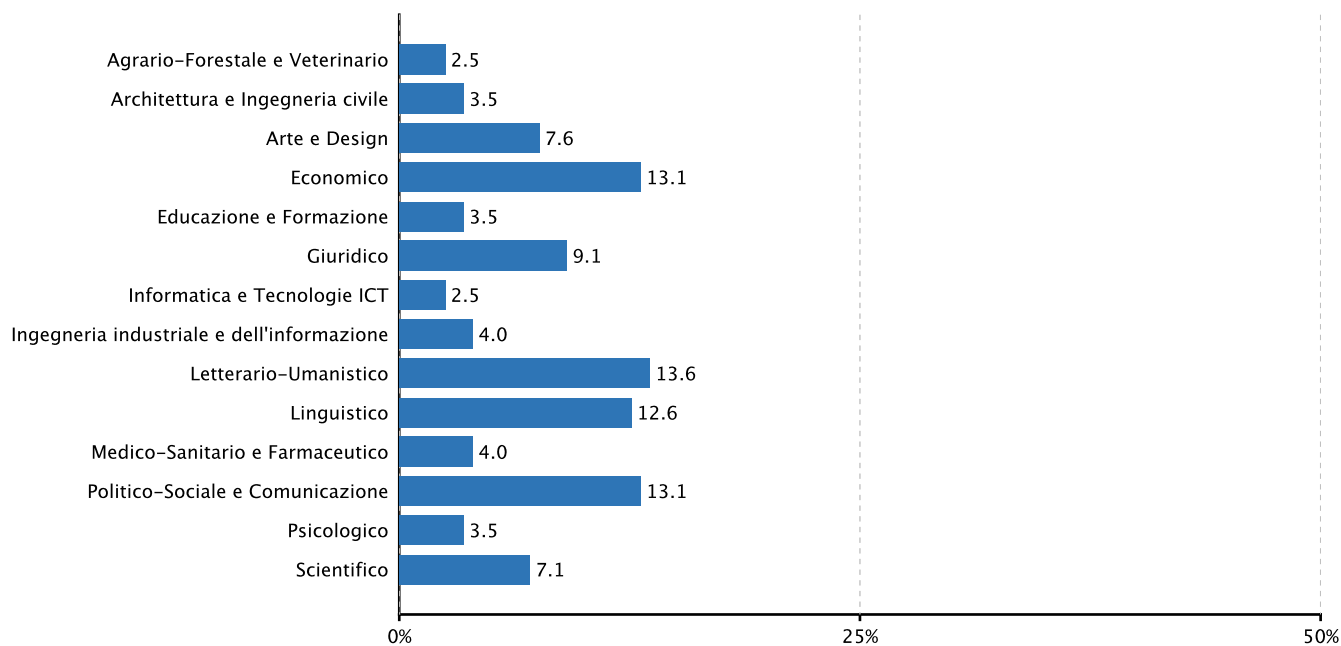


2.4.b.2 Diplomati immatricolati all'Università nell'anno successivo, per area didattica (%) - Fonte sistema informativo del MI

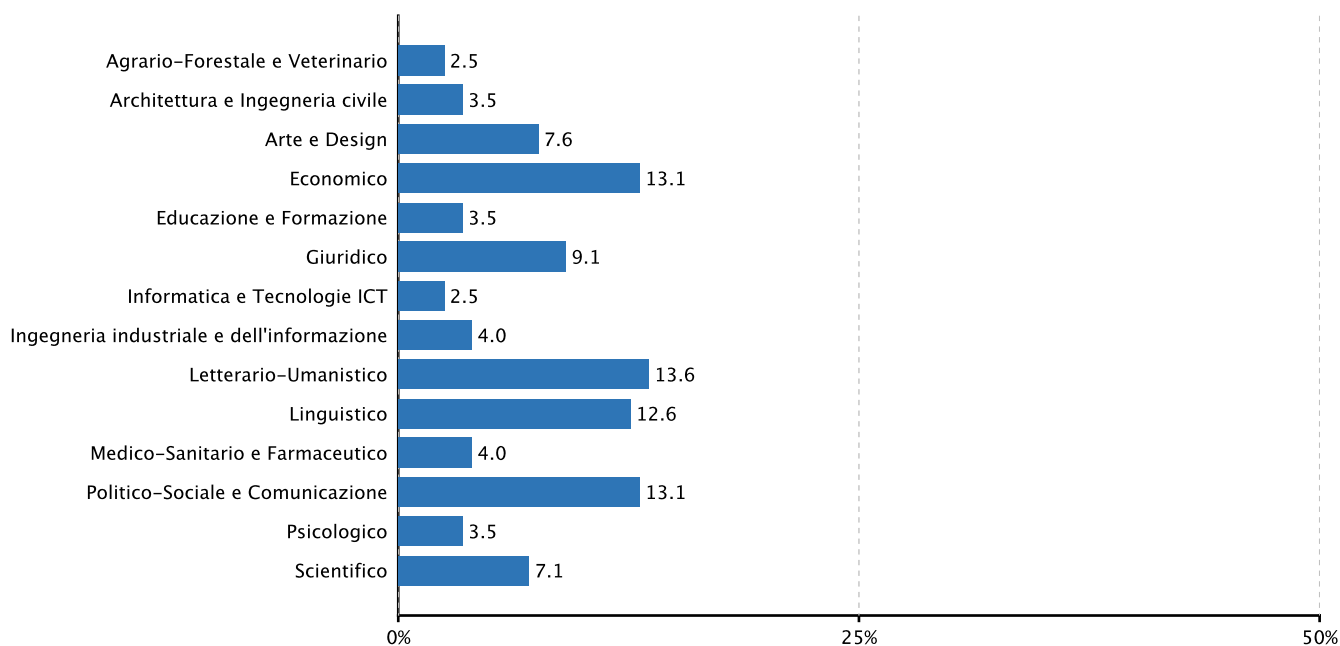
Diplomati nel'a.s. Anno scolastico 2018/19 e immatricolati nel'a.a. 2019/20



Diplomati nel'a.s. Anno scolastico 2021/22 e immatricolati nel'a.a. 2022/23



Diplomati nel'a.s. Anno scolastico 2020/21 e immatricolati nel'a.a. 2021/22



2.4.d.1 Diplomati che hanno lavorato almeno un giorno tra il 1° settembre e il 15 ottobre del primo anno successivo a quello del diploma, per anno di diploma - Fonte sistema informativo del MI

Anno di diploma	VIPC010004	Veneto	Italia
2019	22.0	36.9	28.0
2019	22.0	null	35.7
2019	22.0	null	9.5
2020	18.7	17.8	12.0
2020	18.7	null	39.7
2020	18.7	null	31.1


2.4.d.3 Diplomati che hanno lavorato almeno un giorno tra il 1° settembre e il 15 ottobre del primo anno successivo a quello del diploma, per tipologia di contratto e anno di diploma (%) - Fonte sistema informativo del MI

Tipologia di contratto	Diplomati a.s. 2018/19			Diplomati a.s. 2019/20		
	VIPC010004	VENETO	ITALIA	VIPC010004	VENETO	ITALIA
Tempo indeterminato	0.0	5.5	12.0	2.0	7.5	9.6
Tempo determinato	11.4	4.8	8.2	4.1	5.4	7.5
Apprendistato	18.2	36.4	35.6	30.6	29.5	39.4
Collaborazione	11.4	14.4	29.6	12.2	41.3	28.7
Tirocinio	4.5	2.2	2.2	0.0	0.5	1.7
Altro	0.0	0.0	0.0	51.0	0.0	0.0

2.4.d.4 Diplomati che hanno lavorato almeno un giorno tra il 1° settembre e il 15 ottobre del primo anno successivo a quello del diploma, per settore di attività e anno di diploma (%) - Fonte sistema informativo del MI

Settore di attività economica	Diplomati a.s. 2018/19			Diplomati a.s. 2019/20		
	VIPC010004	VENETO	ITALIA	VIPC010004	VENETO	ITALIA
Agricoltura	4.5	9.0	6.8	0.0	6.4	5.7
Industria	2.3	11.5	28.3	8.2	29.7	21.6
Servizi	90.9	76.4	60.7	59.2	59.7	69.0

**2.4.d.5 Diplomati che hanno lavorato almeno un giorno tra il 1° settembre e il 15 ottobre del primo anno successivo a quello del diploma, per qualifica professionale e anno di diploma (%) - Fonte sistema informativo del MI**

Qualifica professionale	Diplomati a.s. 2018/19			Diplomati a.s. 2019/20		
	VIPC010004	VENETO	ITALIA	VIPC010004	VENETO	ITALIA
Alta	6.8	3.2	3.2	2.0	1.1	1.2
Media	79.5	76.8	76.7	55.1	83.4	79.2
Bassa	11.4	16.8	15.9	10.2	11.4	16.0

Documento allegato

EVIDENZEobiettivoPCTO.pdf



Obiettivo formativo prioritario

Individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Attività svolte

La materia della valorizzazione delle eccellenze è promossa dallo Stato con la Legge n. 1 dell'11 gennaio 2007 e, dopo una prima fase transitoria, è ora disciplinata dal decreto legislativo n. 262 del 29 dicembre 2007 e dal decreto ministeriale dell'8 settembre 2011.

Il Liceo Pigafetta, nell'ottica di una didattica attenta alle esigenze individuali dei propri studenti, si propone di prestare attenzione alla valorizzazione dei suoi alunni più competenti e impegnati nello studio, offrendo loro riconoscimenti e

numerose borse di studio, anche in collaborazione con il Comitato Genitori.

BORSE DI STUDIO DEL LICEO PIGAFETTA

- 1) BORSA DI STUDIO intitolata al prof. BRUNO TELCH
- 2) BORSA DI STUDIO in memoria di ALESSANDRO ASTEGNO
- 3) BORSA DI STUDIO intitolata ai proff. TRETTENERO e TASSI
- 4) BORSA DI STUDIO intitolata al prof. ENRICO GALLO
- 5) PREMIO "Franco Volpi"

BORSE DI STUDIO DEL COMITATO GENITORI del LICEO PIGAFETTA

- 1) Borsa di studio "Le lingue che parlo – Garbin"
- 2) Borsa di studio per meriti sportivi e profitto
- 3) Borsa di Studio per meriti musicali e profitto

Inoltre il Liceo Pigafetta promuove la partecipazione degli studenti, singolarmente e in gruppo, ai numerosi concorsi,

olimpiadi culturali e certamina locali e nazionali. Negli scorsi anni numerosi sono stati gli studenti e molte le classi

premiati in seno a competizioni locali, nazionali e internazionali.

Risultati raggiunti

EVENTI:

<https://www.liceopigafetta.edu.it/consegna-delle-borse-di-studio-2021-2022-e-premiazione-del-concorso-fotografico/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/gli-studenti-del-pigafetta-diffondono-la-cultura-cinese-edizione-2021-22/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/premio-per-la-traduzione-ssml-2021-ottava-edizione-ancora-una-volta-il-pigafetta-pluripremiato/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/concorsi-di-promozione-della-lettura-2022-il-pigafetta-ancora-premiato/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/premio-per-la-traduzione-dante-alighieri-liceo-pigafetta-guadagna-il-primoposto-nella-lingua-cinese/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/il-liceo-pigafetta-premiato-due-volte-al-concorso-tutela-valorizzazione-e-promozione-del-patrimonio-linguistico-e-culturale-veneto/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/unalunna-del-liceo-pigafetta-premiata-al-concorso-nazionale-bandito-dallambasciata-cinese-di-roma/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/il-pigafetta-premiato-nelle-gare-di-triathlon-a-distanza/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/liceo-musicale-studenti-premiati-in-numerosi-concorsi/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/il-pigafetta-ancora-sul-podio-alla-finale-del-torneo-palestra-di-bottarisposta-2021/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/gli-studenti-del-pigafetta-diffondono-la-cultura-cinese/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/il-pigafetta-ancora-sul-podio-nei-concorsi-di-promozione-della-lettura/>

<https://www.liceopigafetta.edu.it/cerimonia-di-consegna-delle-borse-di-studio-natale-2019/>



<https://www.liceopigafetta.edu.it/esame-di-stato-2019-complimenti-a-tutti-i-nostri-centini/>
<https://www.liceopigafetta.edu.it/cerimonia-di-consegna-delle-borse-di-studio-2018-19/>
<https://www.liceopigafetta.edu.it/premio-per-la-traduzione-2019/>
<https://www.liceopigafetta.edu.it/straordinario-successo-del-liceo-musicale-a-verona/>
<https://www.liceopigafetta.edu.it/xiii-torneo-regionale-di-botta-e-risposta-padova-4-5-maggio-2019/>
<https://www.liceopigafetta.edu.it/il-pigafetta-tra-i-finalisti-del-premio-campiello-giovani-2019/>

Evidenze

Documento allegato

EVIDENZEobiettivoValorizzazione.pdf



Obiettivo formativo prioritario

Alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali

Attività svolte

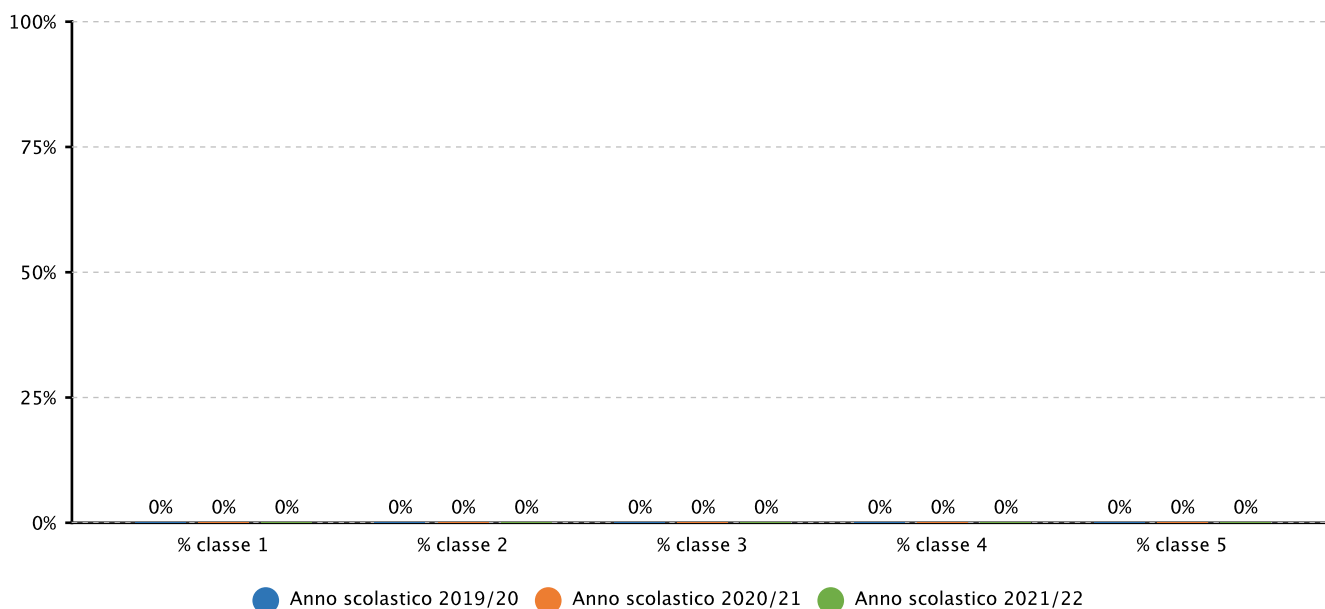
Malgrado siano pochi (ma il numero è in crescita) gli studenti che, iscritti alla classe prima, necessitano di un supporto in Italiano L2, nondimeno la scuola ha attivato, attingendo dall'organico del potenziamento, appositi percorsi di aiuto per la completa integrazione linguistica degli alunni di recente ingresso in Italia.

Risultati raggiunti

I percorsi attivati garantiscono una più veloce integrazione linguistica degli alunni coinvolti, garantendo loro il pieno diritto alla fruizione del servizio scolastico.

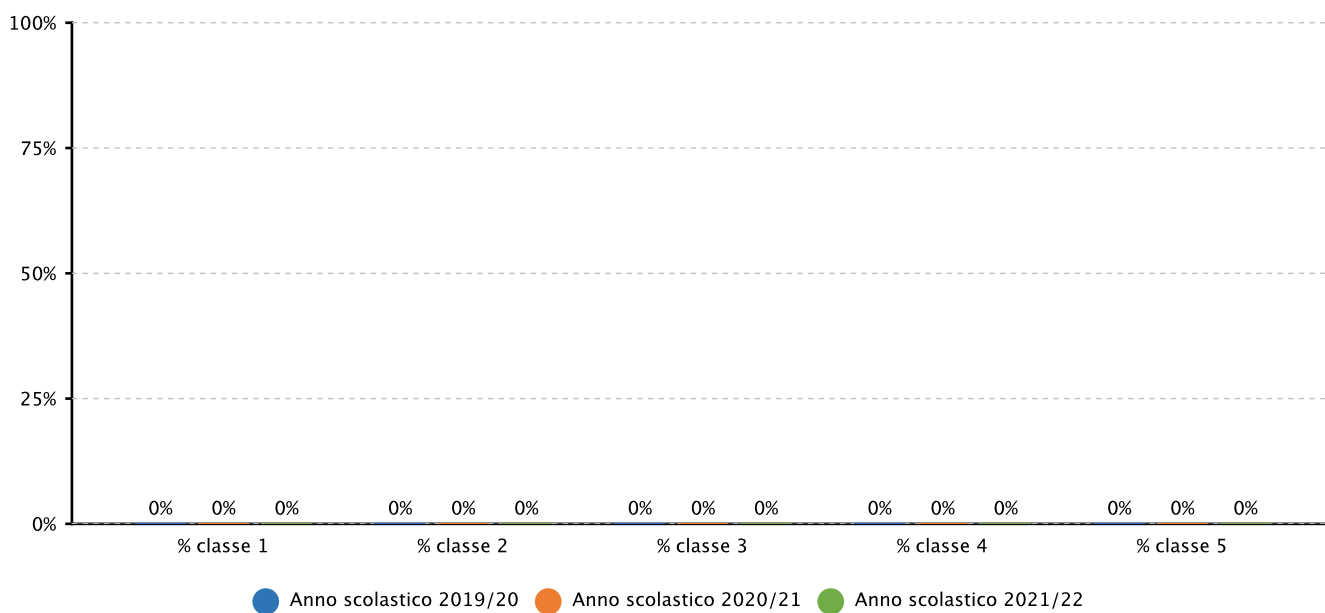
Evidenze

2.1.b.1 Studenti che hanno abbandonato gli studi in corso d'anno - LICEO CLASSICO - Fonte sistema informativo del MI

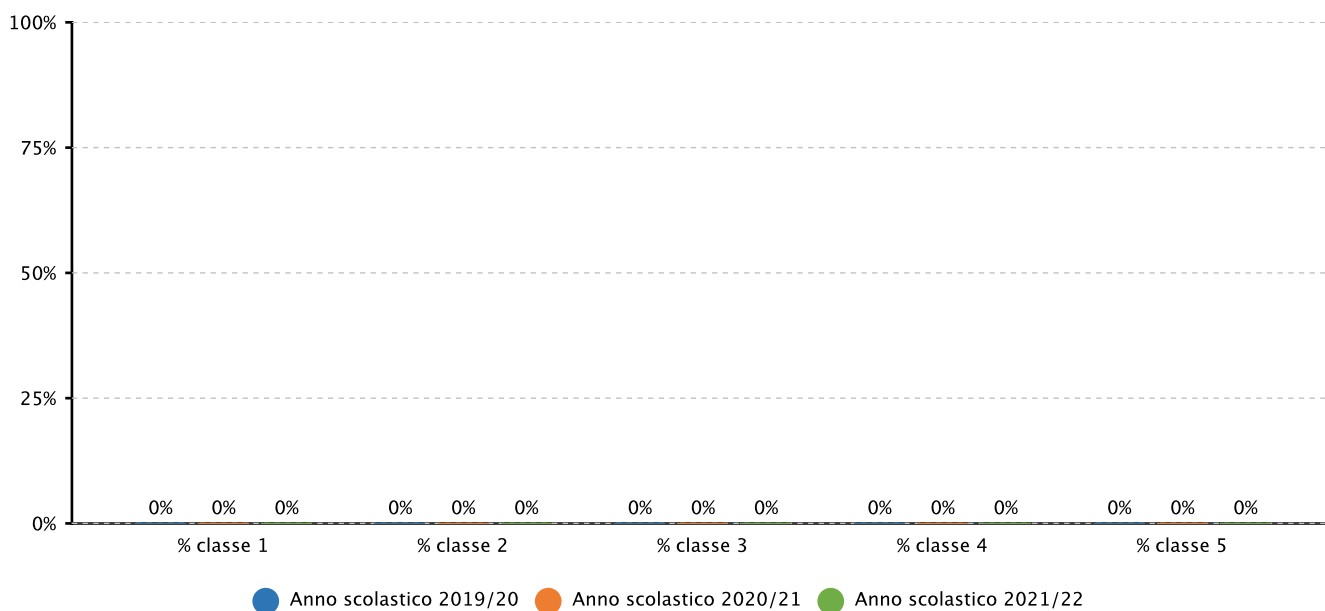




2.1.b.1 Studenti che hanno abbandonato gli studi in corso d'anno - LINGUISTICO - Fonte sistema informativo del MI



2.1.b.1 Studenti che hanno abbandonato gli studi in corso d'anno - MUSICALE E COREUTICO - Fonte sistema informativo del MI





Obiettivo formativo prioritario

Definizione di un sistema di orientamento

Attività svolte

Il Liceo Pigafetta cura l'informazione pubblica sull'offerta formativa e la promozione istituzionale attraverso i rapporti con il territorio e le iniziative di orientamento

1. Collegamento con la scuola media e attività di orientamento in entrata:

- Ipresentazione ufficiale della scuola agli alunni di terza media e ai loro genitori, nel mese di gennaio;
- Igiornata di "scuola aperta" in cui i docenti delle materie di studio illustrano agli alunni di terza media e alle

famiglie contenuti e metodi della didattica disciplinare, di norma nel mese di gennaio

- Ilaboratori orientanti, attraverso i quali la scuola offre la possibilità di seguire anche un'attività laboratoriale di

due ore tenuta da insegnanti delle materie caratterizzanti. L'iniziativa è in programma di norma nei mesi di novembredicembre.

- Istage presso il Laboratorio di Fisica del Liceo, attraverso i quali gli alunni delle Scuole Medie possono realizzare ricerche scientifiche utilizzando la strumentazione in nostra dotazione, lavorando a piccoli gruppi.

- Ipartecipazione con un proprio stand al "Festival dell'Orientamento" presso la Fiera di Vicenza nell'ultima

decade di novembre.

I docenti di Musica partecipano inoltre ad incontri di orientamento presso le scuole medie a indirizzo Musicale della città

e dei comuni limitrofi, per illustrare l'identità e l'offerta formativa del Liceo Musicale e chiarire requisiti e modalità di

accesso.

2. Stage di coordinamento con la scuola media: gli alunni di terza media che intendono presentare domanda di

iscrizione, visitano il Liceo tra novembre e gennaio in una giornata prestabilita e assistono ad una mattinata di lezioni

nelle classi di biennio. Il Liceo aderisce inoltre all'iniziativa di orientamento "Vetrina delle scuole" realizzata in rete con gli

altri istituti superiori di Vicenza aderenti alla Rete "Orientainsieme".

3. Collegamento "in uscita" con l'università e il mondo del lavoro: per orientare gli studenti del quarto e quinto

anno nella scelta post-liceale. Un gruppo di lavoro costituito da docenti assicura ogni anno incontri con Università e

professionisti del mondo del lavoro. La scuola ha stipulato convenzioni con le Università di Padova e Venezia per

monitorare il successo scolastico dei suoi alunni diplomati e iscritti a corsi universitari, facilitare l'accesso alle facoltà e

corrispondere al meglio ai requisiti di preparazione richiesti dalla specializzazione universitaria. In stretta relazione con

istituzioni ed enti presenti sul territorio per promuovere in forma coordinata specifiche attività di orientamento, la Rete si

avvale della collaborazione dell'Ufficio Scolastico Regionale e delle Università di Verona, Venezia, Padova, Trento. Per l'

anno scolastico in corso il Pigafetta aderisce a progetti già avviati negli anni precedenti promossi dalla rete

Orientainsieme di Vicenza e da altri Enti e Associazioni.



Risultati raggiunti

EVIDENZE

Piano Triennale dell'Offerta Formativa

<https://www.liceopigafetta.edu.it/il-piano-dellofferta-formativa-pof/>

Link alla Pagina dell'ORIENTAMENTO del Liceo Pigafetta

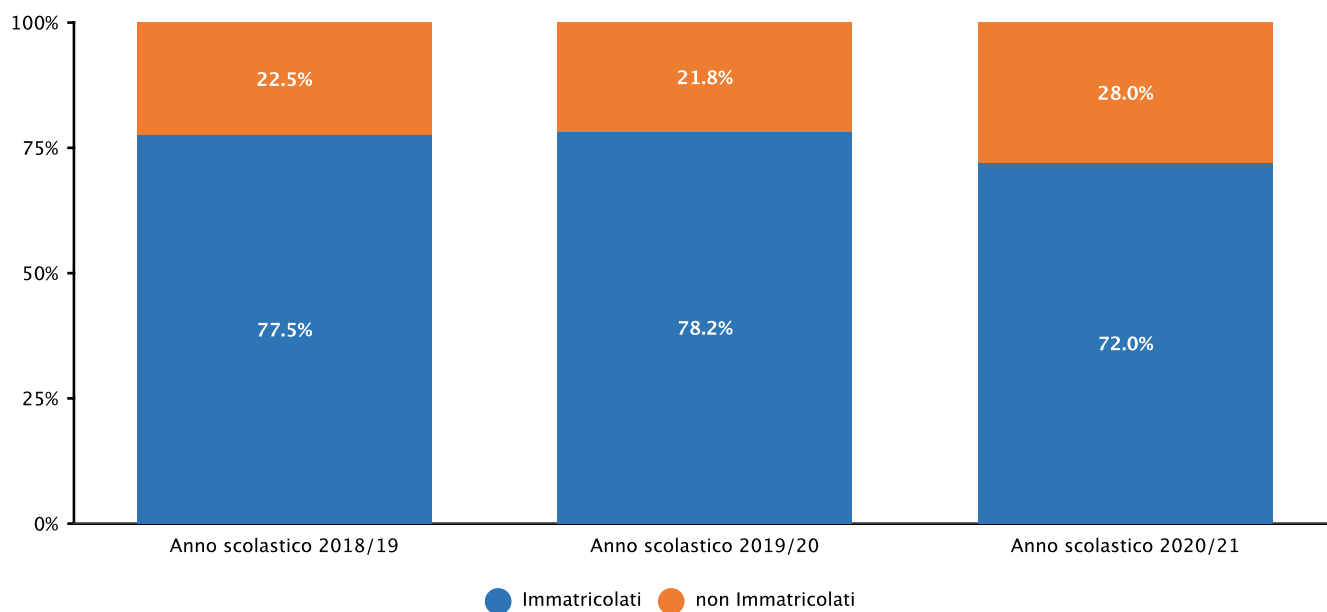
<https://www.liceopigafetta.edu.it/orientamento-in-ingresso/>

Link alla Pagina EDUSCOPIO

<https://www.liceopigafetta.edu.it/eduscopio-2/>

Evidenze

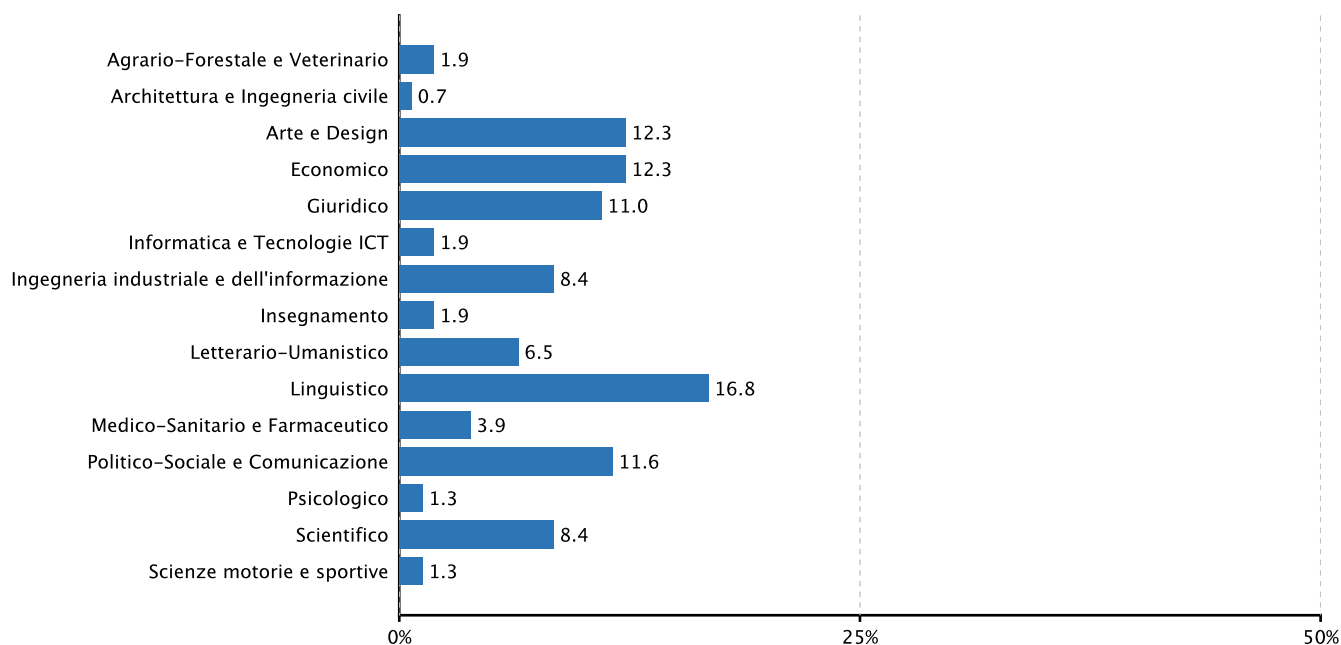
2.4.b.1 Diplomati che si sono immatricolati all'Università l'anno successivo - Fonte sistema informativo del MI



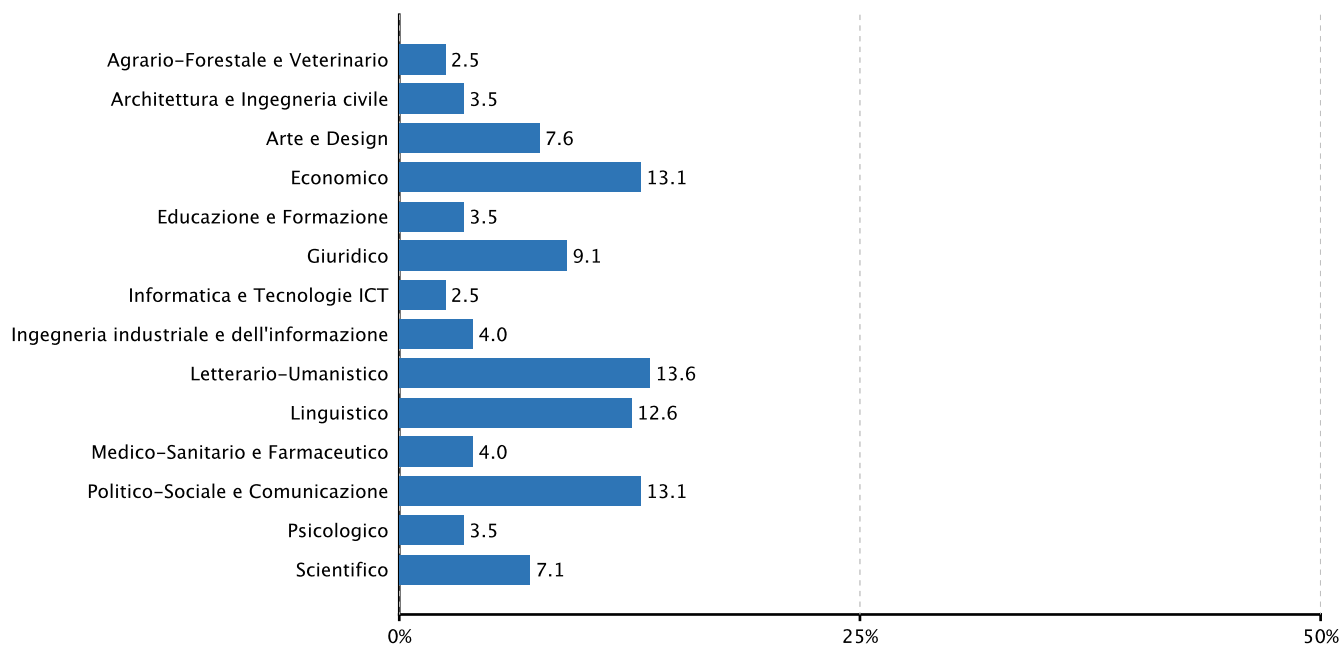


2.4.b.2 Diplomati immatricolati all'Università nell'anno successivo, per area didattica (%) - Fonte sistema informativo del MI

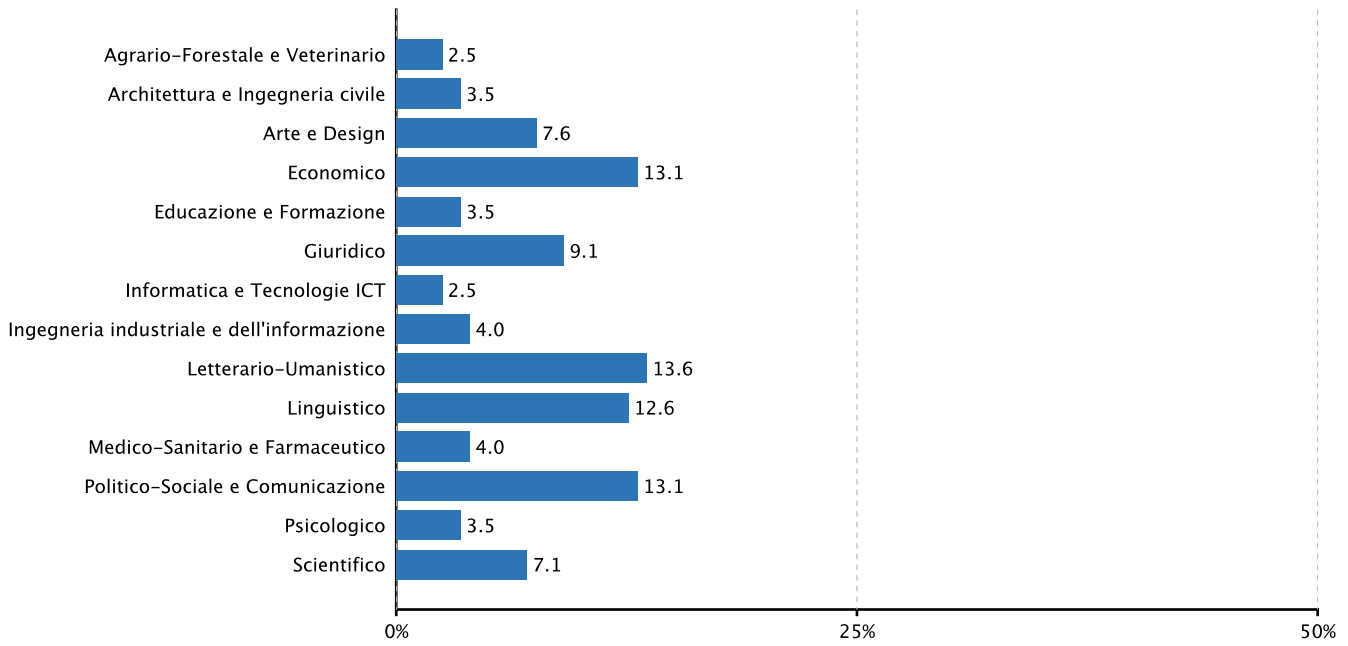
Diplomati nel'a.s. Anno scolastico 2018/19 e immatricolati nel'a.a. 2019/20



Diplomati nel'a.s. Anno scolastico 2021/22 e immatricolati nel'a.a. 2022/23



Diplomati nel'a.s. Anno scolastico 2020/21 e immatricolati nel'a.a. 2021/22





2.4.c.1 Diplomati entrati nel sistema universitario, per area didattica e per classi di credito formativo universitario acquisito nel primo anno (%) - Fonte sistema informativo del MI



Area didattica	Classi di Credito Formativo	Diplomati a.s. 2016/17			Diplomati a.s. 2017/18		
		VIPC010004	VENETO	ITALIA	VIPC010004	VENETO	ITALIA
Artistica	più della metà del CFU	ND	ND	ND	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND	ND	ND	ND
Artistica, Letteraria	più della metà del CFU	ND	ND	ND	80.9	76.8	71.5
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	12.4	14.2	16.4
	Nessun CF	ND	ND	ND	6.7	9.0	12.1
Economica,	più della metà del CFU	ND	ND	ND	82.8	79.2	71.4
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	13.8	12.6	16.3
	Nessun CF	ND	ND	ND	3.4	8.2	12.2
STEM	più della metà del CFU	ND	ND	ND	36.6	66.4	59.0
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	41.5	21.0	26.4
	Nessun CF	ND	ND	ND	22.0	12.7	14.6
Sanitaria	più della metà del CFU	71.4	81.6	72.6	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	14.3	14.4	20.7	ND	ND	ND
	Nessun CF	14.3	4.0	6.8	ND	ND	ND
Sanitaria e Agro-	più della metà del CFU	ND	ND	ND	63.6	76.1	68.2
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	36.4	15.6	21.0
	Nessun CF	ND	ND	ND	0.0	8.4	10.9
Scientifica	più della metà del CFU	54.1	66.1	58.6	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	35.1	21.8	26.6	ND	ND	ND
	Nessun CF	10.8	12.0	14.8	ND	ND	ND
Sociale	più della metà del CFU	91.8	76.7	68.8	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	2.0	14.5	18.7	ND	ND	ND
	Nessun CF	6.1	8.8	12.5	ND	ND	ND
Umanistica	più della metà del CFU	83.5	74.9	70.5	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	11.8	16.0	17.5	ND	ND	ND
	Nessun CF	4.7	9.1	12.0	ND	ND	ND

Area didattica	Classi di Credito Formativo	Diplomati a.s. 2018/19		
		VIPC010004	VENETO	ITALIA
Artistica	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Artistica, Letteraria	più della metà del CFU	ND	76.8	71.5
	meno della metà del CFU	ND	14.2	16.4
	Nessun CF	ND	9.0	12.1
Economica,	più della metà del CFU	ND	79.2	71.4
	meno della metà del CFU	ND	12.6	16.3
	Nessun CF	ND	8.2	12.2
STEM	più della metà del CFU	ND	66.4	59.0
	meno della metà del CFU	ND	21.0	26.4
	Nessun CF	ND	12.7	14.6
Sanitaria	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Sanitaria e Agro-	più della metà del CFU	ND	76.1	68.2
	meno della metà del CFU	ND	15.6	21.0
	Nessun CF	ND	8.4	10.9
Scientifica	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Sociale	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Umanistica	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND



		Diplomati a.s. 2018/19		
Area didattica	Classi di Credito Formativo	VIPC010004	VENETO	ITALIA
Umanistica	Nessun CF	ND	ND	ND


2.4.c.2 Diplomati entrati nel sistema universitario, per area didattica e per classi di credito formativo universitario acquisito nel secondo anno (%) - Fonte sistema informativo del MI

Area didattica	Classi di Credito Formativo	Diplomati a.s. 2016/17			Diplomati a.s. 2017/18		
		VIPC010004	VENETO	ITALIA	VIPC010004	VENETO	ITALIA
Artistica	più della metà del CFU	ND	ND	ND	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND	ND	ND	ND
Artistica, Letteraria	più della metà del CFU	ND	ND	ND	78.0	76.4	68.9
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	13.2	9.2	14.5
	Nessun CF	ND	ND	ND	8.8	14.4	16.6
Economica,	più della metà del CFU	ND	ND	ND	84.5	78.3	67.5
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	12.1	10.2	15.2
	Nessun CF	ND	ND	ND	3.4	11.5	17.4
STEM	più della metà del CFU	ND	ND	ND	69.4	68.6	60.3
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	19.4	14.7	20.5
	Nessun CF	ND	ND	ND	11.1	16.7	19.2
Sanitaria	più della metà del CFU	85.7	85.0	75.9	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	14.3	8.8	14.7	ND	ND	ND
	Nessun CF	0.0	6.3	9.4	ND	ND	ND
Sanitaria e Agro-	più della metà del CFU	ND	ND	ND	61.5	76.4	66.8
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND	23.1	11.1	16.6
	Nessun CF	ND	ND	ND	15.4	12.5	16.6
Scientifica	più della metà del CFU	75.7	70.4	63.8	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	13.5	13.4	17.9	ND	ND	ND
	Nessun CF	10.8	16.2	18.4	ND	ND	ND
Sociale	più della metà del CFU	83.7	77.2	68.1	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	10.2	10.5	14.0	ND	ND	ND
	Nessun CF	6.1	12.3	17.9	ND	ND	ND
Umanistica	più della metà del CFU	84.7	75.9	70.7	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	9.4	9.4	12.9	ND	ND	ND
	Nessun CF	5.9	14.7	16.4	ND	ND	ND

Area didattica	Classi di Credito Formativo	Diplomati a.s. 2018/19		
		VIPC010004	VENETO	ITALIA
Artistica	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Artistica, Letteraria	più della metà del CFU	ND	76.4	68.9
	meno della metà del CFU	ND	9.2	14.5
	Nessun CF	ND	14.4	16.6
Economica,	più della metà del CFU	ND	78.3	67.5
	meno della metà del CFU	ND	10.2	15.2
	Nessun CF	ND	11.5	17.4
STEM	più della metà del CFU	ND	68.6	60.3
	meno della metà del CFU	ND	14.7	20.5
	Nessun CF	ND	16.7	19.2
Sanitaria	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Sanitaria e Agro-	più della metà del CFU	ND	76.4	66.8
	meno della metà del CFU	ND	11.1	16.6
	Nessun CF	ND	12.5	16.6
Scientifica	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Sociale	più della metà del CFU	ND	ND	ND



		Diplomati a.s. 2018/19		
Area didattica	Classi di Credito Formativo	VIPC010004	VENETO	ITALIA
Sociale	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND
Umanistica	più della metà del CFU	ND	ND	ND
	meno della metà del CFU	ND	ND	ND
	Nessun CF	ND	ND	ND

Documento allegato

EVIDENZEobiettivoOrientamento.pdf