

LICEO STATALE “ANTONIO PIGAFETTA”

Classico - Linguistico - Musicale

Contrà P. Cordenons, 1 – 36100 VICENZA – Tel. 0444/543884

PEO: vipc010004@istruzione.it WEB: www.liceopigafetta.edu.it



PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA



*I giovani non sono vasi da riempire
ma fuochi da suscitare
(massima socratica)*



AGGIORNAMENTO ANNUALE ottobre 2025-2026

ATTIVITA' INTEGRATIVE DELL'OFFERTA FORMATIVA a.s. 2025/26

Progetti

(per i dettagli si rimanda alle singole schede di progetto)

n.	AREA PROGETTUALE e TITOLO DEL PROGETTO	RESPONSABILE DI PROGETTO
	A00 - SOSTEGNO ALLO STUDENTE	
1	COLLOQUIAMO! - Sportello metodologico di supporto per la preparazione del colloquio dell'esame di maturità	De Cian
2	SPORTELLLO DI MATEMATICA	Manetto
3	Sportello di Latino e Greco (indirizzo classico)	Spessa
4	Corso di potenziamento della lingua spagnola	Iacobacci
5	sportello di inglese e corsi di recupero	Fraccaro
6	sportello di tedesco	Gaianigo Nardon
7	Sportello di lingua francese	Passaggi
	A01 - CONFUCIO	
8	Borse di Studio Aula Confucio	Hu
9	Gestione Aula Confucio	Hu
10	Sportello di Cinese per il biennio	Hu
11	Competizione linguistica e culturale cinese (Chinese Bridge + Valorizziamo la cultura cinese)	Peng
12	Corsi di preparazione Lingua Cinese - HSK livello A2, B1, B2	Remonato
13	Corsi di recupero di lingua cinese	Remonato
	A02 - CITTADINANZA E COSTITUZIONE	
14	Diritto internazionale: crisi e forza	Battaglin
15	Giornata della Memoria classi quinte	Battaglin
16	Piero Gobetti 1926, Assemblea Costituente 1946	Battaglin
17	FACT CHECKING: la Storia alla prova dei fatti. Laboratorio di lettura di saggi di Storia contemporanea.	De Cian
18	VIAGGIO DELLA MEMORIA A TRIESTE (Risiera di San Sabba, Museo ebraico e sinagoga) con l'ISTREVI	De Cian
19	LA PAROLACCIA CON LA "P.": è vero che i giovani sono lontani dalla "politica"?	De Cian
20	PERCORSI DI LEGALITA'	Doro
21	SCUOLA E CARCERE: educare alla legalità attraverso il confronto con il mondo carcerario	Doro
22	BIOETICA - CONDIZIONE UMANA - FINE VITA	Doro
23	LABORATORIO DI FILOSOFIA – "PALESTRA DI BOTTA E RISPOSTA"	Zanini
	A03 - LINGUISTICA	
24	Certificazioni Competenze Linguistiche - Inglese	Giacobbo
25	CERTIFICAZIONE LINGUA SPAGNOLA B2 e C1 DELE	Rigotto S
26	Preparazione al Goethe-Zertifikat B1 e B2	Sander
27	CORSI DELF B2 e DALF C1	Vilhem
28	La vida es sueño	Dalla Stella
29	GERNIKA	Dalla Stella

30	NOTHING BUT TALK- Conferenze di letteratura in lingua inglese	Tizian
31	Spettacolo teatrale in lingua francese "Montecristo"	Signorato
32	Lettorato Liceo Classico e Liceo Musicale	Tizian
33	Gemellaggio con Liceo Contardi di Punta Arenas (CILE)	Rigotto S
34	Primo Levi e la lingua tedesca	Rigotto P
35	Rombo. Incontro con l'autrice Esther Kinsky (completamento)	Rigotto P
36	"Nea Athina"	Spessa
37	Laboratorio di Teatro in inglese	Savio
	A04 - ORIENTAMENTO	
38	LA MIA MENTE FUNZIONA	Dal Maso
39	ORIENTAMENTO nella TRANSIZIONE SCUOLA-UNIVERSITA'	Dal Maso
40	IL MIO TUTOR IA - usare l'Intelligenza Artificiale in modo responsabile	Dal Maso
41	Orientamento in entrata	Guasco
	A05 - MATEMATICO - SCIENTIFICA	
42	Corso di chimica organica	Carollo
43	CORSO DI APPROFONDIMENTO DI MATEMATICA	Cristale
44	Dall'Università di Padova agli acceleratori di particelle: l'affascinante mondo della ricerca scientifica.	Guarda
45	Promozione delle discipline STEM	Mattiello
46	CORSO DI APPROFONDIMENTO DI FISICA	Manetto
47	Premio Telch	Midolo
	A06 - SALUTE E BENESSERE	
48	Progetto Sabrina	Matera
49	Flamencamente - Flamenco psicoeducativo	Alfano
50	ASSOCIAZIONE DEL DONO	Forghieri
51	Alimentazione corretta e miti da sfatare	Forghieri
52	SPETTACOLO TEATRALE "IL GOBBO DI NOTRE DAME"	Forghieri
53	SPORTELLLO ASCOLTO PSICOLOGICO	Matera
54	EDUCAZIONE ALL' AFFETTIVITA' E ALLA SESSUALITA'	Matera
55	Scuola D+	Matera
	A07 - INCLUSIONE E ACCOGLIENZA	
56	Laboratorio di italiano L2	Basso
57	STUDENTI ANIMATORI AL PIGAFETTA	Doro
58	SOLIDARIETA' E INCLUSIONE SOCIALE	Doro
59	Musica e Inclusione 1	Schiafone
60	Musica e inclusione 2	Schiafone
	A08 - UMANISTICO - LETTERARIA	
61	CLASSICI CONTRO	Bon
62	NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO	Bon
63	PREMIO in memoria di FRANCO VOLPI	Curcio
64	Campionati di italiano	Pastorio
65	Biblioteca	Pastorio
66	Lettura	Pastorio
67	Premio "Alessandro Astegno"	Pastorio
68	Probat 2026	Spessa
	A09 - PERFORMATIVO - ESPRESSIVA	
69	EPICA.MENTE - Lezione spettacolo "CLITENNESTRA. I MORSI DELLA RABBIA"	Bon
70	FUORI DAL BANCO 2 - L'artista a scuola. Percorso di formazione ed educazione alla relazione attraverso l'arte del teatro.	Bon
71	ATTIVITA' MUSICALE ISTITUZIONALE	De Maio

72	Orchestrazione e arrangiamento virtuale	Fracaro
73	Concerti a Ca' Misano	Rettore
74	"Laboratorio teatrale"	Spessa
75	Classici sul palcoscenico	Spessa
76	Teatro presente	Spessa
77	Accompagnamento strumentale	Tavano
78	Concorsi musicali	Tavano
79	UN PIANO PER TAC	Tisato
80	Lezioni concerto	Vjestica
81	PROGETTO BACH	Zanesco
	A10 - CENTRO SPORTIVO STUDENTESCO	
82	Centro Sportivo Scolastico	Andrighetto
83	Progetto Orienteering	Marcon
84	Power Yoga	Marcon
	A11 - VIAGGI, SCAMBI, MOBILITA'	
85	GEMELLAGGIO CON LICEO EMPEDOCLE DI AGRIGENTO	De Maio
86	MOBILITA' STUDENTESCA INTERNAZIONALE	Visinoni
87	Progetto Move Irlanda e Spagna 2026	Tizian
	A12 - FSL (ex PCTO)	
88	Giudici di gara di atletica leggera	Andrighetto
89	La storia nelle carte d'archivio	Battaglin
90	Epica.Mente - Mito, letteratura moderna e architettura: sotto l'ala del Palladio.	Bon
91	Corso base di spagnolo	Calderón
92	FORMAZIONE SICUREZZA STUDENTI - classi PRIME e TERZE	Dal Maso
93	CORSO di PRIMO SOCCORSO per STUDENTI e STUDENTESSE	Dal Maso
94	PEER TO PEER TUTORING	Dal Maso
95	INCONTRI CON IL MONDO DEL LAVORO	Dal Maso
96	SICUREZZA STRADALE	Dal Maso
97	L'importanza del momento performativo nella formazione musicale	Bolcati
98	"Nuove guerre e migrazioni forzate"	Meneghini
99	CERTIFICAZIONE INFORMATICA- EIPASS	Nigro
100	FSL Ex libris	Pastorio
101	EDUCAZIONE FINANZIARIA	Zenere
	A13 - FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO	
102	Digitale: dalla tragedia silenziosa all'idiocrazia. Incontro con Ettore Guarnaccia	Amoruso
103	Percorsi di filosofia: la filosofia incontra il presente	Battaglin
104	LA GESTIONE DELLO STRESS IN AMBITO LAVORATIVO	Dal Maso
105	L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE a SERVIZIO della DIDATTICA	Dal Maso
106	RECUPERO EX ORATORIO SANTI MARIA E CRISTOFORO DEL LICEO PIGAFETTA AD USO POLIVALENTE (ORGANI COLLEGIALI, BIBLIOTECA, SALA DI MUSICA)	Guadagnin
107	Le Spurghe di Sant'Urbano: un ambiente carsico sui Colli Vicentini	Mattiello
108	Attività di studio su Pace e Diritti Umani	Rigotto S
109	Insegnamento e apprendimento: questione di ...stile!	Schiafone
110	Aggiornamento disciplinare Fisica	Midolo

VIAGGI D'ISTRUZIONE - a.s. 2025/26

(per i dettagli si rimanda alle singole schede di progetto)

Elenco dei progetti presentati alla data della delibera del presente documento

USCITE DIDATTICHE

organizzatore					meta	peirodo presunto	
1AL				Marcheluzzo	Museo Gallerie d'Italia Leoni Montanari	Novembre	
1BL				Rigotto S.	Padova	secondo periodo	
1BL				Barbella	Padova	Febbraio- Aprile	
1CL				Torres	Museo della natura e dell'uomo, Padova	secondo periodo	
2DL				Barbella	Milano - Labanof (Musa)	Aprile	
4AM				De Maio	Milano - Teatro alla Scala	Marzo	
5AC				Giacomelli	venezia (Fond. Guggenheim e Fonda. Pinault)	Aprile-Maggio	
5CC				Giacomelli	venezia (Fond. Guggenheim e Fonda. Pinault)	Aprile-Maggio	
5DC				Giacomelli	Venezia (Fond. Guggenheim e Fond. Pinault o Biennale)	Aprile-Maggio	
5DL				Giacomelli	Venezia (Fond. Guggenheim e Fond. Pinault o Biennale)	Aprile-Maggio	
1CC				Vitali	Venezia	Febbraio/Marzo	
2CC				Testolin	Verona o Brescia	Marzo/Aprile	
2EL				Savegnago	Lago di Como e luoghi manzoniani	Marzo	
2EL				Savegnago	Lago di Como e luoghi manzoniani	Marzo	
3BL				Porcello	Asiago	Dicembre	

A08 - UMANISTICO - LETTERARIA

VIAGGI CULTURALI

organizzatore					meta	peirodo presunto	notte
3AM				Doria	Torino	Marzo/Aprile	1
3CL				Selvino Marangoni	Firenze	Marzo/Aprile	2
4BL	4CL			Guadagnin	Roma	aprile/maggio	4
4AC	4CC			Manetto	Torino	Marzo/Aprile	2
5AC	5AL			Carollo	Vienna	Marzo/Aprile	4
5BC				Guadagnin	Vienna	Febbraio	4
5BL				Porcello	Vienna	Febbraio	4
5AM	5BM			Doro	Vienna	Marzo	4
5CL				Zenere	Vienna	marzo-aprile	4
5EL				Bevilacqua	Vienna	secondo periodo	4
5DL				Selvino Marangoni	Budapest	Febbraio	5

A03 - LINGUISTICA

VIAGGI LINGUISTICI

organizzatore					meta	peirodo presunto	notte
2AL				Gaiano Nardon	Monaco di Baviera (SCAMBIO)	Marzo	6
4AL				Alfano	Pamplona (Spagna) (SCAMBIO)	secondo periodo	5
3BC	3AC	3CC		Vitali	Grecia (VIAGGIO LINGUISTICO)	secondo periodo	7

A02 - CITTADINANZA E COSTITUZIONE

VIAGGI per la LEGALITA' e l'EDUCAZIONE CIVICA

organizzatore					meta	peirodo presunto	notti	
5BM	5AM	5AC	5DL	4AC	Dalla Vecchia	Diga del Vajont	secondo periodo	
Quarte e Quinte					De Cian	Trieste - viaggio della Memoria (FSL)	19 gennaio	
3AL	3BM				Doro	Torino - Sermig	Febbraio	1
4BC	4EL				Doro	Palermo - Agrigento	Aprile-Maggio	4
5CC	5DC				Savio	Sarajevo	Aprile	5

A10 - CENTRO SPORTIVO STUDENTESCO

VIAGGI SPORTIVI e NATURALISTICI

organizzatore					meta	peirodo presunto	notti	
2BL	2DL				Crivellato	Campolongo	6 marzo	
2AC	2AL				Andrighetto	Campolongo	20 Febbraio	
5AC	5AL				Andrighetto	Campolongo	2 Marzo	
3CL	4CL				Marcon	Campolongo	3 Marzo	
2CC	2EL				Rizzi	Campolongo	24 febbraio	

A09 - PERFORMATIVO - ESPRESSIVA

VIAGGI MUSICALI e ARTISTICI

organizzatore					meta	peirodo presunto	notti
4AM	4BM			De Maio	Agrigento	Marzo	4

PIANO DELL'OFFERTA del CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO - a.s. 2025/26

Le attività si svolgono nelle palestre del Liceo, al Giardino Salvi, a Campo Marzio, al Parco Querini, al campo scuola "G. Perraro" o in altre strutture sportive. Il Centro Sportivo Scolastico aderisce ai Campionati Studenteschi e alle discipline proposte.

ATTIVITA'	TIPOLOGIA	DOCENTE/I RESP	PERIODO
CAMPIONATI STUDENTESCHI	CURRICULARE EXTRACURRICULARE	Prof. Andrighetto, Bissoli, Crivellato, Marcon, Bez, Corradin, Rizzi	Tutto l'anno scolastico
CORSA CAMPESTRE	Gruppo Sportivo Fase Provinciale	Prof. Andrighetto, Bissoli, Crivellato, Marcon, Bez, Corradin, Rizzi	Data da definire
	Attività promozionale di resistenza	Prof. Andrighetto, Bissoli, Crivellato, Marcon, Bez, Corradin, Rizzi	Parco Querini 28 Ottobre (riserva 31 Ottobre)
ATLETICA LEGGERA	Gruppo Sportivo	Prof. Andrighetto, Bissoli, Crivellato, Marcon, Bez, Corradin, Rizzi	Ottobre, Novembre, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio
	Attività Promozionale Trofeo DAMIANO IANNASCOLI	Prof. Andrighetto, Bissoli, Crivellato, Marcon, Bez, Corradin, Rizzi	Campo di Atletica di Vicenza 25 Marzo 2026
	C.S.S. Fasi Provinciali	Prof. Andrighetto, Bissoli, Crivellato, Marcon, Bez, Corradin, Rizzi	Sem. Atletica Prov. CSS Allieve/i e Jun. Date da definire
Calcio a 5	C.S.S. e gruppo sportivo	Prof. Bez	Data da definire
Orienteering	C.S.S. e gruppo sportivo	Prof. Crivellato, Marcon	Data da definire
	Fase promozionale orienteering	Prof. Andrighetto, Bissoli, Crivellato, Marcon, Bez, Corradin, Rizzi	Data da definire
FUSI CUP	Sport di classe	Prof. Andrighetto, Marcon, Rizzi	Primi di Maggio
Badminton- Ultimate Frisbee	C.S.S.	Prof. Corradin	Data da definire
Tennistavolo	C.S.S. e gruppo sportivo	Prof. Andrighetto, Corradin	Data da definire

GIORNATE DELLO SPORT	Sport territorio e cultura Uscita pista ciclabile Uscita a Campolongo Sport e territorio Passeggiata naturalistica e Nordic Walking Colli Berici Voga veneta. Incontro con ex studentesse del Pigafetta su “ Essere studenti e atleti di alto livello” Incontro classi 3 [^] -4 [^] con biologo-nutrizionista “Una sana alimentazione: miti da sfatare”	Prof. Andrighetto, Bissoli, Crivellato, Marcon, Bez, Corradin, Rizzi Prof.ssa Andrighetto Prof.ssa Andrighetto	Date da definire Classi 4 [^] . Date da definire Giovedì 19 Febbraio ?
Corso Tone-up Total-body	Extracurriculare rivolto a tutti gli alunni e docenti del Pigafetta. 12 lezioni	Prof.ssa Andrighetto	Inizio primi di Novembre
Corso FLS Giudici di gara	Curriculare Classe 4AL	Prof.ssa Andrighetto	Da Gennaio a fine a.s.

Il CSS “A. Pigafetta” aderirà anche alle attività che saranno attivate in un successivo momento ,
precisamente: **PROGETTI dell’UFFICIO EDUCAZIONE FISICA E SPORTIVA (AREA 3 Sport corretti stili di vita e sicurezza a scuola) DELL’UAT VIII e ATTIVITA’ PROMOZIONALI PROPOSTE dall’UAT**

Sono previste inoltre le seguenti attività con intervento di esperto esterno

ATTIVITA’	TIPOLOGIA	DOCENTE referente	PERIODO
ORIENTEERING con esperto esterno	CURRICULARE, classi 2 [^]	Prof.ssa Marcon	Anno scolastico
POWER YOGA per studenti e personale della scuola con Prof.ssa Marina Savio	EXTRACURRICULARE	Prof.ssa Marcon	Anno scolastico

Piano annuale delle attività del Liceo Musicale a.s. 2025/2026

Cerimonia per la Festa dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate

- Esibizione a Schio (VI) martedì 4 novembre 2025 mattina (solo banda)

Lezioni concerto presso le Gallerie di Palazzo Leoni Montanari

- Lezione concerto "Ciaccone, bergamasche, follie" tenuta dall'ensemble "I Musicali Affetti" giovedì 06 novembre 2025 alle ore 11.15. Classi coinvolte 4AM, 4BM
- Lezione concerto con i brani di Mozart e Beethoven - Ensemble Musagete, sabato 17 gennaio 2026 alle 10.15. Classi coinvolte 3AM, 3BM
- Lezione concerto con i brani di Haydn, Schubert e Shostakovich - Ensemble Musagete, sabato 21 febbraio 2026 alle ore 10.15. Classi coinvolte: 2AM, 2BM

Concerto a Quinto Vicentino

- Esibizione dell'ensemble di chitarre

Concerto di Natale 2025

- Prove da 9 al 11 dicembre (palestre) e dal 15 al 16 dicembre 2025 (palestre)
- Concerti:
 - mercoledì 17 dicembre 2025 ore 20,45 Duomo di Arzignano (VI)
 - giovedì 18 dicembre 2025 ore 20,45 Chiesa di Carmignano di Brenta (PD)

Progetto "Concerti a Villa Ca' Misani"

- Concerto sabato 22 novembre 2025 pomeriggio presso Villa Ca' Misani a Camisano Vicentino (VI)
- Concerto sabato 7 marzo 2026 pomeriggio o alternativamente domenica 8 marzo 2026 mattina (da definire dopo il 22/11/25) presso Villa Ca' Misani a Camisano Vicentino (VI)

Progetto "Buon Compleanno, Bach!"

- Concerto sabato 21 marzo 2026 pomeriggio in luogo da definire nel centro storico di Vicenza

Gemellaggio con il Liceo Musicale "Empedocle" di Agrigento

- Venerdì 20 marzo 2026: esibizione presso l'Aula Magna del Liceo Pigafetta di ensemble di studenti ospiti e di gruppi di LMI del triennio del nostro istituto
- Sabato 21 marzo 2026: esibizione in occasione del "Buon Compleanno, Bach!"

FSL- Concerto a tema

- Concerto Mercoledì 1 aprile 2026 (in doppio turno) dalle ore 18.00 alle ore 22.00 a scuola (Aula Magna, Aula Musica, Chiostro inferiore e superiore con aule annesse)

SaggidiClasse(AulaMagna dalle ore 16.25)

- Mercoledì 25 febbraio 4AM
- Giovedì 26 febbraio 4BM
- Mercoledì 18 marzo 3AM
- Giovedì 19 marzo 3BM
- Lunedì 23 marzo 2AM
- Lunedì 30 marzo 2BM
- Martedì 14 aprile 1AM
- Martedì 21 aprile 1BM
- Mercoledì 13 maggio 5AM
- Giovedì 14 maggio 5BM
- Lunedì 18 maggio classe di percussioni
- Lunedì 11 maggio LMI e coro biennio

Classici Contro: 28, 29 marzo 2025

Notte dei Classici: venerdì 4 aprile 2025

Audizione concerto dei solisti: venerdì 8 maggio 2026 (Aula Musica, orario da definire)

Concerto dei solisti: giovedì 21 maggio 2026 (orario serale, Aula Magna)

Verifiche primo strumento: lunedì 18 – martedì 19 maggio o da martedì 3 a venerdì 5 giugno 2026 (aule di lezione dei rispettivi docenti - date ed orari precisi da definire nelle varie sottocommissioni e comunicare entro 4 maggio 2026)

Concerto di fine anno scolastico 2025/26

- prove: dal 20 al 22 maggio e dal 25 al 27 maggio 2026 (palestre)
- concerto giovedì 28 maggio 2026 ore 20,45 - Teatro Comunale di Vicenza

Progetto “Orchestra dei Licei Musicali del Veneto”

- Due stage orchestrali in due domeniche di gennaio, presso l'Educandato 'S. Benedetto' di Montagnana, di preparazione per i concerti previsti ai punti successivi;
- Campus di Carnevale, presso l'Educandato di Montagnana dal 14 al 16 febbraio, con concerto finale il 17 febbraio presso una sede idonea di Padova o altra località nella medesima Provincia;
- Concerto presso la sede di Portogruaro (sono in corso trattative per il Teatro Comunale posto vicino il Liceo Musicale XXV aprile) in una data da definire fra il 22 marzo o il 19 aprile;
- Eventuali appuntamenti su richiesta, come accaduto lo scorso anno; normalmente vengono definiti nel mese di ottobre per queste occasioni l'Orchestra è organizzata in maniera flessibile, prevedendo nel repertorio la possibilità di far intervenire la sezione archi o la sezione fiati; uno degli eventi potrebbe essere, ad esempio, la commemorazione degli ebrei giuliano-dalmati organizzata dalla Regione Veneto, o un evento dedicato alla tematica della pace, attesa anche la grande importanza e l'attualità dell'argomento;
- Campus estivo in luglio, con concerto finale presso la sede del campus stesso; generalmente il campus estivo si svolge nella seconda settimana di luglio; come sede si pensa ad Asiago.

Partecipazione a “Maratona Pianistica 2026”

- Concerti in luoghi e date da definire (inizio giugno)

Progetto “Concorsi Musicali”

- Premio migliori allievi delle scuole convenzionate con il Conservatorio di Vicenza (aprile 2026)
- Concorso “Scuole in Musica” di Verona (maggio 2026)
- Altri concorsi o rassegne musicali che dovessero essere proposti in corso d’anno, i cui bandi dovranno essere preventivamente approvati dal DDM

Progetto “Attività Istituzionali”

Accompagnamento musicale delle cerimonie in occasione delle seguenti ricorrenze:

- dicembre 2025 (data da definire) cerimonia augurale organizzata dalla Prefettura
- Martedì 27 gennaio 2026: Giornata della Memoria
- Martedì 10 febbraio 2026: Giornata del Ricordo
- Sabato 25 aprile 2026: Festa della Liberazione
- Martedì 2 giugno 2026: Festa della Repubblica
- Venerdì 5 giugno 2026: Festa dell’Arma dei Carabinieri
- Mercoledì 10 giugno 2026: Anniversario della Battaglia di Monte Berico

Piano annuale Formazione Scuola Lavoro

AGGIORNAMENTO PER L'ANNO SCOLASTICO 2024/2025

La Legge n. 145 del 2018, che novella la Legge n. 107 del 2015, prevede che per le classi terze, quarte e quinte i Licei realizzino i Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO), ora ridenominati Formazione Scuola Lavoro (FSL) con D.L. 9 settembre 2025 n 127, art. 1 comma 6, per un numero complessivo di 90 ore nel corso del triennio.

In data 4 settembre 2019 il MIUR ha emanato le [Linee guida PCTO](#) ai sensi dell'articolo 1, comma 785, legge 30 dicembre 2018, n. 145, pubblicate sul sito del MIUR l'8 ottobre 2019.

1. PERCORSI FSL INTERNI

I progetti del seguente elenco potranno, in corso d'anno, essere ampliati con ulteriori proposte gratuite (conferenze, webinar, corsi, concorsi, attività su piattaforma) che la referente d'istituto per la FSL e/o i singoli Consigli di Classe ritengano efficaci per l'acquisizione da parte degli studenti di competenze trasversali e per il loro orientamento post-diploma.

A partire dall'a. s. 2023-24, le attività FSL sono integrate con i moduli proposti nell'ambito dell'Orientamento (si rimanda al relativo paragrafo di questo documento) di cui alle [Linee Guida per l'Orientamento](#) adottate con [D.M. n. 328 del 22/12/2022](#)

ATTIVITÀ

DESTINATARI	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	SOGGETTO EROGANTE
CLASSI TERZE (25-30 ore minime di attività previste)	A. Adesione di tutte le classi		
	Presentazione del percorso della FSL e del curriculum dello studente	Formazione a distanza(FAD) o in presenza	Docenti interni
	Sicurezza generale e specifica	Formazione a distanza (FAD) e/o in presenza	Esperti esterni
	B. Progetti programmati dai consigli di classe		
	Progetti di classe e Project work Partecipazione a progetti che richiedano competenze riconducibili al mondo del lavoro	Lezioni frontali, modalità a distanza/in presenza	Attività coordinata dai consigli di classe
	FSL Liceo Musicale "L'importanza del momento performativo nella formazione musicale" *L'attività del concerto non esime dalla frequenza obbligatoria alle attività rivolte a tutte le classi (sezione A)	Conferenze, Concerti, approfondimenti nelle aree tematiche organizzativa e artistica	Attività coordinata dai docenti referenti del progetto FSL Liceo Musicale

	Il lavoro in archivio. Le carte e la ricerca storica.	In presenza	Docenti interni ed esperti esterni
	C. Progetti di interclasse con adesione individuale* *I docenti referenti di progetto stabiliscono i criteri di adesione conformemente alla tipologia di progetto e alla programmazione generale delle attività di FSL. I criteri sono esplicitati nella comunicazione ufficiale di attivazione del progetto. I progetti vengono svolti prevalentemente in orario pomeridiano.		
	Educazione Finanziaria	In presenza	Esperti esterni
	Orchestra Regionale dei Licei	Campus in presenza	Attività coordinata dal docente referente per l'Orchestra Regionale dei Licei dell'indirizzo musicale
	Laboratorio teatrale	In presenza	Esperto esterno e docente interna
	Laboratorio teatrale in lingua inglese	In presenza	Esperto esterno e docente interna
	Stem - Girls and Science	In presenza (laboratorio)	Docenti interni ed esperti esterni
	Scuola D+ (prevenzione alle dipendenze)	In presenza	Esperti esterni
	Progetto FSL/BIBLIOTECA	In presenza	Docenti interni ed esperti esterni
	Corso base di spagnolo (indirizzi Classico e Musicale)	In presenza	Docenti interni
	Corso Primo Soccorso	in presenza	Docenti interni
	Corsi PNRR Conservatorio e Università ex DM 934	Formazione a distanza o presso struttura ospitante o in presenza	Docenti esterni
	EpicaMente	presso struttura ospitante o in presenza	Esperti esterni
	Le voci dei Berici	presso struttura ospitante	Esperti esterni
	EPASS	on line	Esperti esterni
	Corso AI rivolto agli studenti	in presenza	Docenti interni
	Partecipazione a iniziative di orientamento in entrata (laboratori, Open Day, etc.)	in presenza	Docenti interni
	D. Progetti individuali		
	Stage	Presso struttura ospitante	Attività coordinata dal Consiglio di classe

DESTINATARI	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	SOGGETTO EROGANTE
CLASSI QUARTE	A. Adesione di tutte le classi		
(45-50 ore minime di attività previste)	Presentazione del percorso della FSL e del curriculum dello studente	Formazione a distanza o in presenza	Docenti interni
	Incontri con Orientainsieme	In presenza	Esperti esterni
	Educazione stradale	Lezioni frontali, modalità a distanza	Esperti esterni
	B. Progetti programmati dai consigli di classe		
	Visite aziendali	In presenza / virtuale	Attività coordinata dal Consiglio di classe
	Progetti di classe e Project work Partecipazione a progetti che richiedano competenze riconducibili al mondo del lavoro	lezioni frontali, modalità a distanza/in presenza	Attività coordinata dal Consiglio di classe.
	FSL Liceo Musicale "L'importanza del momento performativo nella formazione musicale" *L'attività del concerto non esime dalla frequenza obbligatoria alle attività rivolte a tutte le classi (sezione A)	Concerto	Attività coordinata dai docenti referenti del progetto FSL Liceo Musicale
	Il lavoro in archivio. Le carte e la ricerca storica.	In presenza	Docenti interni ed esperti esterni
	C. Progetti di interclasse con adesione individuale* *I docenti referenti di progetto stabiliscono i criteri di adesione conformemente alla tipologia di progetto e alla programmazione generale delle attività di FSL. I criteri sono esplicitati nella comunicazione ufficiale di attivazione del progetto. I progetti vengono svolti prevalentemente in orario pomeridiano.		
	Progetto FSL/BIBLIOTECA	In presenza	Docenti interni ed esperti esterni
	Scuola D+ (prevenzione alle dipendenze)	In presenza	Esperti esterni
	Corso base di spagnolo (indirizzi Classico e Musicale)	In presenza	Docenti interni
	Giudici di gara di atletica leggera	In presenza	Docenti interni
	Nuove guerre e migrazioni forzate	In presenza	Docenti interni ed esperti esterni
	Laboratorio teatrale	In presenza	Esperto esterno e docente interna
	Laboratorio inglese teatrale in lingua	In presenza	Esperto esterno e docente interna
	Stem - Girls and science	In presenza	Esperti esterni e docenti interni
	Orchestra regionale dei licei	Stage	Attività coordinata dal docente referente per l'Orchestra Regionale dei Licei dell'indirizzo musicale

	Corso Primo Soccorso	in presenza	Docenti interni
	Corsi PNRR Conservatorio e Università ex DM 934	Formazione a distanza o presso struttura ospitante o in presenza	Esperti esterni
	EpicaMente	presso struttura ospitante o in presenza	Esperti esterni
	Le voci dei Berici	presso struttura ospitante	Esperti esterni
	EPASS	on line	Esperti esterni
	Corso AI rivolto agli studenti	in presenza	Docenti interni
	Scuola.net	Formazione a distanza	Esperti esterni
	Peer to Peer tutoring	In presenza	A cura dello studente e coordinata dal Consiglio di Classe
	Partecipazione a iniziative di orientamento in entrata (laboratori, Open Day, etc.)	in presenza	Docenti interni

DESTINATARI	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	SOGGETTO EROGANTE
(numero ore di frequenza variabile in base al monte ore svolto in 3^ e 4^)	A. Adesione di tutte le classi		
	Presentazione del percorso della FSL e del curriculum dello studente	Formazione a distanza (FAD)	Docenti interni
	Il curriculum vitae e la gestione del colloquio di lavoro	In presenza	Soggetto esterno A cura dello studente
	Relazione FSL (project work): -preparazione alla relazione sui FSL da presentare all'Esame di Stato.	Secondo indicazione del consiglio di classe	
	B. Progetti programmati dai consigli di classe		
	Progetti di classe e Project work Partecipazione a progetti che richiedano competenze riconducibili al mondo del lavoro.	lezioni frontali, modalità a distanza/in presenza	Attività coordinata dai consigli di classe
	FSL Liceo Musicale “L'importanza del momento performativo nella formazione musicale” *L'attività del concerto non esime dalla frequenza obbligatoria alle attività rivolte a tutte le classi (sezione A)	Concerto	Attività coordinata dai docenti referenti del progetto FSL Liceo Musicale
	Il lavoro in archivio. Le carte e la ricerca storica.	In presenza	Docenti interni ed esperti esterni
	C. Progetti di interclasse con adesione individuale* *I docenti referenti di progetto stabiliscono i criteri di adesione conformemente alla tipologia di progetto e alla programmazione generale delle attività di FSL. I criteri sono esplicitati nella comunicazione ufficiale di attivazione del progetto. I progetti vengono svolti prevalentemente in orario pomeridiano		
	Progetto FSL/BIBLIOTECA	In presenza	Docenti interni ed esperti esterni

	Laboratorio teatrale	In presenza	Esperto esterno e docente interna
	Laboratorio teatrale in lingua inglese	In presenza	Esperto esterno e docente interna
	Stem - Girls and science	In presenza	Esperti esterni e docenti interni
	Nuove guerre e migrazioni forzate	In presenza	Esperti esterni e docenti interni
	Corso base di spagnolo (indirizzi Classico e Musicale)	In presenza	Docenti interni
	Corso Primo Soccorso	in presenza	Docenti interni
	Corsi PNRR Conservatorio e Università ex DM 934	Formazione a distanza o presso struttura ospitante o in presenza	Docenti esterni
	EpicaMente	presso struttura ospitante o in presenza	Esperti esterni
	Le voci dei Berici	presso struttura ospitante	Esperti esterni
	EPASS	on line	Esperti esterni
	Corso AI rivolto agli studenti	in presenza	Docenti interni
	Scuola.net	Formazione a distanza	Esperti esterni
	Peer to Peer tutoring	In presenza	A cura dello studente e coordinata dal Consiglio di Classe
	Partecipazione a iniziative di orientamento in entrata (laboratori, Open Day, etc.)	in presenza	Docenti interni

2. PERCORSI di STAGE presso SOGGETTI ESTERNI

Il Liceo progetta e organizza stage con i soggetti con i quali esiste già una convenzione attiva. Il Liceo può prendere in considerazione eventuali proposte di ulteriori convenzioni, provenienti da famiglie o soggetti terzi. In tali casi, tuttavia, l'attivazione del percorso è subordinata allo svolgimento prioritario delle attività FSL promosse dalla scuola (vd. paragrafo precedente) e, comunque, a insindacabile valutazione del Liceo in merito a fattibilità, opportunità e coerenza con gli obiettivi del progetto istituzionale. La risposta in merito alla concretizzazione dello stage verrà comunicata e motivata dalla referente d'istituto allo studente richiedente.

L'iter procedurale necessario per l'organizzazione e la gestione dei singoli *stage* è consultabile nell'apposita pagina del sito d'istituto da cui è possibile scaricare anche la documentazione richiesta.

Ulteriori indicazioni operative relative agli stage individuali:

- L'attivazione dello stage richiesto dalla famiglie o da soggetti terzi è subordinata allo svolgimento prioritario delle attività FSL promosse dalla scuola e, comunque, a insindacabile valutazione del Liceo in merito a fattibilità, opportunità e coerenza con gli obiettivi del progetto istituzionale.
- Lo stage è da svolgersi preferibilmente durante le vacanze estive (dalla conclusione delle attività didattiche entro e non oltre la prima settimana di luglio, ovvero dall'ultima settimana di agosto fino alla ripresa dell'attività didattica). Nel caso di stage svolti durante l'a.s., le attività saranno pomeridiane a meno di diversa deliberazione dei singoli CdC
- Non è possibile svolgere alcuno stage se non si è concluso interamente il percorso sulla sicurezza
- La richiesta di stage estivo deve avvenire entro e non oltre il 15 maggio di ciascun a.s. (anticipata al 15 gennaio nel caso si richieda uno stage presso un'istituzione pubblica. N.b.: nel caso si desideri svolgere uno stage presso il sistema bibliotecario del Comune di Vicenza, si comunica che l'ente dà la priorità a stage da svolgersi in corso d'anno in un pomeriggio della settimana preventivamente concordato con l'ente. **NON VERRANNO PRESE IN CONSIDERAZIONE RICHIESTE PERVENUTE OLTRE QUESTO TERMINE**
- Il dialogo per la progettazione dello stage (che è da considerarsi parte integrante del percorso) avverrà **NECESSARIAMENTE** tra lo studente interessato e la referente FSL d'istituto tramite mail istituzionale e/o colloqui preventivamente fissati.

In merito agli **studenti-atleti** che praticano sport agonistico ad alti livelli, si rimanda a quanto dispone la Circolare MIUR prot. 3355/2017 *"Attività di Alternanza Scuola-Lavoro: chiarimenti interpretativi"*¹

I soggetti esterni con cui la scuola ha stipulato convenzioni durante gli anni scolastici spaziano su un'ampia gamma di attività istituzionali, professionali, produttive, servizi alla persona, commerciali, culturali, sportive, del terzo settore di cui la tabella sotto riporta solo una sintesi incompleta e sempre in fase di aggiornamento.

N.B.: La scuola si riserva la possibilità di riconoscere come attività di FSL anche esperienze qualificanti debitamente documentate, svolte su iniziativa dei singoli studenti e delle loro famiglie e presentate alla scuola. La loro validazione, previa acquisizione di valida documentazione e insindacabile valutazione di merito sulla significatività dell'esperienza ai fini del FSL, è competenza della referente di FSL dell'istituto e in casi particolari con la collaborazione del Consiglio di Classe.

1 Alternanza scuola lavoro per studenti-atleti di alto livello agonistico

R: Le istituzioni scolastiche si trovano talvolta davanti alla necessità di rispondere alle esigenze educative degli studenti che ... praticano attività sportive ad alto livello agonistico, tale da farli considerare atleti di talento dotati di un potenziale per sviluppare un carriera sportiva d'élite, con la possibilità di perfezionare in futuro più o meno prossimo un contratto professionale con un datore di lavoro o con un'organizzazione sportiva, per cui devono conciliare la loro carriera sportiva con il percorso di istruzione prescelto. ... L'apposita Commissione prevista dal Decreto Ministeriale n. 935 dell'11 dicembre 2015 ha identificato le categorie di studenti-atleti ammissibili alla sperimentazione, riconducendoli alle seguenti quattro tipologie di atleti cosiddetti di *"Alto livello"*:

- a. Rappresentanti delle nazionali partecipanti a competizioni internazionali;
 - b. Per gli sport individuali, atleti compresi tra i primi 12 posti della classifica nazionale di categoria giovanile all'inizio dell'anno scolastico di riferimento;
 - c. Atleti delle Società degli sport professionisti di squadra di cui alla legge 91/1981 che partecipano ai seguenti campionati: Calcio (serie A, serie B, Lega Pro, Primavera, Under 17 serie A e B, Berretti); Basket (A1/ Under 20 élite, Under 20 eccellenza);
 - d. Studenti coinvolti nella preparazione ai Giochi Olimpici e Paralimpici Invernali di Pyeongchang 2018, ai Giochi Olimpici e Paralimpici estivi di Tokio 2020, ai Giochi Olimpici e Paralimpici giovanili estivi di Buenos Aires 2018, ai Giochi Olimpici e Paralimpici giovanili invernali di Losanna 2020, ovvero ciascuno studente riconosciuto "Atleta di Interesse Nazionale" dalla Federazione o dalle Discipline Sportive Associate o Lega professionistica di riferimento.
- ...Per gli studenti-atleti di *"Alto livello"* frequentanti le classi terze, quarte e quinte dei percorsi di studio della scuola secondaria di secondo grado - previa attestazione dell'appartenenza del giovane ad una delle suddette categorie di atleti da parte della Federazione sportiva di riferimento - le attività di alternanza scuola lavoro potranno comprendere gli impegni sportivi, sulla base di un progetto formativo personalizzato condiviso tra la scuola di appartenenza e l'ente, Federazione, società o associazione sportiva riconosciuti dal CONI che segue il percorso atletico dello studente. ... In aderenza con quanto riportato nella Guida operativa emanata dal MIUR, una Convenzione dovrà regolare i rapporti tra la scuola e la struttura ospitante, identificata con l'ente, Federazione, società o associazione sportiva riconosciuti dal CONI che segue il percorso atletico dello studente, la quale provvederà a designare il tutor esterno con il compito di assicurare il raccordo tra quest'ultima e l'istituzione scolastica. Particolare attenzione dovrà essere dedicata alla formazione specifica sulla salute e sicurezza negli ambienti in cui si svolgono le attività atletiche ed ai rischi specifici legati all'utilizzo di strumenti e attrezzature sportive.

3. ESPERIENZE VALIDABILI PER L'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE TRASVERSALI

Fatte salve ulteriori valutazioni debitamente motivate dal Consiglio di Classe, in particolare in presenza di esperienze qualificate e documentate, svolte dallo studente all'estero in seno ad attività della scuola o che valorizzino ulteriormente l'esperienza di mobilità internazionale, le attività individuate dal Liceo sono:

STUDENTI CHE FREQUENTANO ESPERIENZE DI STUDIO O FORMAZIONE ALL'ESTERO NELL'AMBITO DELLA MOBILITÀ INTERNAZIONALE O FRUENDO DI PROGRAMMI E BORSE DI STUDIO DI ALTRI ENTI, ASSEGNATE DAL LICEO TRAMITE SELEZIONE

Vista la Circolare MIUR prot. 3355/2017 *“Attività di Alternanza Scuola-Lavoro: chiarimenti interpretativi”*², il Liceo Pigafetta riconosce a titolo di attività validabili come FSL:

- **15 ore** per gli alunni in mobilità trimestrale
- **30 ore** per gli alunni in mobilità semestrale
- **50 ore** per gli alunni in mobilità annuale
- **30 ore** agli studenti partecipanti ai programmi europei Move o similari
- **30 ore** agli studenti partecipanti ai programmi di viaggio-studio in Cina con Borsa di Studio dell'Istituto Confucio presso Ca' Foscari di Venezia, ai sensi della convenzione esistente tra il Liceo Pigafetta e l'Ateneo Veneziano

² Le esperienze di studio all'estero da parte degli studenti che frequentano la scuola secondaria di secondo grado sono state oggetto di chiarimenti uniformi nel tempo da parte del MIUR, tra i quali si ricordano [...] la nota prot. n. 843 del 10 aprile 2013, avente ad oggetto le “Linee di indirizzo sulla mobilità studentesca internazionale individuale”, alle quali in questa sede si fa espresso rinvio.

In quest'ultima, in particolare, il MIUR ha avuto modo di precisare che, in linea con le Raccomandazioni e le specifiche azioni dell'Unione Europea, le esperienze di studio e formazione all'estero degli studenti sono considerate parte integrante dei percorsi di istruzione e formazione. [...].

Uno dei principi essenziali risiede nel fatto che partecipare ad esperienze di studio o formazione all'estero significa sviluppare risorse cognitive, affettive e relazionali, portando a riconfigurare valori, identità, comportamenti e apprendimenti secondo registri differenti ed acquisendo doti di autonomia e indipendenza degne di rilievo. L'esperienza all'estero dello studente, in una famiglia e in una scuola diverse dalle proprie, “contribuisce a sviluppare competenze di tipo trasversale, oltre a quelle più specifiche legate alle discipline. Imparare a leggere e a utilizzare altri codici, saper riconoscere regole e principi diversi, imparare ad orientarsi al di fuori del proprio ambiente umano e sociale utilizzando ‘le mappe’ di una cultura altra esigono un impegno che va ben oltre quello richiesto dalla frequenza di un normale anno di studio”.

Come è noto, l'attività di alternanza scuola lavoro è una metodologia didattica che interessa le discipline dell'intero consiglio di classe e che porta ad esperienze da svolgersi al di fuori dell'ambiente scolastico. Ha una ricaduta diretta sul curriculum e sugli apprendimenti dello studente e può essere svolta in una pluralità di modi e anche all'estero e comunque mira a far apprendere competenze utili all'effettivo futuro inserimento nel mondo del lavoro.

Il contatto con la cultura e le tradizioni del Paese che accoglie lo studente nella sua esperienza di studio all'estero, l'esigenza di organizzare la propria vita al di fuori dell'ambiente familiare adattandosi alle abitudini e agli stili di comportamento di un altro popolo e di una diversa nazione, portano indubbiamente a sviluppare competenze trasversali, individuali e relazionali, fortemente richieste oggi dal mercato del lavoro. Inoltre, lo studio e la pratica intensiva della lingua straniera, compreso il linguaggio tecnico – specialistico, rappresentano elementi di eccellenza da valorizzare nella certificazione delle competenze da redigere al termine del percorso di studio dell'allievo.

Non è esclusa, inoltre, la possibilità, offerta dalla maggior parte dei Paesi europei, di partecipare a iniziative di transizione scuola lavoro, diversamente declinate secondo le regole previste dai rispettivi ordinamenti scolastici, ad esempio con periodi anche robusti di stage e tirocini presso strutture ospitanti, previsti nei rispettivi percorsi di studio delle scuole secondarie di secondo grado. Nel caso in cui lo studente fosse inserito in un percorso formativo che abbia in programma simili attività, queste andrebbero a rafforzare ulteriormente le competenze apprese durante il periodo di studio all'estero.

In ogni caso [...] al termine dell'esperienza all'estero è compito del Consiglio di classe valutare il percorso formativo [...]. Il Consiglio di classe ha, quindi, la responsabilità ultima di riconoscere e valutare tali competenze, evidenziandone i punti di forza, ai fini del riconoscimento dell'equivalenza, anche quantitativa, con le esperienze di alternanza concluse dal resto della classe in cui verrà reinserito lo studente al suo rientro.

[...] Nel caso, infine, di esperienze all'estero di durata inferiore all'anno scolastico, valgono le stesse considerazioni che precedono, salva la possibilità per gli istituti scolastici di attivare esperienze di alternanza ritenute necessarie all'eventuale recupero e allo sviluppo di competenze non ancora acquisite. [...] Si ritiene, invece, opportuno evitare il ricorso a “pacchetti tutto incluso” che prevedano attività genericamente offerte alle scuole come percorsi occasionali, non strutturati in un progetto stabile e condiviso e/o non coerenti con i percorsi di studi, la cui finalità, lungi dall'intercettare i fabbisogni formativi degli studenti in alternanza, miri piuttosto all'adempimento di una mera procedura burocratica. L'offerta di tali servizi, infatti, rischia di compromettere lo sviluppo del legame della scuola con il territorio e il mondo del lavoro richiamato dai principi della Legge 107/2015 e la necessaria valutazione dell'impatto educativo dell'esperienza.

INTEGRAZIONE - PIANO INCLUSIONE per l' a.s. 2024-2025

Elaborato dal Gruppo di Lavoro per l'Inclusione in data 13 maggio 2025

Deliberato dal Collegio dei Docenti in data 16 maggio 2025

Il Piano Annuale per l'Inclusione è uno strumento che consente alle istituzioni scolastiche di progettare la propria offerta formativa in senso inclusivo, spostando l'attenzione dal concetto di integrazione a quello di inclusione. Il concetto di inclusione attribuisce importanza al modo di operare sul contesto, mentre col concetto di integrazione l'azione si focalizza sul singolo soggetto, cui si imputano deficit o limiti di vario genere e a cui si offre un aiuto di carattere didattico e strumentale per il superamento o il mitigamento degli stessi e per essere integrato nel sistema. Si tratta di un cambiamento di prospettiva che impone al sistema "scuola" un nuovo punto di vista che deve essere eletto a linea guida dell'attività educativo-didattica quotidiana. Il piano d'inclusione rivolto agli alunni con bisogni educativi speciali è parte integrante del PTOF d'istituto e si propone di:

- Favorire un clima di accoglienza e inclusione nei confronti dei nuovi studenti e delle loro famiglie, del personale scolastico.
- Definire pratiche condivise tra scuola e famiglia.
- Sostenere gli alunni con BES nella fase di adattamento al nuovo ambiente e in tutto il percorso di studi.
- Favorire il successo scolastico e formativo e prevenire blocchi nell'apprendimento di questi studenti, agevolandone la piena inclusione sociale.
- Adottare piani di formazione che prevedano l'utilizzo di metodologie didattiche innovative e creative;
- Promuovere qualsiasi iniziativa di comunicazione e di collaborazione tra scuola, famiglia ed enti territoriali coinvolti (comune, Asl, provincia, regione, enti di formazione, ...);
- Definire buone pratiche comuni all'interno del Liceo;
- Delineare prassi condivise di carattere: amministrativo e burocratico (documentazione necessaria); comunicativo e relazionale (prima conoscenza); educativo-Didattico (assegnazione, accoglienza, coinvolgimento del consiglio di classe).

SEZIONE A

RILEVAZIONE ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

ANNO SCOLASTICO **2023/24** REFERENTE DI ISTITUTO/COORDINATORE PER L'INCLUSIONE **ISABELLA SCHIAFONE**

ALUNNI ISTITUTO					
	SEDE	Succursale			TOTALE
TOTALE SEDE	875	239			1114
Distribuzione negli indirizzi:					
Classico	316	39			355
Linguistico	343	200			543
Musicale	216				216

ALUNNI CON DISABILITÀ (L. 104/1992)

	SEDE	succursale			TOTALE
Psicofisici	2	2			4
Vista	2				2
Udito					
TOTALE SEDE	4	2			6
di cui art.3 c.3	1	0			1
PEI curriculare	4	2			6
PEI differenziato	0	0			0
Distribuzione negli indirizzi:					
classico	1	0			1
linguistico	1	2			3
musicale	2	0			2

ALUNNI CON DSA (L. 170/2010)

	SEDE1	Succursale			TOTALE
TOTALE SEDE	22	2			24
Distribuzione negli indirizzi:					
classico	5	0			5
linguistico	4	2			6
musicale	13	0			13

ALUNNI CON ALTRI BES (D.M. 27/12/2012)

	SEDE	succursale			TOTALE
Individuati con diagnosi/relazione	31	3			34
Individuati senza diagnosi/relazione	8	6			14
TOTALE SEDE	39	9			48
Distribuzione negli indirizzi:					
classico	12	0			12
linguistico	9	9			18
musicale	18	0			18

Tipologia di alunni con BES	SEDE1	succursale			totale	con PDP
ALUNNI DI ORIGINE MIGRATORIA	8	6			14	13
ALUNNI ADOTTATI						
ALUNNI IN AFFIDO						
ALUNNI IN ISTRUZIONE DOMICILIARE	2				2	2
ALTRO:						
SCUOLA IN OSPEDALE						
ADHD	2	1				3
SINDROME DI ASPERGER	3	1				4

SEZIONE B

RISORSE E PROGETTUALITÀ

RISORSE PROFESSIONALI	TOTALE
Docenti per le attività di sostegno ...	3
... di cui specializzati	1
Docenti organico potenziato	9
Operatori Sociosanitari/educatori Azienda ULSS	0

Facilitatori della Comunicazione	2
Personale ATA incaricati per l'assistenza	0
Personale ATA coinvolto nella realizzazione del PEI	0
Referenti/coordinatori per l'inclusione (Disabilità, DSA, altri BES)	1
Operatori Centro Informazione Consulenza\Spazio-Ascolto	0
Altro (ad esempio: consulenti ed esperti esterni)	
Psicologa esterna	1
Operatrici Sportello Autismo	2
Rispetto alle risorse professionali di cui sopra, indicare le modalità del loro utilizzo, criticità rilevate e ipotesi di miglioramento: Punti di forza: mutuo aiuto Criticità Ipotesi di miglioramento: aumentare la comunicazione tra docenti, aumentare l'autonomia dei docenti curricolari in assenza dell'insegnante di sostegno...	

GRUPPI DI LAVORO

Gruppo di lavoro per l'inclusione (composizione): Vicepreside Funzione strumentale Inclusione Docenti curricolari Docenti di sostegno Genitore
Altri Gruppi di lavoro (denominazione, composizione, funzione): GLO: composto da genitori degli alunni, studente, docenti del cdc, operatori che seguono gli alunni per elaborare e verificare il PEI GRUPPO DI LAVORO L2 per <i>alfabetizzazione della lingua italiana mirate al progressivo raggiungimento dei livelli A1, A2, B1 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere composto da docenti di potenziamento di inglese, spagnolo, italiano</i>

RISORSE- MATERIALI

Accessibilità: L'istituto è accessibile ai disabili, è dotato di ascensore e servizi igienici attrezzati
Livello di accoglienza\gradevolezza\fruibilità: ...Accompagnamento degli studenti di nuova iscrizione da parte della funzione inclusione e referente H e di altri docenti sia nella fase di decisione che di nuova frequenza
Spazi attrezzati: Laboratori informatici e multimediali, LIM in tutte le aule, ...

COLLABORAZIONI

se con Scuola Polo per l'Inclusione (tipologia e progettualità): ...
se con Scuola Polo per la Formazione (tipologia e progettualità): ...
se con CTS (tipologia e progettualità): ...
se la scuola è in rete con CTI (tipologia e progettualità): ...
se con Enti esterni[Azienda ULSS, Enti locali, Associazioni, ...] (tipologia e progettualità): Attivazione Sportello Autismo per formazione classe inclusiva e supporto al CdC di una classe frequentata da alunna con Sindrome di Asperger

FORMAZIONE SPECIFICA SULL'INCLUSIONE		DOCENTI PARTECIPANTI TOTALE
Formazione svolta nell'ultimo triennio o in atto:		
Corsi online sui DSA		
Incontri di formazione per docenti su temi di area inclusione (2022/23)		42
Corso "Inclusività" organizzato dal MIUR		20
Corso su profili di funzionamento di studenti della scuola secondaria superiore che presentano disturbi dello spettro autistico o comunque riconducibili a disturbi del neurosviluppo (sindrome di Asperger).		35
La didattica inclusiva: strategie educativo-didattiche e relativa valutazione degli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento e con altri Bisogni Educativi Speciali" (2022/23)		50
La ricerca al servizio dell' educazione" I nuovi saperi che la ricerca offre al campo educativo e conseguenti ricadute nella pratica didattica (2022/23)		40
Corso "Progettare la sicurezza per le persone con disabilità" (2023/24)		6
Formazione per l'apprendimento della Lingua Italiana dei Segni (LIS) e per la Lingua Italiana dei Segni Tattile (LISt) – Corso base (2023/24)		2
Corso di formazione "La gestione dei disturbi alimentari a scuola" (2023/24)		23
Corso di autoaggiornamento "OLTRE- Overcoming Limits for Transgender Equality Identità Trans* e Bullismo omotransfobico" (2023/24)		11
L'inclusione scolastica al passo con la norma: la Valutazione e gli Esami di Stato (2023/24)		2
Formazione "Conoscere e aiutare", Dr.ssa Pasqualin e Dr. Zerbato (2024/25)		37
Formazione "Identità di genere: un'opportunità di accogliimento, una sfida da cogliere", Dr.ssa Mehmeti (2024/25)		27
Formazione "Niente panico, è solo ansia", Dr. Zerbato (2024/25)		39
Corso PNRR DM 65/2023 per la formazione linguistica "CLIL e Didattica dell'Italiano come Lingua seconda", Prof.ssa Chiappelli		29
Formazione programmata:		
Approfondimenti relativi all'area della metodologia e della didattica BES		
Percorsi specifici relativi ai quadri di funzionamenti specifici presenti a scuola		
Ripresa e aggiornamento della normativa relativa ai BES		

Rispetto alle iniziative di formazione di cui sopra, indicare le modalità del loro utilizzo, le criticità rilevate, le ipotesi di miglioramento e i bisogni rilevati:
Punto di forza: possibilità di confronto tra docenti e scambio di buone pratiche
Criticità: auspicabile una maggiore frequenza dei docenti che si trovano ad operare con studenti BES

STRATEGIE INCLUSIVE NEL PTOF

Descrizione sintetica di quanto riportato nella sezione dedicata all'inclusione del PTOF:

Il Piano per l'Inclusione è uno strumento che consente alle istituzioni scolastiche di progettare la propria offerta formativa in senso inclusivo, spostando l'attenzione dal concetto di integrazione a quello di inclusione. Il concetto di inclusione attribuisce importanza al modo di operare sul contesto, mentre col concetto di integrazione l'azione si focalizza sul singolo soggetto, cui si imputano deficit o limiti di vario genere e a cui si offre un aiuto di carattere didattico e strumentale per il superamento o il mitigamento degli stessi e per essere integrato nel sistema. Si tratta di un cambiamento di prospettiva che impone al sistema "scuola" un nuovo punto di vista che deve essere eletto a linea guida dell'attività educativo-didattica quotidiana. Il piano d'inclusione rivolto agli alunni con bisogni educativi speciali è parte integrante del PTOF d'istituto e si propone di:

- ♣ Favorire un clima di accoglienza e inclusione nei confronti dei nuovi studenti e delle loro famiglie, del personale scolastico.
- ♣ Definire pratiche condivise tra scuola e famiglia.
- ♣ Sostenere gli alunni con BES nella fase di adattamento al nuovo ambiente e in tutto il percorso di studi.
- ♣ Favorire il successo scolastico e formativo e prevenire blocchi nell'apprendimento di questi studenti, agevolandone la piena inclusione sociale.
- ♣ Adottare piani di formazione che prevedano l'utilizzo di metodologie didattiche innovative e creative;
- ♣ Promuovere qualsiasi iniziativa di comunicazione e di collaborazione tra scuola, famiglia ed enti territoriali coinvolti

(comune, AULSS, provincia, regione, enti di formazione, ...);

♣ Definire buone pratiche comuni all'interno del Liceo;

♣ Delineare prassi condivise di carattere: amministrativo e burocratico (documentazione necessaria); comunicativo e relazionale (prima conoscenza); educativo-didattico (assegnazione, accoglienza, coinvolgimento del consiglio di classe). Promuovere qualsiasi iniziativa di comunicazione e di collaborazione tra scuola, famiglia ed enti territoriali coinvolti (comune, Asl, provincia, regione, enti di formazione, ...);

♣ Definire buone pratiche comuni all'interno del Liceo;

♣ Delineare prassi condivise di carattere: amministrativo e burocratico (documentazione necessaria); comunicativo e relazionale (prima conoscenza); educativo-Didattico (assegnazione, accoglienza, coinvolgimento del consiglio di classe).

Progetti per l'inclusione nel PTOF:

1. Progetto di Istruzione Domiciliare/Scuola in Ospedale
2. Progetto L2
3. Progetto Didattica Digitale Integrata

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Esistenza di modalità condivise di progettazione/valutazione:

Per quanto riguarda la progettazione delle attività didattiche e la valutazione degli alunni con disabilità certificate (L104/92) si seguono le nuove direttive ministeriali formalizzate nel PEI; per la valutazione degli alunni con DSA, vengono seguite e registrate le indicazioni degli strumenti compensativi e dispensativi contenuti nel PDP, per gli altri alunni con altri bisogni educativi speciali, la valutazione è coerente con le prassi inclusive previste dalla normativa ed indicate nell'eventuale PDP.

Metodologie inclusive adottate (lavori di gruppo, didattiche cooperativistiche, peer education, peer tutoring, ...):
Peer tutoring, cooperative learning, ...

Documentazione e diffusione di buone pratiche inclusive:

Accoglienza alunni neo-isritti anche con l'intervento efficace degli studenti-animatori e attività specifiche, Orientamento in ingresso e in uscita, attività di PCTO specifiche

Modalità di superamento delle barriere e individuazione dei facilitatori di contesto:

I docenti adottano strategie inclusive adatte a tutti gli studenti, calibrando in modo opportuno i PEI e i PDP, al fine di mantenere vivo il senso di appartenenza alla comunità scolastica, contrastando il rischio di isolamento e di demotivazione, nonché dell'abbandono scolastico.

MISURE ORDINARIE E STRAORDINARIE PER GARANTIRE LA PRESENZA QUOTIDIANA A SCUOLA DEGLI ALUNNI CON BES

Risorse professionali dedicate:

...

Eventuali ulteriori Dispositivi di Protezione Individuali:

...

AUTOVALUTAZIONE PER LA QUALITÀ DELL'INCLUSIONE

Strumenti utilizzati (esempio: Index, Quadis, Questionario, ...):

- Questionario di rilevazione i

Soggetti coinvolti:

- Docenti e studenti

Tempi:

- ...

Esiti:

- ...

Bisogni rilevati/Priorità:

- ...

Obiettivi e azioni di miglioramento

Formazione docenti: Prevedere un corso di formazione sui diversi stili di apprendimento e sulle caratteristiche degli studenti con DSA e BES per la creazione di una didattica che tenga conto dei profili di tutti gli alunni.

Creazione ambiente accogliente e inclusivo: Allestire uno spazio dotato di arredi e attrezzature sanitarie, destinato al cambio, al relax e alla cura personale di studenti con disabilità.

Ausili didattici e arredi: Dotarsi di ausili didattici e arredi ergonomici per ipovedenti per facilitare l'apprendimento e garantire il benessere fisico degli studenti.

Progetti inclusivi: Attivazione di progetti per valorizzare le diverse abilità degli alunni con disabilità e promuovere la partecipazione ad attività musicali anche agli studenti non frequentanti l'indirizzo musicale.

CdC informativi BES: Anticipare ai primi giorni di scuola le riunioni dei CdC in cui sono inseriti studenti con BES già frequentanti l'istituto e calendarizzare quelli in cui sono inseriti nuovi studenti con BES prima dell'inizio delle attività didattiche, in modo che tutti i docenti siano informati delle situazioni di BES.